



Научно-исследовательский журнал «Вестник филологических наук / Philological Sciences Bulletin»

<https://vfn-journal.ru>

2025, Том 5, № 7 / 2025, Vol. 5, Iss. 7 <https://vfn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.9.5. Русский язык. Языки народов России (филологические науки)

УДК 811.351.21

<sup>1</sup> Чалаева П.Ш., <sup>1</sup> Омарова Г.Р.

<sup>1</sup> Дагестанский государственный университет

### Семантические особенности паремиологических единиц лакского языка

**Аннотация:** в статье исследуются семантические особенности лакских паремиологических единиц на материале лакского фольклора и романа Абакара Мудунова «Огонь в крови» («Ойттуву лархъсса цлу»), рассматривается место проклятий, благопожеланий и злопожеланий в кругу устойчивых выражений лакского языка. Указывается, что для паремиологических единиц (проклятий, благопожеланий и злопожеланий) лакского языка характерна образность и эмоциональность.

**Ключевые слова:** лакский язык, лакский фольклор, лакская литература, паремиологические единицы, проклятия, благопожелания, злопожелания

**Для цитирования:** Чалаева П.Ш., Омарова Г.Р. Семантические особенности паремиологических единиц лакского языка // Вестник филологических наук. 2025. Том 5. № 7. С. 163 – 168.

Поступила в редакцию: 26 мая 2025 г.; Одобрена после рецензирования: 15 июня 2025 г.; Принята к публикации: 27 июня 2025 г.

<sup>1</sup> Chalaeva P.Sh., <sup>1</sup> Omarova G.R.

<sup>1</sup> Dagestan State University

### Semantic features of paremiological units of the Lak language

**Abstract:** the article explores the semantic features of Lak paremiological units based on Lak folklore and Abakar Mudunov's novel «Fire in the Blood» («Oittuvu larkhassa chu»), examines the place of curses, blasphemies and grudges in the circle of stable expressions of the Lak language. It is pointed out that the paremiological units (curses, well-wishes and ill wishes) of the Lak language are characterized by imagery and emotionality.

**Keywords:** the Lak language, Lak folklore, lak literature, paremiological units, curses, good wishes, ill wishes

**For citation:** Chalaeva P.Sh., Omarova G.R. Semantic features of paremiological units of the Lak language. Philological Sciences Bulletin. 2025. 5 (7). P. 163 – 168.

The article was submitted: May 26, 2025; Approved after reviewing: June 15, 2025; Accepted for publication: June 27, 2025.

### Введение

Актуальность статьи. Статья посвящена анализу языковых особенностей лакских проклятий, благопожеланий и злопожеланий в фольклоре и художественной литературе (в лакских народных лирических песнях и романе лакского прозаика Абакара Мудунова «Огонь в крови» («Ойттуву лархъсса цлу»)).

Анализируя проклятия, благопожелания и злопожелания лакского языка в фольклоре и литературе, мы даем представление об истории, культуре, национальном своеобразии и языке лакцев.

Цель статьи – выявление и анализ особенностей проклятий, благопожеланий и злопожеланий в лакском фольклоре и художественной литературе, которая приводит к решению следующих задач: определить,

классифицировать, изучить и установить особенности проклятий, благопожеланий и злопожеланий, зарегистрированных в лакском фольклоре и в романе Абакара Мудунова «Огонь в крови».

Проклятия, благопожелания и злопожелания выражают эмоции, направленные на призыв добра или зла, разочарования или благополучия и успеха, горя или радости.

В лакском языке проклятия известны под термином «зайрду», благопожелания – «зукълурду», злопожелания – «зай-зукълурду».

Проклятия, благопожелания и злопожелания – часть языка и культуры лакского народа, которые передавались из поколения в поколение, и задача наша собрать и сохранить всё богатство языка, отраженное в фольклоре и литературе лакцев.

Традиционно проклятия, благопожелания и злопожелания сохранились в сельской местности Лакии (Лакского и Кулинского районов Республики Дагестан), но с каждым годом исчезают из языка в связи с оттоком сельского населения и активным билингвизмом. Нынешнее поколение не знает фольклорных традиций своего народа, не знает проклятия, благопожелания и злопожелания как элемента лакского фольклора.

Новизна статьи. Попытка специального исследования проклятий, благопожеланий и злопожеланий лакского языка на анализе языковых особенностей большого текстового материала из фольклора и художественной литературы.

