



Научно-исследовательский журнал «Педагогическое образование» / *Pedagogical Education*

<https://po-journal.ru>

2025, Том 6, № 11 / 2025, Vol. 6, Iss. 11 <https://po-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / *Original article*

Шифр научной специальности: 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

УДК 378.881.111.1

## DeepSeek как инструмент разработки дидактических материалов на основе художественных текстов

<sup>1</sup> Иконникова А.Н.,

<sup>1</sup> Филиппова С.В.,

<sup>1</sup> Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова

**Аннотация:** в статье рассматривается потенциал нейросети DeepSeek в контексте обучения английскому языку как иностранному на примере рассказа О. Генри «The Cop and the Anthem». Научная новизна исследования состоит в целенаправленном применении искусственного интеллекта в процессе педагогического проектирования занятий, нацеленных на знакомство с классическими литературными произведениями страны изучаемого языка, развитие вокабуляра, навыков говорения и понимания прочитанного. В рамках исследования осуществлена проверка дидактических возможностей искусственного интеллекта при решении задач по адаптации литературных произведений, организации работы с лексикой, разработке послетекстовых заданий и упражнений. В ходе работы авторами изучается содержание сгенерированного материала в сопоставлении с исходным текстом; выявляются сильные и слабые стороны практического применения нейросети при реконструировании произведений англоязычной литературы. Рассматривается потенциал нейросети при систематизации вокабуляра, конструировании упражнений по освоению новой лексики; анализируется разнообразие смоделированных искусственным интеллектом послетекстовых заданий. В ходе эксперимента были получены следующие выводы: практическое применение инструментов DeepSeek при адаптации текстов требует внимательного контроля со стороны педагога; нейросеть позволяет автоматизировать рутинные задачи педагога при создании послетекстовых заданий.

Актуальность данного исследования определяется тем, что интеграция искусственного интеллекта представляет собой одну из доминирующих тенденций в современной образовательной системе. Цифровые решения на основе нейросетей демонстрируют относительную эффективность при конструировании дидактических материалов. При этом, педагоги подчеркивают необходимость взвешенной и методически выверенной интеграции искусственного разума в педагогическую практику.

Материалом исследования послужил рассказ О. Генри «The Cop and the Anthem». В качестве экспериментальной платформы была выбрана бесплатная нейросеть DeepSeek: перед ИИ была поставлена задача создать адаптированный вариант рассказа, сохранив его основные сюжетные линии, а также смоделировать к сгенерированному тексту послетекстовые задания и упражнения на закрепление лексики, проверку понимания прочитанного и развитие коммуникативных навыков.

Результаты исследования могут быть полезными при работе с нейросетью DeepSeek в контексте проектирования дидактических материалов по английскому языку для российских обучающихся.

Проведенное исследование позволяет сформулировать вывод о том, что нейросеть DeepSeek способна моделировать обучающий материал на основе произведений англоязычной литературы. При этом требуются дополнительная проверка содержания адаптированного текста и контроль качества предлагаемых заданий и упражнений.

**Ключевые слова:** нейросеть, DeepSeek, английский язык, адаптированный текст, послетекстовые задания, вокабуляр

**Для цитирования:** Иконникова А.Н., Филиппова С.В. DeepSeek как инструмент разработки дидактических материалов на основе художественных текстов // Педагогическое образование. 2025. Том 6. № 11. С. 221 – 227.

Поступила в редакцию: 27 августа 2025 г.; Одобрена после рецензирования: 26 сентября 2025 г.; Принята к публикации: 27 октября 2025 г.

## DeepSeek as a tool for developing didactic materials based on literary texts

<sup>1</sup> Ikonnikova A.N.,

<sup>1</sup> Filippova S.V.,

<sup>1</sup> North-Eastern Federal University named after M.K. Ammosov

**Abstract:** the article explores the potential of the DeepSeek neural network in the context of teaching English as a foreign language, using O. Henry's short story "The Cop and the Anthem". The scientific novelty of the research lies in the targeted application of artificial intelligence in the process of pedagogical lesson design aimed at studying classical literary works of the English-speaking country, developing vocabulary, speaking skills, and reading comprehension. The study verifies the didactic capabilities of artificial intelligence in solving tasks such as adapting literary works, organizing vocabulary work, and modelling post-reading tasks and exercises. The authors examine the content of the generated material in comparison with the original text; identify the strengths and weaknesses of the practical application of the neural network in reconstructing literary works in the English language. The potential of the neural network for systemizing vocabulary and constructing exercises for studying new lexis is considered; the diversity of post-reading tasks modelled by artificial intelligence is analyzed. The experiment allowed making the following conclusions: the practical application of DeepSeek tools for text adaptation requires careful supervision by the teacher; the neural network helps to automatize teacher's routine tasks in creating post-reading assignments.

