



Научно-исследовательский журнал «Педагогическое образование» / *Pedagogical Education*
<https://po-journal.ru>
2025, Том 6, № 5 / 2025, Vol. 6, Iss. 5 <https://po-journal.ru/archives/category/publications>
Научная статья / Original article
Шифр научной специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)
УДК 371.3

Формирование нравственных ценностей у младших школьников на уроках литературного чтения

¹ Бырдина О.Г.,

¹ Кутеба А.Е.,

¹ Хайсарова В.Э.,

¹ Ишимский педагогический институт имени П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ

Аннотация: в статье рассматривается проблема формирования нравственных ценностей у детей младшего школьников. Авторами проведен контент – анализ понятия «нравственные ценности», проанализирована их сущность, структура и содержание; исследованы особенности формирования нравственных ценностей у детей младшего школьного возраста; описан механизм и этапы интериоризации нравственных ценностей; разработаны и реализованы педагогические условия формирования нравственных ценностей у младших школьников (на примере уроков литературного чтения).

Полученные результаты исследования способствуют актуализации проблемы формирования нравственных ценностей у детей младшего школьного возраста, систематизации современных форм и методов духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Ключевые слова: нравственные ценности, духовно-нравственное воспитание, механизм интериоризации нравственных ценностей, литературное чтение, младшие школьники

Для цитирования: Бырдина О.Г., Кутеба А.Е., Хайсарова В.Э. Формирование нравственных ценностей у младших школьников на уроках литературного чтения // Педагогическое образование. 2025. Том 6. № 5. С. 86 – 92.

Поступила в редакцию: 10 марта 2025 г.; Одобрена после рецензирования: 09 апреля 2025 г.; Принята к публикации: 16 мая 2025 г.

Formation of moral values in primary school students in literature lessons

¹ Byrdina O.G.,

¹ Kuteba A.E.,

¹ Khaisarova V.E.,

¹ Ishim Pedagogical Institute named after. P.P. Ershov (branch) of University of Tyumen

Abstract: the article considers the problem of formation of moral values in children of primary school age. The authors conducted a content analysis of the concept of "moral values", analyzed their essence, structure and content; investigated the features of formation of moral values in children of primary school age; described the mechanism and stages of internalization of moral values; developed and implemented pedagogical conditions for the formation of moral values in primary school children (using literature lessons as an example).

The obtained results of the study contribute to the actualization of the problem of formation of moral values in children of primary school age, systematization of modern forms and methods of spiritual and moral education of the younger generation.

Keywords: moral values, spiritual and moral education, mechanism of internalization of moral values, literary reading, primary school children

For citation: Byrdina O.G., Kuteba A.E., Khaisarova V.E. Formation of moral values in primary school students in literature lessons. Pedagogical Education. 2025. 6 (5). P. 86 – 92.

The article was submitted: March 10, 2025; Approved after reviewing: April 09, 2025; Accepted for publication: May 16, 2025.

Введение

Формирование нравственных ценностей личности – одна из основных задач педагогической теории и практики в настоящее время. Одной из важнейших задач работы педагога является воспитание у младшего школьника правильного отношения к окружающему миру, к людям, прежде всего, к самому себе. Важность сохранения и передачи традиционных нравственных ценностей подрастающему поколению обозначена в таких нормативных официальных документах, как «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы», «Стратегия национальной безопасности Российской Федерации», Указ Президента РФ № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» и др. Кроме того, для успешного решения задач с учетом перечисленных требований ФГОС НОО и рабочих программ, акцент должен быть сделан на овладении учащимися нормами нравственного воспитания, формировании у них личностного отношения к окружающим. В связи с чем целью нравственного воспитания в начальной школе является формирование у младших школьников любви к своей Родине, патриотизма, глубокое уважение к своей культуре, к своим соотечественникам [11].

