



Научно-исследовательский журнал «Педагогическое образование» / *Pedagogical Education*

<https://po-journal.ru>

2025, Том 6, № 10 / 2025, Vol. 6, Iss. 10 <https://po-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 378.147

Развитие аудитивных умений у иностранных военнослужащих на этапе довузовской подготовки

¹ Трушина Н.П.,

¹ Военно-космическая академия имени А.Ф. Можайского

Аннотация: в статье рассматривается аудирование как один из важнейших аспектов формирования речевых умений у иностранных военнослужащих. Подготовительный курс в военном вузе является важным этапом в общей системе профессионального образования. Иностранным обучающимся особенно важно овладеть аудитивными навыками, поскольку на основных курсах курсантам предстоит воспринимать и усваивать лекционный материал специальных предметов на русском языке. Кроме того, актуальность овладения данным видом речевой деятельности связана с психологической и социальной адаптацией иностранных военнослужащих к новым условиям жизни и обучения в России. Данная проблематика особенно значима для многонациональных групп, поскольку возникает необходимость снять языковой и культурный барьеры между обучающимися из разных стран.

Постоянное совершенствование методов и приемов обучения аудированию с учётом возможностей информационно-технических средств требует создания новых электронных учебных изданий. На современном этапе образования актуальным является применение электронных учебных пособий (ЭУП). Целью данного исследования является разработка рекомендаций по использованию электронного учебного пособия «Читаем и говорим по-русски» на занятиях по РКИ с целью развития и совершенствования речевых навыков на этапе довузовской подготовки. Особое внимание уделено анализу структуры, содержания и видов учебного материала данного пособия, ориентированного на развитие аудитивных умений.

В соответствии с поставленной целью необходимо решить следующие задачи:

- раскрыть особенности аудирования как вида речевой деятельности с точки зрения современной методики преподавания иностранного языка;
- описать практический опыт и проанализировать содержание ЭУП «Читаем и говорим по-русски» с точки зрения возможности формирования аудитивных умений;
- раскрыть преимущества использования электронного учебного пособия в процессе развития аудитивных умений.

Научная новизна исследования определяется необходимостью поиска новых рациональных путей обучения аудированию на занятиях по РКИ с учетом специфики военного вуза. В статье обосновывается положение о том, что разработка интерактивных средств обучения, в том числе электронных учебников (ЭУ) и пособий (ЭУП) является одним из значимых средств достижения этой задачи.

Ключевые слова: русский язык как иностранный, аудирование, аудитивное умение, речевая деятельность, речевые умения, электронное учебное пособие

Для цитирования: Трушина Н.П. Развитие аудитивных умений у иностранных военнослужащих на этапе довузовской подготовки // Педагогическое образование. 2025. Том 6. № 10. С. 287 – 296.

Поступила в редакцию: 27 июля 2025 г.; Одобрена после рецензирования: 26 августа 2025 г.; Принята к публикации: 30 сентября 2025 г.

Development of auditory skills among foreign military personnel at the stage of pre-university training

¹ Trushina N.P.,

¹ A.F. Mozhaisky Military Space Academy

Abstract: the article considers listening as one of the most important aspects of the formation of speech skills among foreign military personnel. The preparatory course at a military university is an important stage in the general system of vocational education. It is especially important for foreign students to master auditory skills, since in the basic courses, cadets will have to perceive and assimilate lecture material of special subjects in Russian. In addition, the relevance of mastering this type of speech activity is related to the psychological and social adaptation of foreign military personnel to the new living and learning conditions in Russia. This issue is especially important for multinational groups, as there is a need to remove language and cultural barriers between students from different countries.

Continuous improvement of methods and techniques of teaching listening, taking into account the possibilities of information technology tools, requires the creation of new electronic educational publications. At the present stage of education, the use of electronic teaching aids is relevant. The purpose of this study is to develop recommendations on the use of the electronic textbook «Reading and speaking Russian» in Russian language classes as a foreign language in order to develop and improve speech skills at the stage of pre-university training. Special attention is paid to the analysis of the structure, content and types of educational material of this manual, focused on the development of auditory skills.

In accordance with the set goal, it is necessary to solve the following tasks:

- to reveal the features of listening as a type of speech activity from the point of view of modern methods of teaching a foreign language;

- to describe practical experience and analyze the content of the electronic textbook «Reading and speaking Russian» in terms of the possibility of developing auditory skills;

- to reveal the advantages of using an electronic textbook in the process of developing auditory skills.

