

Научно-исследовательский журнал «Обзор педагогических исследований»  
<https://opi-journal.ru>

2025, Том 7, № 8 / 2025, Vol. 7, Iss. 8 <https://opi-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 378.1



## Подготовка будущего учителя химии к межкультурному взаимодействию

<sup>1</sup> Тюмерекова О.Ю.,

<sup>1</sup> Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова

**Аннотация:** цель статьи – выявить и обосновать пути совершенствования системы подготовки будущего учителя химии к эффективному межкультурному взаимодействию в профессиональной среде полигэтнического региона.

Методология и методы исследования. В основе исследования лежит теоретический анализ научной литературы по проблеме межкультурного взаимодействия в педагогике, социальной психологии и культурологии. Эмпирическую базу составили анализ образовательных стандартов и учебных планов, а также результаты анкетирования студентов – будущих учителей химии Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова.

Результаты. Выявлено, что существующая система подготовки будущих учителей химии недостаточно ориентирована на формирование компетенций межкультурного взаимодействия. Установлено, что ключевым решением является системная интеграция этнокультурного компонента как в учебную (через дисциплины «Методика обучения химии» и «История химии»), так и во внеучебную деятельность (научно-исследовательская работа, педагогическая практика, культурно-образовательные проекты). Разработана и представлена комплексная модель реализации данного компонента, включающая создание культурно-образовательного пространства «Этнолаборатория: Химия культуры».

Теоретическая и практическая значимость. Теоретическая значимость заключается в систематизации теоретических подходов к пониманию межкультурного взаимодействия и обосновании необходимости его формирования у будущих педагогов-предметников. Практическая значимость состоит в разработке конкретных путей и методов интеграции этнокультурного компонента в образовательный процесс педагогического вуза, которые могут быть применены в практике высшего образования.

Выводы. Подготовка будущего учителя химии к межкультурному взаимодействию требует комплексного подхода, выходящего за рамки стандартного учебного плана. Наиболее эффективным является целенаправленное формирование этнокультурной компетентности через единство учебной и внеучебной деятельности, что позволит будущим педагогам стать проводниками между наукой и культурой в условиях многонационального класса.

**Ключевые слова:** подготовка учителя химии, социокультурная идентичность, этнокультурная идентичность, межкультурное взаимодействие, культурно-образовательное пространство, этнокультурный компонент

**Для цитирования:** Тюмерекова О.Ю. Подготовка будущего учителя химии к межкультурному взаимодействию // Обзор педагогических исследований. 2025. Том 7. № 8. С. 269 – 277.

Поступила в редакцию: 14 августа 2025 г.; Одобрена после рецензирования: 11 октября 2025 г.; Принята к публикации: 21 ноября 2025 г.

## Preparing a future chemistry teacher for intercultural interaction

<sup>1</sup> Tyumerekova O.Yu.,  
<sup>1</sup> Khakass State University named after N.F. Katanov

**Abstract:** the purpose of the article is to identify and justify the ways to improve the system of preparing the future chemistry teacher for effective intercultural interaction in the professional environment of the polyethnic region.

Methodology and research methods. The study is based on a theoretical analysis of scientific literature on the problem of intercultural interaction in pedagogy, social psychology and cultural studies. The empirical base was analyzed by the analysis of educational standards and curricula, as well as the results of the survey of students - future chemistry teachers of Khakass State University named after N.F. Katanova.

Results. It was revealed that the existing training system for future chemistry teachers is not sufficiently focused on the formation of the competencies of intercultural interaction. It was established that the key solution is the system integration of the ethnocultural component both into the educational (through the disciplines "Methods of chemistry" and "History of chemistry"), and in extracurricular activities (research work, pedagogical practice, cultural and educational projects). A comprehensive model for the implementation of this component has been developed and presented, including the creation of the cultural and educational space "Ethno-laboratory: Chemistry of cultures".

Theoretical and practical significance. The theoretical significance lies in the systematization of theoretical approaches to understanding intercultural interaction and substantiating the need to form its future subject teachers. Practical significance consists in the development of specific ways and methods of integrating the ethnocultural component into the educational process of a pedagogical university, which can be applied in the practice of higher education.

Conclusions. The preparation of the future chemistry teacher for intercultural interaction requires an integrated approach that goes beyond the standard curriculum. The most effective is the purposeful formation of ethnocultural competence through the unity of educational and extracurricular activities, which will allow future teachers to become guides between science and culture in the context of a multinational class.