Теоретическая значимость статьи заключается в том, что изучение и описание проклятий, благопожеланий и злопожеланий позволит расширить знания и обогатить фонд паремиологических единиц лакского языка.

Практическая ценность. Материалы статьи могут быть использованы при составлении словарей проклятий, благопожеланий и злопожеланий лакского языка, а также в исследовании языковой картины мира лакского языка.

### **Материалы и методы исследований**

Материалом исследования послужили проклятия, благопожелания и злопожелания лакского языка, извлеченные из лакского фольклора и романа Абакара Мудунова «Огонь в крови».

Основным методом, использованным при написании работы, является описательный метод.

Паремиологические единицы лакского языка исследовались в трудах Хайдакова С.М., Абдуллаева И.Х., Халилова Х.М., Самедова Д.С., Мудуновой Г.А. и многих других авторов.

Анализ проклятий, благопожеланий и злопожеланий в лакской художественной литературе (на примере романа Абакара Мудунова «Огонь в крови») проводится впервые.

### **Результаты и обсуждения**

Проклятия, благопожелания и злопожелания значимы в культуре лакского народа и занимают важное место в лакском фольклоре и лакской художественной литературе. Они применимы в живой речи и в наши дни, при выражении зла или блага собеседнику по тому или иному событию, в той или иной ситуации. Произнося их, человек полагался на силу слова. Верил, что слово может принести горе или счастье тому, кому оно адресовано.

В монографии С.М. Хайдакова «Очерки по лексике лакского языка» проклятиям, заклинаниям и пожеланием посвящен раздел «Проклятия, заклинания и пожелания как фразеологические единицы» [11, с. 120-127].

В статье Г.А. Мудуновой «Свадебная обрядовая поэзия лакцев» «отображены вопросы, касающиеся магической поэзии в устном народном творчестве лакцев: свадебных причитаний, величальных песен, песен-наставлений (советов), шуточных (корильных) песен» [5, с. 78].

В статье «Фольклорные мотивы в творчестве Абакара Мудунова» Г.А. Мудунова «раскрывает фольклорные мотивы в творчестве лакского писателя Абакара Мудунова, использование писателем фольклора в качестве сознательно применяемого художественного приема и в целях обогащения идейно-национального комплекса литературной повествовательной системы» [6, с. 253].

В последнее время возрос интерес к паремиологическим единицам лакского языка (проклятиям и пожеланиям). В диссертационных исследованиях Абачараевой М.М. «Язык песенного фольклора лакцев» [2], Сагидовой М.П. «Сравнительный структурно-семантический анализ соматических фразеологических единиц дагестанских языков: на материале аварского, даргинского, лакского, лезгинского и табасаранского языков» [10], Нажаевой С.М. «Семантико-лингвокультурологический анализ фразеологических единиц лакского языка в сопоставлении с английским» [11] и научных статьях Мутаевой М.И., Мишаевой М.В. «Экспрессивно-устойчивые сочетания негативного характера даргинского и лакского языков» [7, с. 82-88], Адуховой Ж.М.-З. «Прагматические характеристики речевого акта проклятия в лакском языке» [3, с. 95-98], Омаровой Г.Р., Чалаевой П.Ш. «Проклятия и пожелания в лакском фольклоре» [9, с. 56-61], Абакаровой М.А. «Лакские паремиологические единицы с религиозным кодом культуры» [1, с. 1-10] и др.

Проклятия, благопожелания и злопожелания имеют практическое значение, ибо многие из них были созданы в результате наблюдений за повседневной жизнью.

В древности проклятия, благопожелания и злопожелания были связаны с магией, ритуалами, религией, но постепенно утратили эту связь. В наше время они воспринимаются как ситуативные зло или добро пожелания.

Различают обрядовые и необрядовые проклятия, благопожелания и злопожелания. Обрядовые проклятия, благопожелания и злопожелания произносятся по традиционным формам (например, свадебным и похоронным), а необрядовые – посвящаются многообразным ситуациям в быту.

Лакские проклятия и благопожелания тематически разнообразны. Они произносились и произносятся по разным случаям и отображают повседневную жизнь.

Можно выделить следующие тематические группы лакских благопожеланий...