The relevance of the study is determined by the fact that the integration of artificial intelligence represents one of the dominant trends in the modern educational system. AI-based digital solutions demonstrate relative effectiveness in creating didactic materials. At the same time educators emphasize the need for a balanced and methodologically correct integration of artificial intelligence into teaching practice.

The research material is O. Henry's short story "The Cop and the Anthem." The free DeepSeek neural network was selected as the experimental platform: the AI was asked to create an adapted version of the story while preserving its main plot lines, as well as modelling post-reading tasks and exercises for the generated text aimed at learning new vocabulary, checking reading comprehension, and developing communication skills.

The research results can be useful for interacting with the DeepSeek neural network in the context of designing didactic materials in the English language intended for Russian students.

The conducted research allows making the conclusion that the DeepSeek neural network is capable of modelling learning materials based on literary works in the English language, but requires additional verification of the adapted text's content and quality control of the proposed tasks and exercises.

**Keywords:** neural network, DeepSeek, English language, adapted text, post-reading tasks, vocabulary

**For citation:** Ikonnikova A.N., Filippova S.V. DeepSeek as a tool for developing didactic materials based on literary texts. Pedagogical Education. 2025. 6 (11). P. 221 – 227.

The article was submitted: August 27, 2025; Approved after reviewing: September 26, 2025; Accepted for publication: October 27, 2025.

### Введение

Актуальность данного исследования определяется тем, что интеграция искусственного интеллекта (далее ИИ) представляет собой одну из доминирующих тенденций в современной образовательной системе, создавая предпосылки для автоматизации рутинной деятельности преподавателей. Цифровые решения на основе ИИ демонстрируют эффективность в решении задач, связанных с конструированием дидактических материалов. Педагоги отмечают широкие возможности машинного интеллекта в сфере образования: широкое распространение получили виртуальные помощники и чат-боты; ИИ применяется в технологиях «языкового распознавания, обработки и генерации естественного языка», при персонализации обучения, в адаптивном обучении, прокторинге, технологиях «интервального (промежуточного) обучения», автоматической оценки, геймификации и др. [6, с. 79]. При этом не вызывает сомнений тот факт, что использование ИИ требует от преподавателей развития и совершенствования цифровой грамотности. Исследователи подчер-

кивают, что получение положительных результатов от взаимодействия с машинным интеллектом во многом зависит от компетенций и навыков тех, кто ими управляет [8].

В системе высшего образования представляется перспективным использование ИИ в процессах автоматизации и цифровизации «всех рутинных операций в университете, когда подбор литературы, составление учебных планов, контроль успеваемости студентов, проведение тестирования, проверка контрольных работ, подбор преподавателей, выполнение информационных и репетиторских услуг будет возложено на ИИ» [4, с. 185]. Причем не стоит недооценивать роль преподавателя в процессе обучения: во-первых, они будут выступать в качестве технологических «операционистов», управляющих машинным разумом; во-вторых, только педагог может развивать в студентах творческие способности, научно-исследовательские и профессиональные навыки; в-третьих, «образование в основном является сферой деятельности педагога, живого человека, что принципиально не зависит от технологического решения». Преподаватели иностранных языков используют дидактический потенциал нейросетей при формировании планов уроков, контрольно-измерительных материалов и коммуникативных заданий; кроме того, ИИ помогает перефразировать и сгенерировать учебные тексты, подобрать тематически ориентированные примеры и исторические факты [3]. Учителя иностранных языков создают дополнительные упражнения на закрепление лексики и грамматики, генерируют изображения по определенным темам и создают к иллюстрациям тексты (сказки, рассказы), составляют послетекстовые упражнения и диалоги, преобразовывают тексты в аудио формат, моделируют игры и т.д. [1]. Существенным дидактическим преимуществом нейросетей является возможность адаптировать образовательный контент под познавательные возможности обучающихся, поскольку алгоритмы ИИ способны трансформировать исходные тексты через его лингвистическое упрощение и конструировать дидактические материалы, соответствующие уровню языковой компетенции обучающегося [2]. При этом, несмотря на высокий потенциал ИИ в процессах моделирования коммуникативных и творческих заданий для уроков по иностранному языку, педагоги подчеркивают необходимость взвешенной и методически выверенной интеграции искусственного разума в педагогическую практику [5]. Внедрение ИИ рассматривается не как цель, а как инструмент для повышения качества образования и подготовки конкурентоспособных специалистов, что обуславливает необходимость комплексной, человеко-ориентированной подготовки педагогов, в рамках которой технологическая грамотность сочетается с развитием личностно-профессиональных компетенций [7, с. 163].