Актуальность исследования подтверждает следующий ряд положений:

- во-первых, в настоящее время наблюдается активное обсуждение о ценностных установках и ценностных ориентациях в обществе;
- во-вторых, нравственные ценности являются основой для формирования моральных норм и поведения в обществе, так как играют важную роль во взаимоотношениях с окружающими;
- в-третьих, исследование нравственных ценностей позволяет понять процессы, происходящие в обществе и определить возможные пути их формирования.

Вышесказанное подтверждает, что проблема формирования нравственных ценностей подрастающего поколения является необходимым и важным для понимания процессов, происходящих в современном обществе, а также для формирования полноценной и высоконравственной личности.

Объект исследования: процесс формирования нравственных ценностей у младших школьников.

Предмет исследования: педагогические условия формирования нравственных ценностей у младших школьников (на примере уроков литературного чтения).

Целью исследования является теоретическое обоснование и разработка педагогических условий для формирования нравственных ценностей у младших школьников на уроках литературного чтения через использование малых фольклорных жанров, методов смыслового чтения и технологии сторителлинга.

Задачи исследования:

- проанализировать теоретические исследования о понятиях нравственных ценностей, их сущность, структуру и компоненты, их роль в формировании личности младших школьников;
- определить психолого-педагогические и возрастные особенности младших школьников, влияющие на процесс формирования нравственных ценностей;
- изучить эффективность использования малых фольклорных жанров, методов смыслового чтения и технологии сторителлинга в формировании нравственных ценностей на уроках литературного чтения;
- разработать и реализовать педагогические условия формирования нравственных ценностей у младших школьников на уроках литературного чтения.

Необходимость формирования системы нравственных ценностей подрастающего поколения указывает ряд авторов, в числе которых Н.В. Лобачёв, В.В. Утёсов, М.Б. Юлдашев и др. Авторами отмечается, что, только воспитывая подрастающее поколение на положительных примерах, прививая нравственные ценности, можно воспитать полноценного гражданина, личность и человека. Проблемой формирования нравственных ценностей занимались авторы, такие как: Ю.О. Дементьева, Е.Г. Зубова, Л.В. Кардапольцева, которые говорили, что использование малых фольклорных жанров может способствовать эффективному формированию нравственных ценностей у детей младшего возраста [5, 6].

Анализируя понятие «нравственные ценности», мы выяснили, что авторы видят в них идеалы, установки и ценностные ориентации, которые воздействуют на поведение человека и формируют его отношение к окружающей действительности. Эти ценности включают в себя нравственные нормы, оценки, понятия, принципы, идеалы и правила поведения, которые люди могут считать правильными или неправильными.

В нашем исследовании мы основываемся на определении М.В. Курановой, которая рассматривает «нравственные ценности как значимые для личности нравственные идеалы, понятия, нормы межличностного общения и поведения в обществе, которые стимулируют или тормозят поведение человека, обеспечивают внутреннюю мотивацию их соблюдения». Нравственные категории представляют собой основные принципы морали, такие как добро, зло, справедливость, долг, ответственность и т.д. Они служат основой для формирования нравственных суждений и оценок.

По мнению В.А. Дуровой, относятся к нравственным ценностям честность (способность быть открытым и правдивым в своих мыслях, чувствах и поступках), милосердие (готовность помочь другим людям, даже если это требует от нас жертв), сострадание (чувство сопереживания к страданиям других людей, желание помочь им), уважение (признание ценности и достоинства каждого человека, независимо от его возраста, пола, национальности или социального статуса), трудолюбие, толерантность (устойчивость к конфликтам) и ответственность (готовность принимать на себя последствия своих решений и действий).

В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, что прямым образом сказывается и на формировании нравственных ценностей. Немалую роль в этом играют уроки литературного чтения, специфика которых заключается в том, что через художественную литературу начинающие читатели могут познакомиться с различными аспектами окружающей действительности. Книги помогают расширять кругозор, учат анализировать информацию. Вместе с тем литература знакомит читателей с разными культурами, эпохами и социальными группами. Она позволяет увидеть мир глазами других людей, понять их мотивы и переживания.