Благопожелания, связанные с детьми и с рождением детей: Нитти-буттал дянив хьуна хьуннав! «Чтобы рос среди родителей!»; ТалихІрайн букканнав! «Чтобы были счастливы!»; Ина мюршиминнаву хьунма, хьуниминнаву лавайма шивуй! «Чтоб среди маленьких большим, а больших самым важным стал!»; Ина талихІ-тирххандарайн уккивуй! «Чтобы много счастья было у тебя!»; Ина чаннайн уккивуй! «Чтобы ты к свету шел!»; Ина инсантуран ка-кумаг бан бюхъайсса дуняллийн уккивуй! «Чтобы людям всегда помогал, поддерживал!»; Вий баргъ бацІивуй, вий барз бацІивуй! «Чтобы и солнце, и луна были с тобой!».

Благопожелания, связанные со свадьбой: Кунная ку рязину личІаннав! «Чтоб друг другом довольные были!»; Ща лихханнин битаннав! «Пока насладитесь, чтоб вместе были!»; Буттаха лавхъхьусса арсгу, нит-тиха лавхъхьусса душгу хьуннав! «Чтобы сын на отца и дочь на маму похожи были!»; Ина талихІ-тирххандарайн буккивуй! «Чтобы счастлива была!»; Вил ужагъраяту барачат яла кьалагивуй! «Чтобы барачат всегда был в твоём доме!».

Благопожелания, связанные с будничной жизнью людей, хозяйственной деятельностью, бытом: Вил тІулунттуй оыл, урхълуву барт, суву кьама, урцІуву инікІма, чан кьашивуй! «Чтобы корова в хлеве, в кувшине сметана, тесто на противне всегда были!»; Вил жангу, бакІгу цІуллу бивуй! «Чтобы и голова, и душа были здоровы!»; Вил ахир хайр дивуй! «Чтобы конец был хорошим!»; Вил бувсмур бацІивуй! «Чтобы тобой сказанное сбылось!»; Вил ялату чаннасса кьини яла кьалагивуй! «Чтобы светлый день всегда был с тобой».

Благопожелания, связанные с дорогой, с отъездом: Ххуллухъин баннав! «Удачного пути!»; ТІайлабацІу баннав! «Счастливого пути!»; ДакІ ххарину зана икІаннав! «Чтобы радостно вернулся!»; Лавгний барт лаганнав! «Удачно прибыл!»; Ка бакыннав! «Удачи!»; Ххуллу бигъасса хьуннав! «Легкого пути!».

Благопожелания, связанные с одиночеством и возможностями: Буслай, бувсмур гъаз кьабайссагу кьахьуннав! «Чтобы понимающий был!»; Дан ччай, дан кьашавай кьаличІаннав! «Чтобы всё исполнялось!»; Дулун ччай, ка щяв щилай кьаличІаннав! «Чтобы мог подарить всё, что хотел!»; Учин ччай, учин кьахъанай кьаличІаннав! «Чтобы сказал всё, что хотел!»; УвкІма ччай, учІанма акъа кьаличІаннав! «Чтобы было кому навестить!»; Дукалмур ччай, дукалмур дакъа кьаличІаннав! «Чтобы было что покушать!»; Дустал ччай, дустал бакъа кьаличІаннав! «Чтобы всегда были друзья!»; Уссур-ссу ччай, уссур-ссу бакъа кьаличІаннав! «Чтобы всегда была родня!».

Благопожелания здоровья и долголетия: Вивату цІуцІаву дуккивуй! «Чтобы болезнь покинула!»; Вил жангу, бакІгу цІуллу бивуй! «Чтобы здоровье было хорошим!»; Вил жан цІуллу дивуй! «Чтобы здоровье было!»; Вил ахир хайр бивуй! «Чтобы конец был хорошим!»; Вил агьулданун арулла никирай ккаши кьаккаккивуй! «Чтобы семь поколений не знали голода!»; Ина тІиртІунийн ка, увкунийн махъ биллай личІивуй! «Чтоб твоя рука достигала до желаемого, а твое слово выполнялось!».

Проклятия можно условно классифицировать по тематическим группам...

Проклятия, связанные с частями тела: Вил кару кьаккивуй! «Да иссохнут твои руки!»; Вил яру лещивуй! «Чтоб у тебя глаза высохли!»; Вил янил чани кьаккаккивуй! «Чтобы твои глаза света не увидели!»; Вил маз кьаккивуй! «Чтобы твой язык усох!»; Вил кару дагивуй! «Чтобы твои руки исчезли!»; Вил бакІрайн бала бучІивуй! «Чтобы на твою голову большая беда пришла!»; Вил кьакъарттий кьявда шивуй! «Чтобы холерой заболел!».