The scientific novelty of the research is determined by the need to find new rational ways of teaching listening in Russian language classes as a foreign language, taking into account the specifics of a military university. The article substantiates the position that the development of interactive learning tools, including electronic textbooks and manuals, is one of the significant means of achieving this goal.

Keywords: Russian as a foreign language, listening, auditory skill, speech activity, speech skills, electronic textbook

For citation: Trushina N.P. Development of auditory skills among foreign military personnel at the stage of pre-university training. Pedagogical Education. 2025. 6 (10). P. 287 – 296.

The article was submitted: July 27, 2025; Approved after reviewing: August 26, 2025; Accepted for publication: September 30, 2025.

Введение

Специфика языковой подготовки иностранных обучающихся в военном вузе, в частности в академии имени А.Ф. Можайского, заключается в следующем:

- разный уровень общей и языковой подготовки иностранных военнослужащих;
- различный уровень мотивации курсантов;
- невозможность использования интернет-ресурсов в процессе обучения;
- необходимость сокращения учебных часов в связи с поздним приездом групп в Россию.

Рассматривая подготовительный курс как начальный этап военного профессионального образования для иностранных курсантов, нельзя переоценить важность работы по формированию различных видов речевой деятельности. Для успешной коммуникации (бытовой, учебной, профессиональной) иностранным обучающимся военного вуза необходимо овладеть всеми видами речевой деятельности, важнейшим из которых является аудирование.

Практика преподавания РКИ в военном вузе показывает, что не всегда аудированию уделяется должное внимание. Это связано с рядом причин, в частности недостатком аудио- и видеоматериалов. Методисты

справедливо отмечают, что преподаватель вынужден самостоятельно подбирать аудио- и видео ресурсы, которые соответствуют программе обучения, а также будут понятны и доступны для обучения на начальном этапе обучения [18, с. 123]. Специфика военного вуза предполагает формирование аудитивной компетенции у иностранных курсантов, главным образом, в учебной аудитории. В связи с этим формирование аудирования как значимого аспекта речевой деятельности вызывает определенные трудности. В военном вузе процесс использования аутентичных материалов осложняется отсутствием возможности использования онлайн-технологий. Кроме того, в тематическом плане и рабочей программе аудирование не выделено в отдельную дисциплину или отдельный учебный вопрос. Преподаватели должны сами продумывать задания по аудированию и планировать время их выполнения для каждого занятия.

Все вышесказанное требует поиска новых средств оптимизации образовательного процесса. Включение в образовательный процесс мультимедийных технологий наряду с традиционными печатными изданиями является одним из направлений интенсификации процесса формирования аудитивных умений. В контексте данной проблематики рассмотрим возможность использования электронных учебных пособий с целью формирования аудитивной компетенции у иностранных курсантов, прибывших на обучение в Россию.

Материалы и методы исследований

В соответствии с поставленной целью исследования использовались теоретические методы анализа лингвистической, психологической и методической литературы по проблеме аудирования. Изучение материалов научных статей и монографий отечественных и зарубежных исследователей (В. Браун, З.А. Кочкина, И.А. Зимняя, Е.И. Пассов, А.Н. Щукин и др.) позволило выявить существенные характеристики данного феномена.

Методологическую основу составили труды современных методистов, раскрывающих основные аспекты работы по аудированию, а также трудности овладения данным видом речевой деятельности. Опираясь на метод наблюдения и обобщения педагогического опыта, в статье раскрыты преимущества использования электронных средств обучения наряду с традиционными печатными изданиями. Практическую значимость имеют представленные методические рекомендации, анализ упражнений по аудированию и учебного материала электронного пособия.

Результаты и обсуждения

Принципиальное значение для данного исследования имеет трактовка понятия «аудирование». Родоначальником данного термина является американский психолог В. Браун, который впервые ввёл этот термин в 1950 году [21]. С этого времени аудированию как важнейшему аспекту изучения иностранного языка начали уделять пристальное внимание. Вслед за В. Брауном данный термин заимствовала отечественный психолог З.А. Кочкина, которая также рассматривала понимание как основополагающую характеристику аудирования. По мнению автора, при условии отсутствия задачи понять содержание услышанного следует говорить о слушании речи, а не об аудировании [7, с. 15].