Таким образом, объект нашего исследования – процесс разработки дидактических материалов по англоязычной литературе с использованием нейросетевых технологий. Предмет исследования – функциональные возможности и дидактическая эффективность ИИ DeepSeek [9] при адаптации художественного текста, а также систематизации словарной работы и послетекстовых заданий. Цель данного исследования – изучить дидактический потенциал нейросети DeepSeek на материале классических литературных произведений на английском языке.

### Материалы и методы исследований

Материалом исследования послужил рассказ о Генри «The Cop and the Anthem» [10]. В качестве экспериментальной платформы была выбрана бесплатная нейросеть DeepSeek; для генерации обучающего контента были сформулированы ограничения, которые обязывали ИИ создать дидактические материалы для студентов уровня B1. В процессе взаимодействия с DeepSeek был произведен ряд последовательных запросов. Первый запрос связан со структурной организацией учебного текста: мы попросили ИИ создать адаптированный вариант рассказа, сохранив его основные сюжетные линии. В запросе были также отмечены следующие требования: адаптация текста должна соответствовать уровню B1; целевая аудитория – российские обучающиеся. После первичной обработки текста был составлен новый запрос по организации словарной работы и конструированию послетекстовых заданий, нацеленных на закрепление лексики, проверку понимания прочитанного и развитие коммуникативных навыков.

В целом, для оценивания результатов экспериментальной работы по составлению адаптированного текста и послетекстовых заданий были использованы методы моделирования, экспертной оценки и качественного контент-анализа. Метод моделирования применялся при проектировании структуры и содержания обучающего контента; экспертная оценка осуществлялась посредством платформы Text Analyzer [11] при проверке соответствия искусственного текста уровню B1; контент-анализ позволил оценить содержание и повествовательную структуру сгенерированного текста, а также разнообразие и релевантность заданий и упражнений в педагогическом контексте – через призму развития языковых навыков студентов.

### Результаты и обсуждения

Перейдем к обсуждению этапов эксперимента по обработке произведения «The Cop and the Anthem» [10] посредством ИИ DeepSeek. Качественный анализ сгенерированного текста через Text Analyzer позволил определить, что DeepSeek справился с задачей, связанной с соответствием уровню B1 [11], продемонстрировав способность к упрощению синтаксических конструкций, конструированию грамматически корректных предложений, замене сложной лексики на более частотную. Организация адаптированного текста иллюстрирует интересный результат по структурированию рассказа.

Так, алгоритм ИИ поделил текст на четыре смысловые части: часть 1 повествует о настроении героя и его намерении попасть в тюрьму; часть 2 – о событиях в дорогом и дешевом ресторанах и намеренном повреждении витрины; часть 3 – о попытке привлечь внимание полиции развязным поведением на улице (эпизоды с женщиной и громким пением); в части 4 Сопи слушает орган, переживает духовное прозрение, но его задерживает полицейский за «праздное шатание», герой попадает в тюрьму. Запрос по генерированию адаптированного текста с сохранением основных сюжетных линий, в целом, был решен успешно, но стоит отметить, что в повествовательной структуре произведения части 3 и 4, скорее, являются едиными, поскольку в них иллюстрируются тщетные усилия героя привлечь внимание полиции. Более того, контент-анализ смоделированного текста позволил выявить отдельные неточности в изложении содержания исходного произведения. В качестве примера рассмотрим фрагмент 1:

Soapy sat on his bench in Madison Square and felt restless. He knew that winter was coming. A dead leaf fell on him. It was a sign. It was time for Soapy to find a plan for the cold months. Soapy did not dream of expensive holidays. His dream was simple: he wanted to spend three months on Blackwell's Island, the city prison. For him, it was a perfect winter home. There he would have a warm bed and food, safe from the cold wind and the police. Other New Yorkers bought tickets to warm places for the winter. Soapy made his simple plans to go to the Island. He was too proud to ask for help from charity organizations. With charity, you had to answer too many questions. But the law was different. The prison had rules, but it didn't ask about your private life. So, Soapy decided to get himself arrested.