**Keywords:** chemistry teacher training, sociocultural identity, ethnocultural identity, intercultural interaction, cultural and educational space, ethnocultural component

**For citation:** Tyumerekova O.Yu. Preparing a future chemistry teacher for intercultural interaction. Review of Pedagogical Research. 2025. 7 (8). P. 269 – 277.

The article was submitted: August 14, 2025;  
Approved after reviewing: October 11, 2025;  
Accepted for publication: November 21, 2025.

### Введение

Современная стратегия развития российского образования, обозначенная в Указе Президента Российской Федерации №529 от 18 июня 2024, акцентирует внимание на необходимости укрепления единого российского общества, его социокультурной идентичности при сохранении многообразия культур. Только человек, осознавший свою собственную социокультурную идентичность способен к успешному межкультурному взаимодействию в обществе и профессиональной среде в частности [4].

Данная задача приобретает особую актуальность в полиэтнических регионах страны, таких как Республика Хакасия, где школа становится ключевым социальным институтом, от которого зависит не только качество образования, но и состояние межнационального согласия в обществе. Это предъявляет новые требования как к качеству образования, так и профессиональным качествам

будущего учителя, способного обладать высокой профессиональной и индивидуальной культурой, находить и принимать решения в условиях межкультурного взаимодействия [1, 9].

В этом контексте ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», как основной центр подготовки педагогических кадров для региона несет особую ответственность за подготовку учителей, способных эффективно работать в условиях культурного разнообразия. Эта задача особенно актуальна для учителя химии, который работает с обучающимися подросткового и юношеского возраста – особой возрастной группой, когда, согласно теории Э. Эрикsona, происходит развитие социальных идентичностей, в том числе социокультурной и этнокультурной. Более того, по Э. Эриксону: «... такая идентичность нуждается в поддержке. Ее дает молодому человеку коллективная идентичность значимых для него социальных групп: его класса, нации, культуры»

[11]. А значит от учителя требуется особое педагогическое мастерство в сопровождении становления социокультурной идентичности своих учеников — готовность к межкультурному взаимодействию в профессиональной среде.

Цель настоящей статьи — выявить пути совершенствования системы подготовки будущего учителя химии в Хакасском государственном университете им. Н.Ф. Катанова, направленные на формирование готовности студентов к эффективному межкультурному взаимодействию с учетом региональной и этнокультурной специфики.

### Материалы и методы исследований

Для достижения поставленной цели было проведено исследование, основанное на методологии системного, компетентностного и культурологического подходов, позволившие определить подготовку к межкультурному взаимодействию как комплексный процесс, выходящий за рамки академического образования, напрямую связанный с общекультурной подготовкой, личностным развитием студентов. Ключевым условием этого процесса является интеграция этнокультурного компонента в учебную и внеучебную деятельность, выход за пределы учебного плана с ограниченным набором дисциплин путем использования культурно-образовательного потенциала различных субъектов межкультурного взаимодействия вне вуза.

В ходе исследования был проведен анализ научной литературы по проблемам становления социокультурной идентичности обучающихся, межкультурного взаимодействия, поликультурного образования и профессиональной подготовки учителей.

Для сбора данных были проведены анализ основной образовательной программы и рабочих программ дисциплин направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилиями подготовки «Химия» и «Биология») ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова» на предмет наличия и реализации этнокультурного компонента, упоминания региональных особенностей, включение тем по межкультурному взаимодействию, видов учебной деятельности, направленных на формирование соответствующих компетенций; анкетирование студентов с целью выявления их самооценки готовности к работе в поликультурной среде; анализ отчетов студентов по педагогической практике на предмет учета этнокультурных особенностей обучающихся, использования регионального материала на уроках химии, включения задач по формированию социокультурной идентичности обучающихся.

### Результаты и обсуждения

Современная школа — это не просто фон, а активные агенты формирования личности. Она представляет собой комплекс ценностей, норм, традиций, символов и практик, в которые погружены все участники образовательного процесса. Ключевым процессом в этой среде является межкультурное взаимодействие. Учитель, вовлеченный в межкультурное взаимодействие, перестает быть просто транслятором знаний и становится «культурным посредником», способствует становлению социокультурной идентичности обучающихся.