В дальнейшем понятие «аудирование» потребовало уточнения, в связи с чем менялись и методические подходы в методике обучения иностранному языку (грамматико-переводной метод, аудио-лингвальный метод, натуральный метод, коммуникативный подход) [16]. Анализ отечественной литературы по методике преподавания РКИ (З.А. Кочкина, Е.И. Пассов, И.А. Зимняя, А.Н. Щукин и др.), показывает, что существуют разные трактовки понятия «аудирование». Характеризуя аудирование как сложный процесс, все авторы отмечают его рецептивный характер: «слушание с пониманием» [7, с. 12], «процесс восприятия слышимой речи», «восприятие языковой формы» [1, с. 24], «восприятие на слух речевого сообщения» [4, с. 24]. При всем многообразии определений исследователи данной проблематики сходятся во мнении, что следует различать понятия слушание и аудирование. Последнее характеризуется как более сложный процесс, поскольку включает не только слушание, но понимание, обработку и интерпретацию воспринимаемой информации.

Сущность понятия «понимание» является объектом изучения разных наук, в том числе и лингводидактики. Однако в научной литературе отсутствует единая общепринятая трактовка, поскольку каждая наука вычленяет интересующий аспект данного феномена. При этом исследователи отмечают, что «понимание как одна из основ взаимодействия человека с культурой является проявлением самореализации человека и протекает как бы в трех плоскостях: мыслительной, эмоциональной и нравственной, что нельзя не учитывать в технологии иноязычного образования» [15, с. 40]. Отметим, что общим для всех предлагаемых трактовок является признание лингвопсихологами активного характера аудирования как рецептивного вида речевой деятельности. Так И.А. Зимняя справедливо утверждает, что «...слушающий может быть

активным участником общения, то есть слушать собеседника с тем, чтобы, поняв его мысль, выразить свое мнение» [4, с. 300].

В процессе обучения РКИ у иностранных обучающихся формируется аудитивное умение, то есть «речевое умение, обеспечивающее возможность понимать смысл воспринимаемых на слух иноязычных текстов» [1, с. 25]. Таким образом, в современной методической литературе аудирование рассматривается как комплексное умение, основу которого составляют частные навыки и умения (лексические, грамматические и перцептивные навыки, умения догадываться и предвосхищать, умение понять общее содержание текста, умение понять идею и др.) [3, с. 93].

К настоящему времени в методике преподавания РКИ и иностранных языков накоплен большой опыт по данной научной теме. Анализ лингво-дидактической литературы показывает, что современными методистами (М.Г. Даниелян, Е.Д. Таликина, А.Н. Колесниченко, А.М. Космаков, П.В. Кукса, А.Н. Крычковская, Н.А. Сметанина, М.И. Елисейкина, Г.М. Литвинова, Е.В. Мочелевская, Л.Ф. Мурсалимова и др.) освещаются разные аспекты процесса формирования аудитивных умений и навыков: особенности организации образовательного процесса при обучении аудированию [3, 8, 10, 19, 20], дифференциация трудностей обучения аудированию иноязычной лексике [6, 11, 18], применение аутентичных музыкальных аудиовизуальных материалов [8, 13], использование цифровых технологий [5] и др. Исследователи справедливо отмечают, что в отличие от XX века, когда речь преподавателя служила основным источником слуховой информации, современная методика преподавания аудирования владеет огромным количеством инструментов [16, с. 7]. Несмотря на богатый накопленный опыт, методистами признаётся, что проблема формирования навыков и умений аудирования не решена окончательно. Адаптация образовательного процесса к особенностям военных учебных заведений ставит перед преподавателями РКИ новые задачи, одной из которых является постоянное пополнение электронной библиотеки академии.

В контексте проблематики статьи проанализируем содержание электронного пособия «Читаем и говорим по-русски» [17]. Рассматриваемое пособие является многоаспектным, поскольку предназначено для развития у иностранных курсантов всех видов речевой деятельности. Для практики преподавания РКИ особую значимость имеют задания, ориентированные на формирование навыков аудирования. Аудитивные материалы представлены в большинстве разделов пособия («Новые слова и словосочетания», «Аудирование», «Задания», «Слушаем и поем русские песни») и отражают определенную речевую тему (рис. 1).