Проклятия, связанные с хозяйственной деятельностью, домом человека: Вил кьатта ччуччивуй! «Чтоб твой дом сгорел!»; Вил вилах лещивуй! «Чтоб всё твоё исчезло!».

Проклятия, связанные с детьми, родителями, семьей: Агьулданий буминнацІа шивуй! «Чтобы твой род прервался!»; Ина цучІав акъа личІивуй! «Чтобы ты без никого остался!».

Проклятия, связанные со здоровьем: Вин цІуцІаву лачІивуй! «Чтобы ты смертельно заболел!»; Вин ажал биевуй! «Чтобы ты заболел!».

Проклятия, связанные с жизнью и смертью человека: Лавгния зана кьаикIаннав! «Чтобы ты назад не вернулся!»; ЛухIи цIуцIаврил угъаннав! «Чтобы тебя черная болезнь одолела!»; Дуржагьирал цIарал угъаннав! «Чтобы тебя огонь ада проглотил!»; Ахир пуч даннав! «Пусть твой конец будет плохим!».

Проклятия, благопожелания и злопожелания связаны с эмоциональным состоянием человека. Если мужчины скуны на пожелания и отрицательные эмоции и чувства демонстрируют с помощью мата, то женщины любят, верят и часто используют в речи проклятия, благопожелания и злопожелания. Женщины уверены, что озвученные проклятия, благопожелания и злопожелания могут материализоваться. Свои жалобы, переживания, обиды, ненависть и бессилие они вкладывали в слова-зайрду, а свои мечты и пожелания в слова-зукълурду.

Помимо проклятий и благопожеланий есть еще одна разновидность – злопожелания «зукълу-зайрду». Человек произносит их якобы с добрыми намерениями, но со скрытым злым умыслом, например, Ина бабан битивуй «Чтобы ты маме осталась» говорят молодой девушке, девушке на выданье, что означает «чтобы ты не вышла замуж никогда, осталась в родительском доме».

Наиболее типичными для лакского языка являются проклятия и благопожелания, злопожелания встречаются реже как в устной речи лакцев, так и в фольклоре и литературе.

Проклятия: Вил ахир пуч дивуй! «Да будет твой конец плохим!»; Вил няракъатта оьттул буцIивуй! «Да наполнится твоя черепная коробка кровью!»; Вил пардав цIарал ччуччивуй! «Да умрешь ты в брачную ночь!» (букв. «Да сгорит твой занавес» (раньше ложе новобрачных занавешивали пологом); Вил цIа чарий чичивуй! «Да напишут твое имя на камне!» (т.е. «Да умрешь ты»); Вин кьаккавксса кьаличIивуй! «Да переживаешь ты все беды и ужасы!»; Ина аьрцарал укивуй! «Да съест тебя земля!»; Ина оьнкьучIул ивчIивуй! «Да умрешь ты от скарлатины!»; Ина оьттул бярав агьивуй! «Да упадешь ты в кровавое озеро!»; Ина ухлагивуй! «Да пропадешь ты!»; Ина лухIи варсуву урувххун учIаннав! «Чтобы тебя в черной бурке принесли!» (по традиции в черной бурке провожают в последний путь мужчин); Вил яру пьяк учиннав! «Чтобы глаза твои лопнули» и др.

Благопожелания: Вил оьрму лахъи бивуй! «Да будешь ты жить долго!»; ДакI ххарину зана икIаннав! «Радостно вернулся!»; Ина талихIрайн буккивуй! «Чтобы много счастья было!»; Ина мурадлайн биевуй! «Чтобы счастливы были!»; ТIиртIунийн ка диевуй! «Чтобы рука дотянулась до желаемого»; Вил махъ биллай личIивуй! «Чтоб твое слово выполнялось!»; Ина цIуллу ивуй! «Да будешь ты здоровым!»; Ина ччинийн биевуй! «Чтобы ты дошел до желаемого!»; Ина рязину личIаннав! «Чтобы ты довольным был!»; Хъунма хъуннав! «Чтобы выросла (достигла зрелости)!»; Бусанма акъа кьаличIаннав! «Чтобы не остался без того, с кем поделиться!»; Гъанчу ччай, гъанчу бакъа кьаличIаннав! «Желая родню, чтобы без родни не остался!»; Аьрххи бигъасса хъуннав! «Легкого пути!» и др.