Знакомясь с произведениями на уроках литературного чтения, дети узнают о разных культурах, эпохах и социальных группах, видят мир глазами других людей, понимают их мотивы и переживания. Кроме того, школьники начинают понимать, что значит любовь к Родине, как она проявляется и что лежит в ее основе.

Способствует формированию у школьников нравственных ценностей и убеждений использование для обсуждения на уроках литературного чтения различных нравственных вопросов и проблем и ключевую в этом роль играет использование учителем различных методов, к которым, в частности, относятся дискуссия, ролевые игры, анализ произведений и т.д. Поэтому можно заключить, что уроки литературного чтения являются важным инструментом в формировании нравственных ценностей у детей.

Процесс воспитания нравственных ценностей основан на теории интериоризации. Под «интериоризацией» нравственных ценностей понимается усвоение человеком нравственных ценностей и принципов, которые он делает частью своего внутреннего мира, а также руководствуясь ими в своих поступках и действиях.

В исследованиях В.В. Николиной представлен механизм интериоризации нравственных ценностей на основе трех этапов:

1. Этап познания нравственных ценностей. Под «познанием» понимается осознание нравственных норм и принципов. Познание нравственных ценностей помогает человеку понять, что является правильным и неправильным, хорошим и плохим, справедливым и несправедливым. Познание позволяет ему ориентироваться в мире и принимать решения, основываясь на своих представлениях о добре и зле.

2. Этап переживания. Переживание подразумевает под собой механизм наращивания душевного опыта, заботе о ближнем, доброжелательности. Благодаря этому в дальнейшем происходит присвоение нравственных ценностей. Переживания, связанные с нравственными ценностями, определяются значимостью для регулирования собственного поведения человека.

3. Этап действия. На данном этапе происходит процесс интериоризации нравственных ценностей и формирование нравственного поведения. Это может осуществляться через такие формы проявления, как помочь нуждающимся, забота о природе и т.д.

В процессе работы на уроках литературного чтения у младших школьников происходит формирование нравственных ценностей благодаря представлению воображаемой картины, описанной автором.

Выбирать моральные примеры для младших школьников из произведений малых фольклорных жанров надо с учётом их предпочтений. Детям нравятся сильные, смелые и находчивые персонажи, которые хорошо выглядят и приятно общаются. Поэтому, выбирая персонажей из сказок и других произведений, нужно учитывать, чтобы они служили примером для подражания или, наоборот, вызывали неприязнь. Для этого необходимо учитывать особенности восприятия детей. Положительные герои должны быть приятными и симпатичными. А отрицательные персонажи должны вызывать у детей неприязнь [10].

Таким образом, рассмотрев особенности формирования нравственных ценностей у младших школьников на уроках литературного чтения, мы пришли к следующим выводам:

- необходим отбор литературных произведений нравственной направленности, произведений малых фольклорных жанров (сказки, пословицы, поговорки);
- в рамках предмета «Литературное чтение» важно организовать работу над смысловым чтением текста, используя методики продуктивного чтения (работа с текстом до чтения, во время чтения, после чтения), «вдумчивого смыслового чтения»; важно также обучать учащихся приемам анализа литературного текста, оценки поступки героев, объяснению нравственных мотивов и т.д.;
- в процессе конструирования уроков литературного чтения необходимо учитывать этапы интериоризации нравственных ценностей: познание нравственных ценностей, переживание (активизация эмоциональной сферы ребенка) и действие (принятие и трансляция нравственных ценностей).

Материалы и методы исследований

Теоретической основой исследования является контент-анализ понятия «нравственные ценности»: сущность, структура, содержание, а также анализ психолого-педагогических исследований об особенностях, методах и педагогических условиях формирования у младших школьников нравственных ценностей.

В эмпирической части применялись такие методы, как: обобщение опыта, беседа, анкетирование, методы математической обработки данных. Исследование проводилось с детьми младшего школьного возраста (учащимися 4-х классов, в составе 67 человек) на базе МАОУ СОШ № 5 г. Ишима Тюменской области.