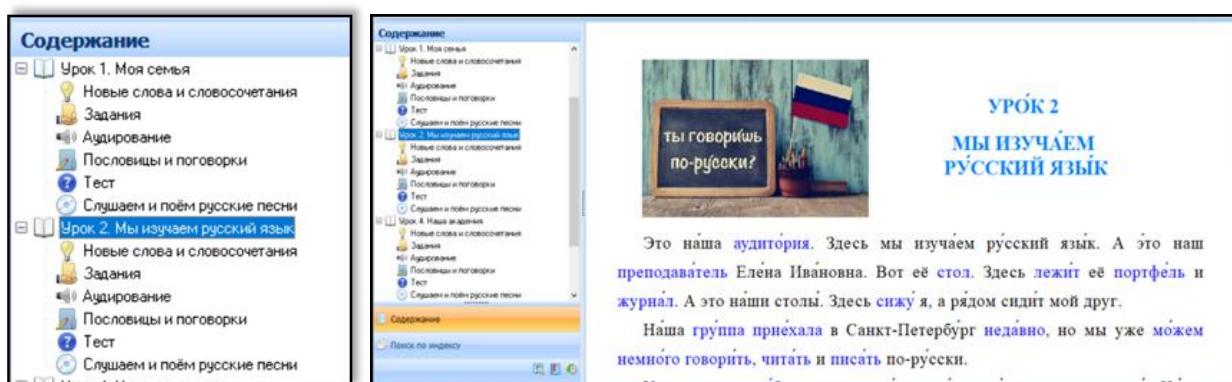


Рис. 1. Рубрики электронного пособия.
Fig. 1. Headings of the electronic manual.

При обучении РКИ с использованием ЭУП «Читаем и говорим по-русски», в фокусе которого находится коммуникативный подход, аудирование развивается взаимосвязанно с чтением. Навыки чтения и аудирования новых слов и словосочетаний отрабатываются на этапе предтекстовой работы. В основе освоения навыка аудирования лежит знание новой лексики. Понимание слов и словосочетаний, соотнесение их с определенным значением является компонентом, составляющим аудирование как сложное речевое умение. Наличие аудиопроигрывателя, наглядного материала, перевода слов в разделе «Новые слова и словосочетания» обеспечивает продуктивное усвоение новой лексики в рамках каждого урока (рис. 2). Типичные задания: Запомните новые слова... Слушайте и повторяйте слова... Прочитайте слова... Запомните формы слов со словами... Слушайте и повторяйте имена и названия. В результате подобных упражнений развивается фонематический слух, формируются орфоэпические нормы, развиваются умения, составляющие аудитивную компетенцию, закрепляются грамматические знания.



Рис. 2. Раздел «Новые слова и словосочетания».
Fig. 2. Section “New words and phrases”.

Значительное место в содержании каждого урока занимает чтение текста на соответствующую речевую тему. Наличие аудиопроигрывателя под каждым текстом обеспечивает возможность формирования не только правильного навыка чтения, но также аудитивных навыков (рис. 3).

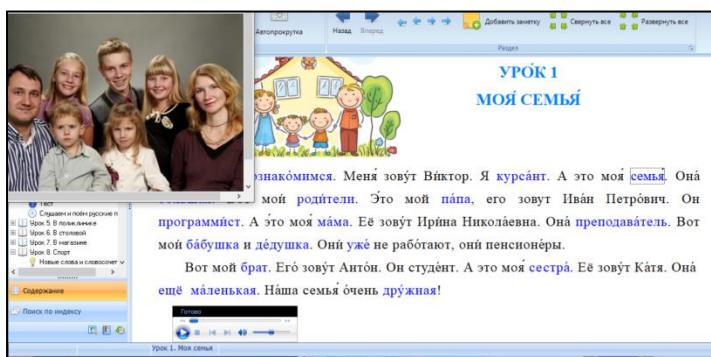


Рис. 3. Текст «Моя семья».
Fig. 3. Text “My family”.

Изначально для аудирования предъявляются аудиотексты небольшие по объему, построенные на знакомом лексическом материале. Отобранные аудиоматериалы соотносятся с речевым опытом обучающихся. Но постепенно по мере изучения новых лексических тем увеличивается объем монологов и диалогов, усложняется лексика и грамматические конструкции. С обучающей целью курсанты могут прослушать всю аудиозапись или ее фрагмент несколько раз в зависимости от уровня подготовки, что позволяет реализовать дифференцированный подход обучения. С целью развития языковой догадки курсантов в последующие тексты электронного пособия включается незнакомая лексика.

Важными критериями при выборе видео- или создании аудиофайлов являются следующие:

- соотнесенность каждого диалога с определенной ситуацией общения;
- возможность слушать голоса разных людей, а не только преподавателя;
- вариативность состава и числа собеседников в каждой речевой ситуации;
- соответствие объема и сложности аудиоматериалов уровню владения языком.

В рамках рубрики «Аудирование» иностранные военнослужащие учатся понимать на слух информацию, содержащуюся в диалогических и монологических высказываниях. Использование медийных первоисточников в обучении позволяет смоделировать разные ситуации общения («На улице», «В автобусе», «В ресторане», «В магазине», «В банке», «В академии», «В аудитории», «На стадионе», «В аптеке» и др.), а, следовательно, обогатить речевой опыт иностранных обучающихся.