Проклятия, благопожелания и злопожелания встречаются не только в устной речи и фольклоре (особенно в лирических песнях и плачах) лакцев, но и в художественной литературе. В романе «Огонь в крови» лакского прозаика Абакара Мудунова проклятия, благопожелания и злопожелания включены в речь персонажей для выражения эмоций, добрых и злых намерений, для образной передачи чувств.

Архну гъан циванни, кьунну ттула кьиргъучIа уссияв, бава дирчIиву, хIави кунма лагу лахIлай... [4, с. 6]. «Зачем далеко ходить, вчера был у своей куропатки, чтоб ее мама умерла, как тонкое деревце сгибалась...». Красоту, грациозность и молодость героини Мариян сельский богач Касин восхваляет через злопожелание смерти её матери, которая родила и воспитала такое чудо.

– ИвкIу туну, ттуккуй! Маз бякьин вил... «Умри, осел (обращение к человеку), чтобы язык твой замерз!» [4, с. 23]. В данном контексте персонаж не только называют «ослом», но и проклинают, желая, чтобы язык отсох (замерз).

Самая сильная клятва – клятва родителями: ...нава бувсса ниттийн нааьна хъуннав... «...пусть постигнет несчастье мою мать» – говорит молодая девушка возлюбленному, тем самым подчеркивая значимость и силу своей любви. Вар, ина, Мариян, ттухъ кьаувкуссияв: «Агар на вийн хилип хьурча, нава бувсса ниттийн нааьна хъуннав», – куну «Разве ты не говорила мне, Мариян, если я отвернусь от тебя, да будет проклята моя мать?» [4, с. 14].

Как видим и в первом примере: бава дирчIиву «чтобы мама умерла» и во втором примере: ниттийн нааьна хъуннав «будь проклята мать» – любой поступок ребенка направлен на мать: маму проклинают и за красоту дочери; мамой клянутся, чтобы доказать верность и значимость клятвы.

Буттал бакIрайн хъанашав... «Клянусь головой отца...» [4, с. 30]. В данном случае герой клянется головой отца, т.е. жизнью, чтобы показать силу данного слова-обещания.

Мариян булун увкуссар тIархха, ссят хьинмур тIайла дацIаннав «Говорят, Мариян сосватали, да удачным будет этот час» [4, с. 40]. Добрый путь желают девушке, которую сосватали: Ссят хьинмур тIайла дацIаннав «да удачным будет этот час, час сватовства».

Благопожелание: Ай зун хIалал шивухъул! «Да будете прощенными вы!» [4, с. 18] встречается часто в устной речи, одно из самых распространенных выражений.

– Агъ, Ххадижай, оьрмул дуччин дитаннав «Ах, Хадижа, чтобы ты сполна насладились (дословно: наелась) жизнью» [4, с. 20]. Долгой жизни желают Хадиже, произнося благопожелание Оьрмул дуччин дитаннав «Да насытишься ты жизнью, проживешь столько, сколько хочешь».

В тексте встречаются и двойные благопожелания. Абакар Мудунов использует этот прием для придания благопожеланию значимости:

– Вил арсгу, бакIгу цIуллушивуй, бачугъар, Сарат, ттувура нара къабучIан- ххурав тIий дуссияв «Пусть твой сын и ты (дословно: твоя голова) будут здоровы, проходи, Сарат, надеялась, что ты навестишь нас» [4, с. 27].

Или: – Ина заннал яивуй, вил ахир хайрданийн дуккивуй «Да хранит тебя господь, да будет конец твой к добру» [4, с. 33].

И проклятия, и благо-злопожелания искусно включены автором в речь персонажей, что помогает Абакару Мудунову продемонстрировать яркие самобытные образы горцев.

### Выводы

В статье проведен анализ лакских паремий (проклятий, благопожеланий и злопожеланий). Выявлено тематическое многообразие лакских проклятий, благопожеланий и злопожеланий, которые произносились и произносятся по разнообразным случаям и большинство разрядов отображает повседневную жизнь.

Наиболее типичными для лакского языка являются проклятия и благопожелания. Злопожелания встречаются реже как в устной речи лакцев, так и в фольклоре и литературе.

Лакские проклятия, благопожелания и злопожелания представляют большой интерес для исследователей культуры, истории и языка.