В целом, структурирование первой части рассказа и передача основного содержания не обнаруживает грубых ошибок и неточностей. Допущен сбой при описании эмоционального состояния героя: в исходном тексте сочетания *moves uneasily* и *moved uneasily* передают беспокойство героя, его ерзание на скамейке, тогда как сочетание *felt restless*, скорее, изображает не беспокойство, а неугомонность и неутомимость. Кроме того, предложение *He knew that winter was coming* представляется не очень удачной заменой образного и юмористического описания наступающих холодов в оригинальном рассказе, в котором приближающаяся зима изображается через образы улетающих гусей, котиковых манто, Джека Фроста (Ледяного Джека) и Северного ветра. Что касается остальных частей, то они достаточно полно передают события рассказа, но есть отдельные неточности при описании эпизода с кражей зонта: *Finally, Soapy took an umbrella from a cigar store. The owner followed him. "That's my umbrella," the man said. "So, call a policeman," said Soapy, pointing to a cop on the corner. But the man was afraid. He thought Soapy was the real owner! He walked away. Again, Soapy was not arrested.* Так, не в полной мере проиллюстрирована парадоксальность ситуации: человек, у которого главный герой ворует зонт, сам является мелким воришкой. Кроме того, необходимо отметить, что в одном предложении нейросеть допустила грамматическую ошибку, используя время Past Perfect вместо Past simple, данный сбой допускает некорректную передачу тайминга событий (*His plan had failed*).

Перейдем к обсуждению последующих запросов по структурированию словарной работы и составлению послетекстовых заданий. Организация словарной работы иллюстрирует хороший результат по систематизации лексики: DeepSeek присвоил данному блоку заголовок *Vocabulary Work* и предложил следующий список слов с их корректным толкованием: *bench, restless, charity, proud, arrest, expensive, worn-out, fail, annoy, desperate, decision*. Для каждого слова было предложено краткое определение на английском языке, например, к лексеме *bench* было составлено следующее описание: *a long, hard seat for two or more people, often found in parks*. Семантизация новой лексики на английском языке способствует формированию понятийной базы без опоры на родной язык. В целом, организация словарной работы ко всем фрагментам представляется удачной, более того, предложенные нейросетью лексические единицы служат основой для выполнения дальнейших послетекстовых упражнений.

Так, DeepSeek предложил следующие типы заданий на проверку и закрепление вокабуляра: *matching* (сопоставление) на установление связи между словом и его значением; *gap-filling* (заполнение пропусков) на отработку правильного употребления слова в заданном контексте; *find the opposites* (поиск антонимов) на идентификацию и закрепление антонимичных пар; *sentence transformation* (трансформация предложений) на пере-

фразирование высказываний с сохранением смысла; word association (ассоциативный ряд) на определение слова, не относящегося к группе. Приведем примеры заданий:

Matching: A. Match the words with their definitions: 1) restless, 2) charity, 3) proud, 4) arrested, 5) bench. Варианты ответов: a) taken to the police station for a crime, b) an organization that helps people in need, c) a long seat in a park, d) feeling you are as good as others and don't need help, e) unable to stay still or be happy where you are

Gap-filling: Fill in the gaps with the correct words from the list: Soapy sat on a \_\_\_ in the park. He felt \_\_\_ because winter was coming. He was too \_\_\_ to ask for help from \_\_\_. He decided to get himself \_\_\_.

Find the opposites: Find the word in the text that has the opposite meaning: cheap – \_\_\_, new – \_\_\_, succeeded – \_\_\_.

Sentence transformation: Use the word in brackets to create a new sentence with the same meaning: Soapy's days were useless (wasted); He chose to act like a bad man (decision); He wanted to make the woman a little angry (annoy).

Word association: Which word does NOT belong in the group? 1. a) restless b) desperate c) proud d) happy; 2. a) bench b) prison c) charity d) arrested; 3. a) failed b) wasted c) successful d) annoy.