Особое значение для формирования аудитивных умений имеет использование аутентичных медиафайлов с наложенными ситуативными диалогами, моделирующими различные речевые ситуации. Обучающимся требуется ответить на вопросы после прослушивания: Где находится Зимний дворец? Как туда проехать? Сколько стоит проезд в автобусе? Как доехать до площади Мужества? Какая это линия метро? (рис. 4).

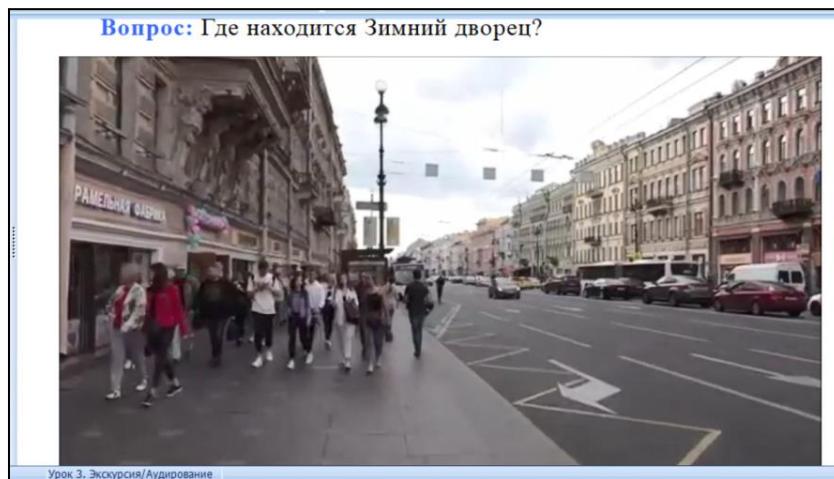


Рис. 4. Тема «Экскурсия».
Fig. 4. Topic: “Excursion”.

Подобные задания способствуют формированию не только аудитивной компетенции, но и лингвокультурной, социолингвистической составляющих коммуникативной компетенции. Видеозаписи знакомят обучающихся с естественной русской разговорной речью, а также демонстрируют обучающимся невербальные средства общения (позы, мимика, жесты, взгляд и т.д.).

Рассматривая аудирование как важнейшую учебную задачу, не стоит забывать, что сформированные аудитивные навыки создают необходимую основу для развития продуктивных видов речевой деятельности – в частности, говорения. Мы разделяем мнение И.А. Зимней о том, что «...смыслоное восприятие мотивировано потребностью понять и выразить это понимание» [4, с. 300]. Принимая во внимание положение лингвопсихологов о том, что аудирование – это активный процесс, в ЭУП «Читаем и говорим по-русски» предусмотрены задания, требующие прослушать диалог, понять его содержание, ответить на вопросы и высказать свое мнение об услышанном. Например: Как вы думаете, русский язык трудный? (рис. 5). Постепенно деятельность иностранных обучающихся усложняется: после прослушивания аудиозаписи необходимо создать собственные диалоги по предложенным речевым ситуациям. Таким образом, аудирование и говорение развиваются не изолированно друг от друга, а во взаимосвязи.

Рис. 5. Тема 2. «Мы изучаем русский язык».
Fig. 5. Topic 2. “We are studying the Russian language.”

В содержании каждой изучаемой речевой темы предлагаются учебные монологи или диалоги, после прослушивания которых организуется контроль понимания услышанного. В отличие от реальной ситуации, где понимание аудирования остается скрытым, в учебной ситуации понимание выносится во внешний план и осуществляется на фазе контроля [2, с. 17]. Так, в рамках темы «В поликлинике» обучающиеся должны прослушать диалоги соответствующей тематики: «У врача», «В поликлинике», «Идем в кино?» и ответить на вопросы: Почему Жулио не идет в кино? На что жалуется пациент? Что лечит хирург? и т.п.

Программа SunRav TestOfficePro позволяет организовать на занятии контроль остаточных знаний и умений в форме тестирования. На этапе контроля требуется прослушать аудиозапись и выполнить тест по изученной речевой теме (рис. 6).