Анализ научной литературы показывает, что проблема межкультурного взаимодействия в образовании получила широкое освещение в работах отечественных исследователей. Теоретические основы межкультурного взаимодействия разрабатывались в контексте:

1) педагогики поликультурного образования как динамический процесс обмена культурными смыслами, требующий эмпатии и рефлексии, знания этнокультурных особенностей обучающихся, умения адаптировать учебный материал с учетом культурного контекста (Г.В. Палаткина, А.Н. Джуринский, О.В. Гукаленко, В.П. Борисенков, О. В. Хухлаева);

2) межкультурной коммуникации как совместная деятельность, преодолевающая стереотипы и этноцентризм (А.П. Садохин);

3) социальной психологии как способность к конструктивному межкультурному диалогу в условиях культурных различий, а также социокультурной адаптации и роли ценностей в этом диалоге (Д.А. Леонтьев, Н.М. Лебедева, А.Н. Татарко);

4) диалога культур (В.С. Библер, М.М., Бахтин, Е.П. Белинская, В.Г. Костомаров).

Таким образом, в структуре данного понятия можно выделить три составляющие: коммуникативный процесс (обмен ценностями, нормами), социальное действие (совместная деятельность) и компетенция (навыки толерантности, становление социокультурной идентичности).

Опираясь на последнее умозаключение, под межкультурным взаимодействием будем понимать сложный, многогранный процесс, отражающий совместную деятельность представителей различных этносов, культур на основе диалога; феномен, в основе которого лежит становление общей культуры индивида, его социокультурной идентичности, фундаментом которой являются общечеловеческие ценности.

Говорить о необходимости подготовки будущего учителя, в том числе учителя химии к межкультурному взаимодействию в профессиональной

среде не приходится, – требования к этому определяются принятыми государственными стандартами в сфере образования (так называемая компетенция УК-5 «Межкультурное взаимодействие»). Следует отметить и согласиться с выводом М.Н. Новоселова о том, что межкультурное взаимодействие неразрывно связано с формирования профессиональных компетенций, составляющих цевовой компонент ФГОС ВО по направлению «Педагогическое образование» [6].

Согласно результатам исследования Е.Б. Быстрай и И.Е. Кутеневой подготовку к межкультурному взаимодействию студентов вуза начали активно исследовать начиная с 1990-х годов. В большинстве работ сделан акцент на значимости включения межкультурного компонента в содержание профессиональной подготовки, а также стимулирования интереса у студентов к изучению разных этнических культур [3].

Так, Е.В. Тройникова на основе культурно-исторической концепции Л.С. Выготского и теории и практики гуманистического образования под подготовкой к межкультурному взаимодействию понимает «специально организованную образовательную деятельность преподавателя и студента, сообразно спроектированной модели формирования готовности к межкультурному взаимодействию, с целью освоения обучающимися необходимой для осуществления успешного межкультурного взаимодействия системой личностных качеств, знаний и умений» [7].

Республика Хакасия является полигетническим регионом, где проживают представители свыше 100 национальностей. Такой многонациональный состав обучающихся требует от учителя терпимости к их культурным различиям, сформированности культурообразовательных ценностей, адаптации к иным культурным ценностям, и как итог – становление определенного «социального заказа» на учителя химии, который отражает:

1) ожидания государства в плане реализации поликультурного образования (Приказ Минобрнауки №413, 2022 г), подготовки учителей для работы в многонациональных классах (Программа «Современная школа»), акцента на региональном компоненте (например, для Хакасии это изучение металлургии и химии угля);

2) ожидания со стороны родителей и общества в плане стремления к построению открытого социокультурного пространства, сохранению традиций народа, практической пользы предмета (химия в быту, сельском хозяйстве, народной медицине), развитию экологической культуры и этики;

3) ожидания со стороны обучающихся в плане снижения «порога сложности», предмета химии,

раскрытия взаимосвязи абстрактных химических понятий и реальности, становления химической картины мира.

Таким образом, современный учитель химии становится не просто предметником, а проводником между наукой и культурой, а урок химии той средой, в которой создаются условия для становления социокультурной идентичности обучающихся.

Согласно нашим исследованиям, подготовка будущего учителя химии к межкультурному взаимодействию в условиях многокультурного общества должен содержать этнокультурную составляющую [10, 8]. Этнокультурное образование становится фактором стабилизации в духовной жизни человека и общества [2].