### Список источников

1. Абакарова М.А. Лакские паремиологические единицы с религиозным кодом культуры // Мир науки. Социология, филология, культурология. 2020. № 4. URL: <https://sfk-mn.ru/PDF/24FLSK420.pdf>.
2. Абачараева М.М. Язык песенного фольклора лакцев. Махачкала, 2013. 151 с.
3. Адухова Ж.М-З. Прагматические характеристики речевого акта проклятия в лакском языке // Вестник Дагестанского научного центра. 2023. № 89. С. 95 – 98.
4. Мудунов А.А. Оьттуву лархъсса цIу. Махачкала, 1968. 368 с.
5. Мудунова Г.А. Свадебная обрядовая поэзия лакцев // Вестник Дагестанского государственного университета. Серия 2: Гуманитарные науки. 2016. Т. 31. Вып. 3. С. 78 – 86.
6. Мудунова Г.А. Фольклорные мотивы в творчестве Абакара Мудунова // Проблемы истории, филологии, культуры. 2014. № 4 (46). С. 253 – 256.
7. Мутаева М.И., Мишаева М.В. Экспрессивно-устойчивые сочетания негативного характера даргинского и лакского языков // Вестник Дагестанского государственного университета. Серия 2: Гуманитарные науки. 2018. Т. 33. Вып. 4. С. 82 – 88.
8. Нажаева С.М. Семантико-лингвокультурологический анализ фразеологических единиц лакского языка в сопоставлении с английским: дис. ... кан. филол. наук: 5.9.5. Махачкала, 2015. 23 с.
9. Омарова Г.Р., Чалаева П.Ш. Проклятия и пожелания в лакском фольклоре // Вопросы кавказского языкознания и тюркологии. 2023. С. 56 – 61.
10. Сагидова М.П. Сравнительный структурно-семантический анализ соматических фразеологических единиц дагестанских языков: на материале аварского, даргинского, лакского, лезгинского и табасаранского языков: дис. ... кан. филол. наук: 5.9.5. Махачкала, 2013. 160 с.
11. Хайдаков С.М. Очерки по лексике лакского языка. М.: Изд-во АН СССР, 1960. 199 с.
12. Халилов Х.М. Устное народное творчество лакцев. Махачкала, 2004. 322 с.

### References

1. Abakarova M.A. Lak paremiological units with a religious code of culture. The world of science. Sociology, philology, cultural studies. 2020. No. 4. URL: <https://sfk-mn.ru/PDF/24FLSK420.pdf>.
2. Abacharaeva M.M. The language of the song folklore of the Laks. Makhachkala, 2013. 151 p.
3. Adukhova Zh.M-Z. Pragmatic characteristics of the speech act of curse in the Lak language. Bulletin of the Dagestan Scientific Center. 2023. No. 89. P. 95 – 98.

4. Mudunov A.A. O'ttuvu larkh'ssa ts1u. Makhachkala, 1968. 368 p.
5. Mudunova G.A. Wedding ritual poetry of the Laks. Bulletin of the Dagestan State University. Series 2: Humanities. 2016. Vol. 31. Iss. 3. P. 78 – 86.
6. Mudunova G.A. Folklore motifs in the works of Abakar Mudunov. Problems of history, philology, culture. 2014. No. 4 (46). P. 253 – 256.
7. Mutaeva M.I., Mishaeva M.V. Expressive-stable combinations of a negative nature in the Dargin and Lak languages. Bulletin of the Dagestan State University. Series 2: Humanities. 2018. Vol. 33. Iss. 4. P. 82 – 88.
8. Nazhaeva S.M. Semantic-linguocultural analysis of phraseological units of the Lak language in comparison with English: dis. ... can. philological sciences: 5.9.5. Makhachkala, 2015. 23 p.
9. Omarova G.R., Chalaeva P.Sh. Curses and wishes in Lak folklore. Issues of Caucasian language studies and Turkology. 2023. P. 56 – 61.
10. Sagidova M.P. Comparative structural and semantic analysis of somatic phraseological units of the Dagestan languages: based on the Avar, Dargin, Lak, Lezgin and Tabasaran languages”: dis. ... can. philological sciences: 5.9.5. Makhachkala, 2013. 160 p.
11. Khaidakov S.M. Essays on the vocabulary of the Lak language. Moscow: Publishing House of the USSR Academy of Sciences, 1960. 199 p.
12. Khalilov H.M. Oral folklore of the Laks. Makhachkala, 2004. 322 p.

#### **Информация об авторах**

**Чалаева П.Ш.**, кандидат филологических наук, доцент, Дагестанский государственный университет, [kp68@bk.ru](mailto:kp68@bk.ru)

**Омарова Г.Р.**, Дагестанский государственный университет

© Чалаева П.Ш., Омарова Г.Р., 2025