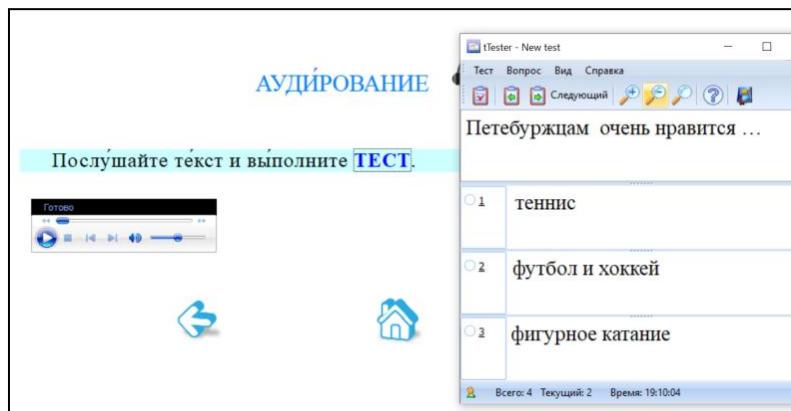


Рис. 6. Тема «Спорт».
Fig. 6. Theme "Sport".

Прослушивание и разучивание песен на русском языке не только способствует развитию аудитивных умений, но и помогает активизировать процесс перехода лексики из «пассивного» словаря в «активный». В процессе работы с аутентичным песенным тестом у курсантов формируется умение распознавать изученную лексику при аудировании и в дальнейшем использовать ее в собственной речевой практике. С этой целью в содержание ЭУП «Читаем и говорим по-русски» включен специальный раздел «Слушаем и поем русские песни». Параллельно с лексической работой повторяется и грамматический материал. В зависимости от учебной задачи занятия и уровня подготовленности группы курсантов преподаватель может варьировать формулировки заданий. Так, для активизации лексики по теме «В магазине» в аутентичном песенном тексте можно предложить вставить пропущенные слова-названия продуктов в нужной форме:

Чтобы суп сварить нужна _____.

И _____ нужно посвежей,

_____ я ещё возьму немножко,

Так, так... И корзинка стала тяжелей!

В данном случае отрабатывается не только изученная лексика, но и грамматические конструкции «ко-му (3 п.) нужен / нужна / нужно / нужны что (1 п.)», винительный падеж имен существительных (рис. 7).

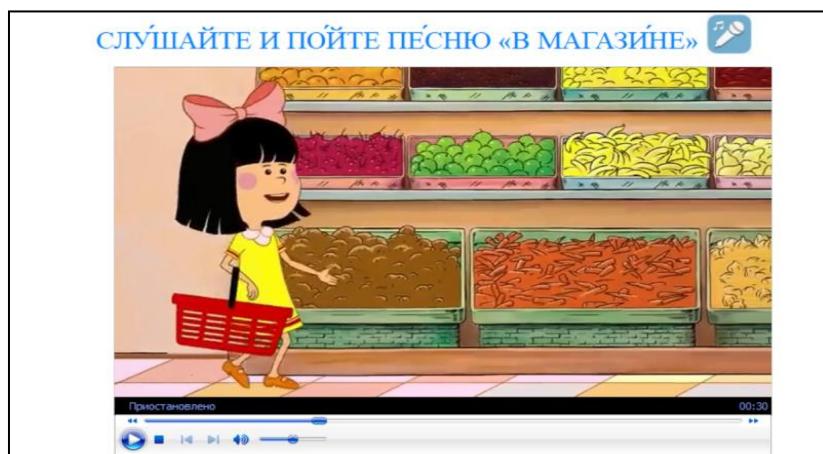


Рис. 7. Тема «В магазине».
Fig. 7. Theme "In the store".

Выводы

Обучение аудированию иностранных курсантов занимает особое место в системе изучения РКИ. Использование ЭУП «Читаем и говорим по-русски» позволяет не только активизировать процесс формирова-

ния аудитивных умений, но и расширять знания лингвострановедческого характера о географии, культуре, истории, традициях России.

Использование электронных учебных изданий в образовательном процессе военного вуза соответствует современным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и имеет ряд преимуществ:

- доступность аудитивных материалов при изучении каждой речевой темы;
- систематичность и последовательность упражнений на развитие аудитивных навыков;
- вариативность форм учебной деятельности: от фронтальной работы всей группы под руководством преподавателя до самостоятельной образовательной деятельности каждого курсанта;
- интенсификация образовательного процесса за счет использования разнообразного аутентичного материала пособия;
- возможность решения комплекса дидактических задач (образовательных, культурологических, информационных и т.д.).