Начиная с 2018 года, РАО активно исследует интеграцию этнокультурного компонента в высшее образование, включая подготовку педагогов. Так, результаты исследования М.Н. Кузьмина, О.И. Артеменко показали, что только 18% вузов включают этнокультурный компонент в обязательные дисциплины [5].

Опрос студентов 3-5 курсов – будущих учителей химии ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова» показал, что 68 % респондентов отмечают недостаток практических навыков межкультурного общения, 82 % опрошенных студентов признались, что не планировали и не использовали элементы регионального и этнокультурного содержания образования, не учитывали социокультурные особенности обучающихся при проведении уроков в период прохождения производственной (педагогической) практики.

Анализ основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профили «Химия», «Биология» показал отсутствие в явном виде этнокультурного компонента в преподаваемых дисциплинах.

Анализ отчетов студентов по производственной (педагогической) практике выявил системную проблему в подготовке будущих педагогов. Было установлено, что студенты – будущие учителя химии не осознают значимости целенаправленного формирования социокультурной идентичности обучающихся и не используют потенциал предмета для трансляции этнокультурных ценностей региона. В своей деятельности они игнорируют культурные особенности обучающихся, не учитывают их при проектировании и проведении уроков, что свидетельствует о недостаточной сформированности соответствующих профессиональных компетенций.

Таким образом, возникает противоречие между объективной потребностью многонациональных школ Хакасии в учителях химии, готовых к межкультурному взаимодействию и недостаточной разработанностью организационно-педагогических условий подготовки будущего учителя к работе в новых условиях, способного с учетом социокультурных различий обучающихся создавать условия для успешного развития необходимых

компетенций по предмету, поддерживать атмосферу толерантности и уважения друг к другу и способствовать становлению социокультурной идентичности своих учеников.

Считаем, что выходом из ситуации в данном случае может быть интеграция этнокультурного компонента в культурно-образовательный процесс учебной и внеучебной среды вуза, модель которой представлена в табл. 1.

Таблица 1

Модель интеграции этнокультурного компонента в подготовку будущего учителя химии.

Table 1

Model for integrating the ethnocultural component into the training of future chemistry teachers.

Направление интеграции	Формы и методы работы	Продукт интеграции
1. Учебная деятельность (аудиторная и внеаудиторная работа)	- модернизация дисциплин «Методика обучения и воспитания в области химии» и «История химии»; - подготовка ВКР и курсовых работ с региональной направленностью.	- создание «живой» базы знаний: банка дидактических материалов с этнокультурным и региональным содержанием, методических кейсов для анализа ситуаций межкультурного взаимодействия, банка ролевых игр (например, моделирование конфликтных ситуаций в многонациональной школе), электронного атласа «Химия народов Саяно-Алтая», включающего материалы о традиционных химических технологиях (металлургия, кожевенное дело, получение красителей, приготовление пищевых продуктов)
2. Практическая деятельность (педагогическая практика)	специальные задания для практики: проведение уроков с региональным компонентом, организация внеурочного мероприятия (национальный праздник, подготовка исследовательского проекта)	
3. Внедрение деятельности	- проведение кураторских часов, круглых столов, встреч с ветеранами университета, успешными выпускниками; - знакомство студентов с разнообразием культур народов Саяно-Алтайского региона; - проведение студентами мастер-классов для обучающихся школ Республики Хакасия и Юга Красноярского края; - организация научно-исследовательской деятельности регионального характера	- создание сетевого сообщества «Этнолаборатория: Химия культур»

Наибольшую значимость в подготовке будущего учителя химии имеют дисциплины «Методика обучения и воспитания в области химии» и «История химии», кроме того, эти дисциплины, согласно ОПОП 44.03.05 Педагогическое образование, профили «Химия», «Биология» направлены на развитие так называемой универсальной компетенции УК-5 «Межкультурное взаимодействие».

Реализация этнокультурного компонента в рамках данных дисциплин позволит развить у студентов следующие компетенции межкультурного взаимодействия в профессиональной среде:

- когнитивный аспект: умение адаптировать программу под культурные особенности обучающихся, повышение усвоения абстрактных химических понятий при их сопоставлении с повседнев-

ными знаниями и народными технологиями, усвоение научных понятий через опору на традиционные знания, проведение профориентационной работы с учетом региональной специфики;

- мотивационный аспект: повышение интереса как к самому предмету химии при рассмотрении ее культурных аспектов, так и культуре в целом.