Задания по актуализации словарного запаса, работе по комбинаторике и использованию лексических единиц составлены успешно. Что касается последнего задания на определение в цепочке слов лишней лексической единицы по частеречной принадлежности, то задание составлено со сбоями, так, представлен некорректный список прилагательных (невозможно определить лишнее слово), кроме того, не соблюдается однородность оформления глаголов (предпочтительнее использовать глаголы в форме инфинитива).

Рассмотрим результаты запроса по моделированию послетекстовых заданий на проверку понимания прочитанного и развитие коммуникативных навыков. ИИ хорошо справилась с поставленной задачей и предложила следующие типы заданий: comprehension questions (вопросы на понимание) на проверку понимания содержания текста и построение простых монологических высказываний при описании событий; pair and group discussions (обсуждение в парах и группах) на развитие навыков диалогической и полилогической речи, аргументации своей точки зрения; role-play (ролевая игра) на моделирование коммуникативной ситуации из текста; writing project (проектная работа) на выполнение творческих заданий на основе текста. Приведем некоторые примеры вопросов и заданий:

Comprehension questions: Why did Soapy feel restless? What was Soapy's "perfect winter home"? Why did he think it was perfect?

Group discussion: Discuss the following questions in a small group: Soapy wanted to go to prison for the winter. What are other options for a person in his situation? What is the main message of this story?

Role-play: Student A: You are Soapy. Try to get arrested by annoying a young woman (Student B). Explain your actions to your partner.

Writing project: Choose one task to write about (80-120 words). 1. Soapy's Diary: Write a diary entry from Soapy's perspective on the day he gets out of prison. What will he do? 2. A Different Ending: Rewrite the ending of the story. What happens if the policeman doesn't arrest Soapy? 3. Letter of Advice: Write a letter to Soapy, giving him advice on how he can find a job and change his life.

Примеры наглядно демонстрируют хороший результат; разнообразие послетекстовых заданий, сгенерированных нейросетью, позволяют достичь различные цели, начиная от проверки понимания прочитанной информации и развития умений строить связные высказывания до моделирования ситуаций и развития критического мышления через анализ литературного произведения. При этом необходимо отметить неудовлетворительный алгоритм работы при составлении ролевой игры, поскольку в качестве ситуации предложен эпизод с женщиной. Студентам предлагается разыграть ситуацию, в которой главный герой пытается привлечь внимание полицейского посредством непристойного поведения по отношению к женщине. Несмотря на обозначенные сбои, необходимо уточнить, что целенаправленное применение возможностей нейросети DeepSeek для проектирования дидактических материалов на основе классических литературных произведений показало хорошие результаты. Алгоритм ИИ корректно решал поставленные запросы и предложил разнообразный ряд заданий и упражнений по развитию языковых навыков студентов уровня B1.

### Выводы

В целом, результаты экспериментальной работы демонстрируют высокий потенциал ИИ в контексте педагогического проектирования: нейросеть DeepSeek позволяет реализовать семантическое сжатие литературного произведения с сохранением его содержания. Более того, алгоритм DeepSeek учитывает уровень владения языком (B1), в основном, корректно упрощая лексику и синтаксические конструкции. Вызывает интерес тот факт, что нейросеть самостоятельно разбила единый художественный текст на четыре части в соответствии с

сюжетными линиями рассказа. Нейросеть способна разрабатывать послетекстовый дидактический материал, систематизируя вокабуляр и составляя упражнения и задания на закрепление лексики, развитие навыков говорения и понимания прочитанного. Разнообразие типов заданий не вызывает замечаний: ИИ способен разрабатывать различные творческие задания и предлагать интересные вопросы к сгенерированному тексту, позволяя актуализировать рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности. Однако необходимо обозначить наличие сбоев и неточностей: наблюдается опущение и замена сюжетных линий; некорректно составлено задание на определение лишнего слова в парадигматическом ряду; предложен неподходящий эпизод для симуляции коммуникативных ситуаций из текста (role-play). Таким образом, проведенное исследование позволяет сформулировать вывод о том, что нейросеть DeepSeek способна конструировать обучающий материал на основе произведений англоязычной литературы, но требует дополнительной проверки содержания адаптированного текста и контроля качества предлагаемых заданий и упражнений.