Результаты и обсуждения

Результаты исследования показали, что работа по формированию нравственных ценностей у младших школьников может быть значительно улучшена через внедрение предлагаемых авторами следующих педагогических условий:

- выбор произведений художественной литературы с нравственной тематикой, а также произведений малых фольклорных жанров (сказок, пословиц, поговорок) и их последовательное применение на различных этапах урока литературного чтения;
- организация поэтапного формирования нравственных ценностей с использованием метода смыслового чтения, диалогового метода обучения и технологии сторителлинга.

Систематическое использование фольклора в начальной школе помогает заложить основу для психофункционального здоровья ребёнка, что важно для его общего развития в детстве. Преимущество фольклора в том, что он помогает взрослым легко установить эмоциональный контакт с детьми. Впитывая мудрость фольклора, дети обретают нравственный опыт предков. У них укрепляются моральные принципы, развивается гражданская сознательность. Дети научаются ценить окружающий мир во всём его многообразии. Вместе с тем произведения открывают перед младшими школьниками двери в богатый внутренний мир человека и помогают осознать неразрывную связь человечества с природой. Через фольклор младшие школьники научаются видеть своё место в семье, осмысливать своё отношение к матери, отцу, близким. Нравственные представления младших школьников формируются в процессе размышления над серьезными нравственными проблемами, во время дискуссии, переживая и сопереживая героям.

Нравственные ценности формируются не только когда мы читаем, но и когда объективное содержание текста взаимодействует с личным опытом, понятиями, образами и представлениями школьников. Этот процесс затрагивает воображение, эмоции и нравственные чувства. Вследствие чего учащиеся могут глубже понять и принять нравственные ценности, что содержатся в произведении. При этом школьники извлекают из прочитанного нравственный урок только в том случае, если усваивается как нечто личное, пережитое самим собой, а не отстраненным нравоучением.

Во время анализа фольклора формируются нравственные ценности и за счет анализа, когда раскрывается нравственная характеристика образов персонажей (например, «храбр и наряжен муж») и их роль в композиции произведений, жизненные картины, изображенных народом, динамика эмоций, логика развития сюжетной линии. Анализируя поступки героев, глубоко проникая в их внутренний сложный мир, младшие школьники начинают воспринимать их, опираясь на эмоциональное отношение к персонажам, сопереживая, анализируя их мотивы; поступки, в том числе и свои.

Рассмотрим возможности использования метода смыслового чтения на уроках литературного чтения. Стоит отметить, что данный метод является результатом исследований в области психологии и лингвистики, которые связаны с изучением процессов восприятия, понимания и интерпретации текста.

Значительный вклад в развитие теории смыслового чтения внесли А.Г. Асмолов, И.А. Володарская, Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Н. Соколов и др. По определению А.А. Леонтьева, смысловое чтение представляет собой «восприятие графически оформленной текстовой информации и ее переработка в лично-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей» [7].

Суть метода смыслового чтения заключается в том, что чтение текста рассматривается не как механический процесс, а как активная деятельность читателя, направленная на понимание и интерпретацию полученной информации. Этот метод предполагает, что читатель не просто воспринимает текст, но и анализирует его, оценивает, соотносит с собственными знаниями и опытом. В результате такого чтения читатель получает не только информацию, но и возможность, связанную с формированием умений по переработке в лично-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей [2].

Кроме того, технология сторителлинга, по мнению ряда авторов Е.А. Петрушковой, Т.А. Поскакаловой, С.В. Федоровой, может быть применима на уроках литературного чтения в формировании нравственных ценностей у детей, поскольку через данную технологию происходит стимулирование активного вовлечения при рассказывании историй, нахождении смыслов при их рассказывании. Через историю школьники вовлекаются в процесс обучения, что способствует лучшему пониманию и запоминанию материала [8, 9, 12].

А.И. Азевич трактует понятие «сторителлинг» следующим образом: «эффективная педагогическая технология, которая направлена на разрешение педагогических вопросов воспитания, развития и обучения посредством создания истории с конкретной структурой и занимательным героем» [1].