Для усиления практической составляющей подготовки студентов к межкультурному взаимодействию требуется активные практико-ориентированные формы, которые позволяют будущим учителям приобрести личный опыт межкультурного взаимодействия. Научно-исследовательская деятельность студентов является мощным средством, позволяющим студенту превратиться в активного участника межкультур-

ного взаимодействия путем интеграции этнокультурной проблематики при написании курсовых и выпускных квалификационных работ, проведения педагогических исследований в многонациональных школах. В процессе исследования студенты глубже погружаются в культурный контекст, учатся выполнять междисциплинарные научные работы, что расширяет их возможности участия в международных проектах, конференциях и конкурсах (например, на базе Института гражданской идентичности).

Непосредственный опыт межкультурного взаимодействия в профессиональной среде будущие учителя получают во время прохождения производственной (педагогической) практики, задания которой предусматривают разработку и проведение уроков и мероприятий с включением элементов этнокультурного компонента, организацию и проведение внеурочных мероприятий, в том числе национальных праздников. В ходе практики студенты сталкиваются с реальными ситуациями межкультурного взаимодействия, учатся применять теоретические знания на практике, развивают педагогический такт, эмпатию и толерантность.

Подготовка будущего учителя к межкультурному взаимодействию в значительной степени обусловлено взаимодействием всех субъектов взаимодействия, осуществлением их диалогического общения. В связи с этим, необходимо создание тесной взаимосвязи университета с этнокультурным пространством региона. Для реализации этих задач необходимо создание культурно-образовательного пространства «Этнолаборатория: Химия культур», где будущие учителя через погружение в культуру народов Саяно-Алтая, декоративно-прикладное искусство и игры смогут развить компетенции межкультурного взаимодействия. Основная цель создания такого пространства является: подготовка будущих учителей химии к эффективной профессиональной деятельности в поликультурной среде через освоение этнокультурного кода и развитие гибких навыков (soft skills). Задачами предлагаемого культурно-образовательного пространства являются:

1) способствовать становлению системы знаний о традициях, мифологии, обычаях и ценностях народов Саяно-Алтайского региона как основы для уважительного диалога;

2) знакомство с декоративно-прикладным ис-

кусством, изготовление украшений, оберегов, аксессуаров, одежды;

3) организация игротеки национальных игр;

4) способствовать развитию личностных качеств: эмпатии и толерантности, креативного мышления, этнокультурной и гражданской идентичности, гибких навыков.

Для реализации поставленных задач требуется привлечение как научных сотрудников и экспертов-этнографов (например, сотрудников Хакасского национального краеведческого музея им. Л.Р. Кызласова Хакасского научно-исследовательского института языка, литературы и истории), так и непосредственных носителей традиций и мастеров (например членов Союза художников Республики Хакасия Всероссийской творческой общественной организации, преподавателей университета, школьных учителей, сотрудников Национальной библиотеки им. Н.Г. Доможакова, Национального центра народного творчества им. С.П. Кадышева). Кроме того, сами студенты являются носителями этнокультурных знаний и умений.

Предлагаемое культурно-образовательное пространство представляет собой сетевое сообщество, связующее звено между университетом и этнокультурным потенциалом региона, где академические знания соединяются с живой традицией и творчеством, что позволяет создать аутентичную среду для обучения. Такой синтез обеспечивает не только передачу конкретных знаний и умений, но и формирование глубокого личностного отношения к культуре, воспитание истинного уважения к ее многообразию. В конечном счете, это способствует становлению педагога нового типа – гибкого, эмпатичного и компетентного специалиста, готового к эффективной работе в условиях современного поликультурного образования.

Таким образом, подготовка учителя химии к межкультурному взаимодействию – это не прохождение отдельного курса, а длительный целенаправленный процесс, выходящим за рамки учебного плана с ограниченным набором дисциплин, напрямую связанный с их общекультурной подготовкой, личностным развитием студентов. Результатом такой подготовки станет учитель химии, профессиональной миссией которого станет – формирования целостной, гармоничной личности гражданина России (рис. 1).