Разработанное электронное учебное пособие «Читаем и говорим по-русски» обеспечивает возможность оптимизировать процесс преподавания русского языка на начальном этапе обучения иностранных военно-служащих, позволяет активно развивать и эффективно совершенствовать аудитивные навыки обучающихся в условиях военного учебного заведения. Перспективы дальнейшего исследования видятся в разработке аспектного электронного учебного пособия по аудированию для обучающихся подготовительного факультета военного вуза с использованием не только учебных, но и аутентичных материалов.

Список источников

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: ИКАР, 2009. 448 с.
2. Бредихина И.А. Методика преподавания иностранных языков: Обучение основным видам речевой деятельности: учеб. пособие. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2018. 104 с.
3. Даниелян М.Г. Формирование речевых умений и навыков при аудировании в процессе обучения РКИ // Балтийский гуманитарный журнал. 2021. Т. 10. № 1 (34). С. 94 – 97.
4. Зимняя И.А. Лингвопсихология речевой деятельности. Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. 432 с.
5. Колесниченко А.Н. Применение цифровых технологий при обучении лексике иностранного языка в высшей школе // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2021. Т. 6. Вып. 2. С. 298 – 303.
6. Космаков А.М. Трудности аудирования при изучении русского языка как иностранного // Русский язык и лингвокультура в сопоставительном аспекте: материалы ежегодной международной конференции кафедры русского языка для иностранных учащихся Уральского федерального университета. Екатеринбург, 1-2 июня 2017 года. Екатеринбург, 2017. Вып. 3. С. 51 – 56.
7. Кочкина З.А. Аудирование: что это такое? // Иностранные языки в школе. 1964. № 5. С. 12 – 18.
8. Крычковская А.Н., Сметанина Н.А., Елисейкина М.И. Использование музыкальных видеоклипов для формирования навыков аудирования на занятиях по иностранному языку в вузе // Профессиональное образование. 2017. № 5. С. 102 – 107.
9. Кукса П.В. Аудирование как цель и средство обучения русскому языку как иностранному // Русская филология и национальная культура. 2023. № 3 (8). С. 40 – 50.
10. Литвинова Г.М. К проблеме формирования навыков аудирования лекций по специальности // Вестник Московского университета. Теория перевода. 2013. № 4. С. 119 – 126.
11. Методические рекомендации по созданию интерактивных электронных учебников и обучающих курсов для подготовки военных специалистов по основным и дополнительным профессиональным образовательным программам. М.: ГУК МО РФ, 2016. 88 с.
12. Мочелевская Е.В. Трудности субъектов образовательного процесса во время обучения аудированию иноязычной речи // Общество, социология, психология, педагогика. 2019. Вып. 1. URL: <https://scip.org> (дата обращения: 25.07.2025).
13. Мурсалимова Л.Ф. Видеоигра как средство оптимизации обучения диалогической речи на иностранном языке // Педагогическое образование. 2025. Т. 6. № 7. С. 134 – 140.
14. Пассов Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам. М.: Русский язык, 1977. 214 с.
15. Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. Основы коммуникативной теории и технологий образования: методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного. М.: Русский язык. Курсы, 2010. 568 с.
16. Таликина Е.Д. К вопросу об истории методов преподавания аудирования // Мир науки. Педагогика и психология. 2023. Т. 11. № 2. URL: <https://mir-nauki.com/PDF> (дата обращения: 28.07.2025).

17. Черняева А.Б., Трушина Н.П., Гайнанова Л.М. Читаем и говорим по-русски. Санкт-Петербург: ФГБВОУ ВО «Военно-космическая академия имени А.Ф. Можайского» Министерства обороны Российской Федерации, 2024.
18. Чеснокова Н.Е. Обучение профессиональному иностранному языку студентов нелингвистических специальностей на основе видеоматериалов TED // Научно-педагогическое обозрение. 2019. Вып. 3 (25). С. 123 – 128.
19. Чеснокова Н.Е. К вопросу обучения восприятию иноязычной речи на слух в неязыковом вузе // Научно-педагогическое обозрение. 2020. Вып. 1 (29). С. 162 – 168.
20. Чирейкина О.Ю., Чирейкин М.К. Развитие аудитивных умений при обучении русскому языку студентов-иностранцев из стран Азиатско-Тихоокеанского региона // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2023. Т. 8. Вып. 5. С. 532 – 538.
21. Brown D. Teaching Aural English // The English Journal. 1950. Vol. 39. No. 3. P. 128 – 136.