#### Список источников

1. Богатова С.М., Фрезе О.В. Дидактические возможности нейросетей в обучении иностранным языкам // Современное педагогическое образование. 2024. № 3. С. 187 – 192.
2. Донцов М.А. Практика применения нейросетевых технологий в процессе обучения иностранным языкам // International Journal of Advanced Studies in Education and Sociology. 2024. № 4 (7). С. 74 – 80.
3. Еремина В.М. Возможности нейросетей в процессе подготовки преподавателя к занятиям по иностранному языку и созданию учебного контента // Ученые записки Забайкальского государственного университета. 2024. № 3 (19). С. 102 – 112.
4. Иванченко И.С. Оценка перспектив применения искусственного интеллекта в системе высшего образования // Science for Education today. 2023. № 4. С. 170 – 194.
5. Кондрахина Н.Г., Петрова О.Н. Использование возможностей искусственного интеллекта для преподавания иностранных языков: новая реальность // Мир науки, культуры, образования. 2024. № 1. С. 360 – 363.
6. Котлярова И.О. Технологии искусственного интеллекта в образовании // Вестник ЮУрГУ. Серия: Образование. Педагогические науки. 2022. № 3. URL: <https://vestnik.susu.ru/ped/article/view/12330>.
7. Кумпилова Б.А. Цифровая трансформация образования: подготовка педагогов к использованию технологий искусственного интеллекта // Педагогическое образование. 2025. № 8 (6). С. 163 – 169.
8. Chatterjee S., Bhattacharjee K.K. Adoption of artificial intelligence in higher education: a quantitative analysis using structural equation modeling // Education and Information Technologies. 2020. Vol. 25. P. 3443 – 3463.
9. DeepSeek. URL: <https://www.deepseek.com>.
10. Henry O. The Cop and the Anthem. URL: <https://www.owleyes.org/text/best-o-henry/read/the-cop-and-the-anthem>.
11. Text Analyzer. URL: <http://www.roadtogrammar.com/textanalysis/>.

#### References

1. Bogatova S.M., Freze O.V. Didactic Potential of Neural Networks in Teaching Foreign Languages. Modern Pedagogical Education. 2024. No. 3. P. 187 – 192.
2. Dontsov M.A. Practice of Applying Neural Network Technologies in Teaching Foreign Languages. International Journal of Advanced Studies in Education and Sociology. 2024. No. 4 (7). P. 74 – 80.
3. Eremina V.M. Potential of Neural Networks in Preparing Teachers for Foreign Language Classes and Creating Educational Content. Scientific Notes of the Transbaikal State University. 2024. No. 3 (19). P. 102 – 112.
4. Ivanchenko I.S. Assessment of the Prospects of Applying Artificial Intelligence in the Higher Education System. Science for Education Today. 2023. No. 4. P. 170 – 194.
5. Kondrakhina N.G., Petrova O.N. Using Artificial Intelligence Capabilities for Teaching Foreign Languages: A New Reality. The World of Science, Culture, and Education. 2024. No. 1. P. 360 – 363.
6. Kotlyarova I.O. Artificial Intelligence Technologies in Education. SUSU Bulletin. Series: Education. Pedagogical Sciences. 2022. No. 3. URL: <https://vestnik.susu.ru/ped/article/view/12330>.
7. Kumpilova B.A. Digital Transformation of Education: Preparing Teachers to Use Artificial Intelligence Technologies. Pedagogical Education. 2025. No. 8 (6). P. 163 – 169.
8. Chatterjee S., Bhattacharjee K.K. Adoption of artificial intelligence in higher education: a quantitative analysis using structural equation modeling. Education and Information Technologies. 2020. Vol. 25. P. 3443 – 3463.

9. DeepSeek. URL: <https://www.deepseek.com>.
10. Henry O. The Cop and the Anthem. URL: <https://www.owleyes.org/text/best-o-henry/read/the-cop-and-the-anthem>.
11. Text Analyzer. URL: <http://www.roadtogrammar.com/textanalysis/>.

### **Информация об авторах**

Иконникова А.Н., кандидат педагогических наук, доцент, Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, г. Якутск, [ayelovskaya@mail.ru](mailto:ayelovskaya@mail.ru)

Филиппова С.В., Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, г. Якутск, [filippova\\_sargylana@mail.ru](mailto:filippova_sargylana@mail.ru)

© Иконникова А.Н., Филиппова С.В., 2025

---