Согласно Е.А. Петрушковой, технология сторителлинга (от англ. *storytelling*) означает «рассказывание историй, способ передачи информации и нахождения смыслов посредством рассказывания историй» [8]. Данная технология позволяет педагогу разнообразить организованную образовательную деятельность, найти подход и заинтересовать каждого из детей, организовать своеобразную форму дискурса.

В рамках такой технологии, учащиеся сочиняют свои собственные рассказы, сказки, стихотворения и другие произведения, основанные на различных материалах и связанные с решением жизненных проблем, а также ситуациями нравственного выбора.

Этапы технологии сторителлинга на уроках литературного чтения при самостоятельном составлении школьниками истории с целью формирования у них нравственных ценностей подразумевают: знакомство детей с понятием сторителлинг, правила и сценарии создания; составление сторителлинга по теме, связанной с нравственными ценностями; представление детьми готового рассказа нравственной направленности. Базовая структура урока выглядит следующим образом: педагог рассказывает историю, после чего объясняет её, комментирует отдельные моменты. Затем он повторяет рассказалую историю. После этого опрашивает школьников. Отвечая на вопросы, школьники фактически пересказывают историю на основе собственных нравственных ценностей и выбора нравственного поведения [3].

Эмпирические данные, полученные в рамках исследования, подтвердили эффективность использования малых фольклорных жанров, методов смыслового чтения и технологии сторителлинга в процессе формирования нравственных ценностей на уроках литературного чтения.

Выводы

Таким образом, формирование нравственных ценностей у младших школьников является одной из приоритетных задач в современной системе образования. В работе педагогу необходимо осуществлять отбор литературных произведений нравственной направленности, произведений малых фольклорных жанров; в рамках предмета «Литературное чтение» важно организовать работу над смысловым чтением текста, используя методики продуктивного чтения (работа с текстом до чтения, во время чтения, после чтения), «вдумчивого смыслового чтения»; важно обучать учащихся приемам анализа текста, оценки поступки героев, объяснению нравственных мотивов и т.д.; в процессе конструирования уроков литературного чтения необходимо учитывать этапы интериоризации нравственных ценностей: познание нравственных ценностей, переживание (активизация эмоциональной сферы ребенка) и действие (принятие и трансляция нравственных ценностей).

Эффективность формирования нравственных ценностей на уроках литературного чтения подтверждается использованием малых фольклорных жанров, методов смыслового чтения и технологии сторителлинга. Полученные результаты исследования способствуют решению проблемы формирования нравственных ценностей у детей младшего школьного возраста, систематизации современных средств, форм, методов духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Список источников

1. Азевич А.И., Рудакова Д.Т. Технологии цифрового сторителлинга в обучении школьников: учеб.-метод. пособие. М.: Изд-во МГПУ, 2021. 104 с.
2. Борисенко Н.А., Шулекина Ю.А. Смысловое чтение // Чтение: энциклопедический словарь. М.: Наука РАН, 2021. С. 231 – 233.
3. Валеева Е.В. Образовательный сторителлинг на уроке литературы и русского языка // Школьные технологии. 2020. № 4. С. 94 – 96. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatelnyy-storitelling-na-uroke-literatury-i-russkogo-yazyka> (дата обращения: 17.01.2024).
4. Заправсков П.В., Красилова Е.И. Формирование у школьников навыков смыслового чтения художественных текстов // Педагогика и лингвистика в контексте развития современного языкового образования. 2023. № 4. С. 22 – 26. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?edn=hsmlvj> (дата обращения: 10.03.2024).
5. Кардапольцева Л.В. Организация работы по формированию нравственных представлений младших школьников средствами литературных произведений // Реализация компетентностного подхода в системе профессионального образования педагога. 2021. № 2. С. 129 – 133.
6. Кардапольцева Л.В. Педагогическое сопровождение процесса формирования представлений младших школьников о нравственном идеале средствами литературных произведений // Психологическое-педагогическое сопровождение образовательного процесса. 2020. № 4. С. 98 – 105.
7. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. М.: Смысл, 1997. 287 с.
8. Петрушкова Е.А. Использование технологии «сторителлинг» в развитии речи у детей дошкольного возраста // Новизна. Эксперимент. Традиции. 2023. № 1 (21). С. 41 – 47. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-tehnologii-storitelling-v-razvitiu-rechi-u-detey-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 20.12.2024).
9. Поскаkalova Т.А. Цифровой сторителлинг как средство воспитания и формирования духовно-нравственных ценностей (на примере литературного материала) // Психологическая наука и образование. 2023. № 4. С. 177 – 189. URL: https://psyjournals.ru/journals/pse/archive/2023_n4/Poskakalova (дата обращения: 22.12.2024).
10. Родугина Р.Ю. Особенности формирования нравственных ориентиров младших школьников на уроках литературного чтения // Психология счастья. 2020. № 4. С. 314 – 319.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения: 20.02.2025).
12. Федорова С.В. Духовно-нравственное воспитание школьников средствами педагогического сторителлинга // Начальная школа. 2022. № 10. С. 26 – 29. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?edn=befdws> (дата обращения: 25.12.2024).