References

1. Azimov E.G., Shchukin A.N. New Dictionary of Methodological Terms and Concepts (Theory and Practice of Language Teaching). Moscow: IKAR, 2009. 448 p.
2. Bredikhina I.A. Methods of Teaching Foreign Languages: Teaching the Basic Types of Speech Activity: A Manual. Yekaterinburg: Ural University Publishing House, 2018. 104 p.
3. Danielyan M.G. Development of Speech Skills and Abilities in Listening in the Process of Teaching Russian as a Foreign Language. Baltic Journal for the Humanities. 2021. Vol. 10. No. 1 (34). P. 94 – 97.
4. Zimnyaya I.A. Lingvopsychology of Speech Activity. Voronezh: NPO MODEK, 2001. 432 p.
5. Kolesnichenko A.N. Application of Digital Technologies in Teaching Foreign Language Vocabulary in Higher Education. Pedagogy. Theoretical and Practical Issues. 2021. Vol. 6. Iss. 2. P. 298 – 303.
6. Kosmakov A.M. Listening Comprehension Difficulties in Studying Russian as a Foreign Language. Russian Language and Linguistic Culture in a Comparative Aspect: Proceedings of the Annual International Conference of the Russian Language Department for Foreign Students of the Ural Federal University. Yekaterinburg, June 1-2, 2017. Yekaterinburg, 2017. Iss. 3. P. 51 – 56.
7. Kochkina Z.A. Listening Comprehension: What is it? Foreign Languages at School. 1964. No. 5. P. 12 – 18.
8. Krychkovskaya A.N., Smetanina N.A., Eliseikina M.I. Using Music Video Clips to Develop Listening Skills in Foreign Language Classes at a University. Professional Education. 2017. No. 5. P. 102 – 107.
9. Kuksa P.V. Listening as a Goal and Means of Teaching Russian as a Foreign Language. Russian Philology and National Culture. 2023. No. 3 (8). P. 40 – 50.
10. Litvinova G.M. On the Problem of Developing Listening Skills for Lectures in the Specialty. Bulletin of Moscow University. Translation Theory. 2013. No. 4. P. 119 – 126.
11. Methodological Recommendations for the Creation of Interactive Electronic Textbooks and Training Courses for the Training of Military Specialists in Basic and Additional Professional Educational Programs. Moscow: Main Directorate of Culture of the Ministry of Defense of the Russian Federation, 2016. 88 p.
12. Mochelevskaya E.V. Difficulties of Subjects of the Educational Process During Teaching Listening Comprehension of Foreign Language Speech. Society, Sociology, Psychology, Pedagogy. 2019. Iss 1. URL: <https://sciup.org> (date of accessed: 25.07.2025).
13. Mursalimova L.F. Video Game as a Means of Optimizing the Teaching of Dialogic Speech in a Foreign Language // Pedagogical Education. 2025. Vol. 6. No. 7. P. 134 – 140.
14. Passov E.I. Fundamentals of Methods of Teaching Foreign Languages. Moscow: Russian Language, 1977. 214 p.
15. Passov E.I., Kuzovleva N.E. Fundamentals of Communicative Theory and Technology of Education: A Methodological Handbook for Teachers of Russian as a Foreign Language. Moscow: Russian Language. Courses, 2010. 568 p.
16. Talikina E.D. On the History of Methods of Teaching Listening. World of Science. Pedagogy and Psychology. 2023. Vol. 11. No. 2. URL: <https://mir-nauki.com/PDF> (date of accessed: 28.07.2025).
17. Chernyaeva A.B., Trushina N.P., Gainanova L.M. Reading and Speaking Russian. Saint Petersburg: FGBU VO "Military Space Academy named after A.F. Mozhaisk" of the Ministry of Defense of the Russian Federation, 2024.
18. Chesnokova N.E. Teaching professional foreign language to students of non-linguistic specialties based on TED video materials. Scientific and pedagogical review. 2019. Iss. 3 (25). P. 123 – 128.

19. Chesnokova N.E. On the issue of teaching perception of foreign language speech by ear in a non-linguistic university. Scientific and pedagogical review. 2020. Iss. 1 (29). P. 162 – 168.
20. Chireikina O.Yu., Chireikin M.K. Developing auditory skills in teaching Russian to foreign students from the countries of the Asia-Pacific region. Pedagogy. Theoretical and Practical Issues. 2023. Vol. 8. Iss. 5. P. 532 – 538.
21. Brown D. Teaching Aural English. The English Journal. 1950. Vol. 39. No. 3. P. 128 – 136.

Информация об авторах

Трушина Н.П., кандидат педагогических наук, старший преподаватель, Военно-космическая академия имени А.Ф. Можайского, pnp2504@mail.ru

© Трушина Н.П., 2025