References

1. Azevich A.I., Rudakova D.T. Digital storytelling technologies in teaching schoolchildren: teaching aid. Moscow: Moscow State Pedagogical Univ. Press, 2021. 104 p.
2. Borisenko N.A., Shulekina Yu.A. Semantic reading. Reading: encyclopedic dictionary. Moscow: Science RAS, 2021. P. 231 – 233.
3. Valeeva E.V. Educational storytelling in literature and Russian language lessons. School technologies. 2020. No. 4. P. 94 – 96. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatelnyy-storitelling-na-uroke-literatury-i-russkogo-yazyka> (date of access: 17.01.2024).
4. Zapravskov P.V., Krasilova E.I. Formation of schoolchildren's skills of meaningful reading of fiction texts. Pedagogy and linguistics in the context of the development of modern language education. 2023. No. 4. P. 22 – 26. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?edn=hsmlvj> (date of access: 10.03.2024).
5. Kardapolteva L.V. Organization of work on the formation of moral concepts of primary school students by means of literary works. Implementation of a competence-based approach in the system of professional education of a teacher. 2021. No. 2. P. 129 – 133.
6. Kardapolteva L.V. Pedagogical support for the process of forming concepts of primary school students about the moral ideal by means of literary works. Psychological and pedagogical support of the educational process. 2020. No. 4. P. 98 – 105.
7. Leontiev A.A. Fundamentals of psycholinguistics. Moscow: Smysl, 1997. 287 p.

8. Petrushkova E.A. Use of storytelling technology in speech development in preschool children. Novelty. Experiment. Traditions. 2023. No. 1 (21). P. 41 – 47. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-tehnologii-storitelling-v-razvitiu-rechi-u-detey-doshkolnogo-vozrasta> (date of access: 20.12.2024).
9. Poskakalova T.A. Digital storytelling as a means of education and formation of spiritual and moral values (on the example of literary material). Psychological science and education. 2023. No. 4. P. 177 – 189. URL: https://psyjournals.ru/journals/pse/archive/2023_n4/Poskakalova (date of access: 22.12.2024).
10. Roldugina R.Yu. Features of the formation of moral guidelines of primary school students in literary reading lessons. Psychology of happiness. 2020. No. 4. P. 314 – 319.
11. Federal state educational standard of primary general education: approved. by the Order of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation dated May 31, 2021 No. 286. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (date of access: 20.02.2025).
12. Fedorova S.V. Spiritual and moral education of schoolchildren by means of pedagogical storytelling. Primary school. 2022. No. 10. P. 26 – 29. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?edn=befdws> (date of access: 25.12.2024).

Информация об авторах

Бырдина О.Г., кандидат педагогических наук, доцент, кафедра психологии и педагогики детства, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал) ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет», o.g.byrdina@utmn.ru

Кутеба А.Е., Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал) ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет», stud0000258677@study.utmn.ru

© Бырдина О.Г., Кутеба А.Е., Хайсарова В.Э., 2025