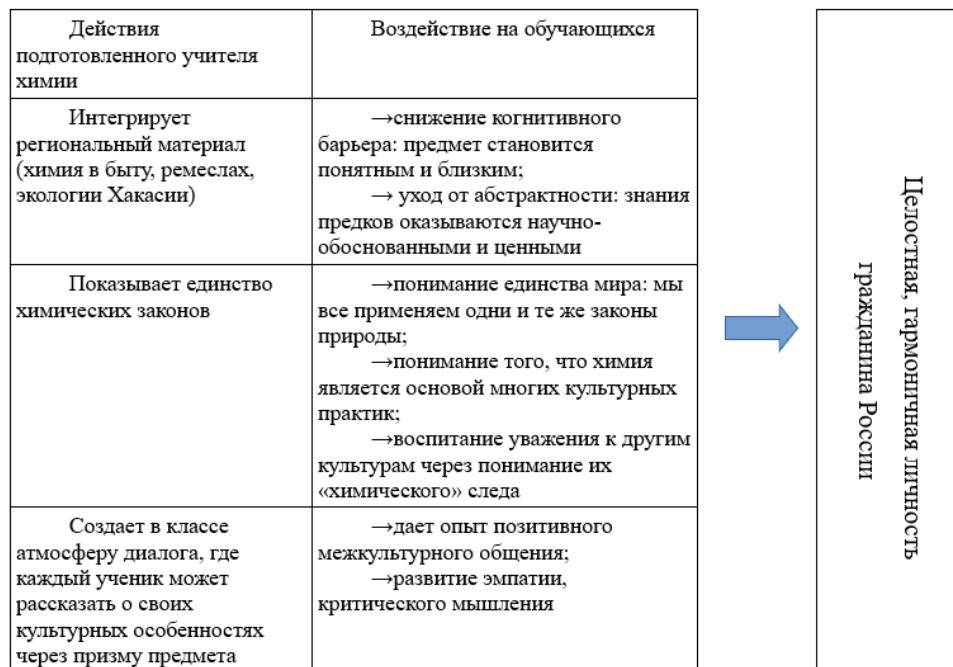


Рис. 1. Миссия современного учителя химии.  
Fig. 1. The mission of a modern chemistry teacher.

### Выводы

Проведенное исследование подтверждает актуальность и социальную значимость проблемы подготовки будущего учителя химии к межкультурному взаимодействию в условиях полизначного образовательного пространства. Современная образовательная политика России, ориентированная на укрепление общероссийской идентичности при сохранении культурного разнообразия, требует от педагога не только высокого уровня предметной компетенции, но и развитых навыков межкультурного взаимодействия, толерантности, эмпатии и способности к педагогическому сопровождению становления социокультурной идентичности обучающихся.

Анализ состояния подготовки студентов – будущих учителей в Хакасском государственном университете им. Н.Ф. Катанова выявил существенное противоречие между объективной потребностью школ региона в учителях, готовых к работе в поликультурной среде, и недостаточной разработанностью организационно-педагогических условий для формирования такой готовности в вузе. Установлено, что этнокультурный компонент в основной образовательной программе представлен фрагментарно, а будущие педагоги не обладают достаточными практическими навыками для учета культурных особенностей учащихся в своей профессиональной деятельности.

В качестве основного пути разрешения данного противоречия предлагается модель интеграции

этнокультурного компонента в учебную, практическую и внеучебную деятельность будущих учителей химии. Ключевыми элементами этой модели являются: модернизация содержания дисциплин «Методика обучения и воспитания в области химии» и «История химии»; включение специальных заданий с региональной и этнокультурной направленностью в программу педагогической практики; создание сетевого культурно-образовательного пространства «Этнолаборатория: химия культур».

Таким образом, подготовка учителя химии к межкультурному взаимодействию представляет собой не просто освоение отдельного курса, а непрерывный, целенаправленный процесс, интегрированный в общекультурную и профессиональную подготовку студента. Его результатом станет формирование нового типа педагога – педагога-медиатора, педагога-новатора, способного выстраивать диалог науки и культуры, эффективно работать в поликультурном классе и способствовать формированию целостной, гармоничной личности гражданина России, осознавшего свою социокультурную идентичность и уважающего многообразие других.

Дальнейшие исследования могут быть направлены на разработку конкретных методических материалов в рамках предложенной модели, а также на оценку эффективности ее внедрения в образовательный процесс вуза.

## Список источников

1. Аббасова Л.И. Подготовка будущих педагогов к межкультурному взаимодействию в профессиональной деятельности // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 69-2. <https://cyberleninka.ru/article/n/podgotovka-buduschihih-pedagogov-k-mezhkulturnomu-vzaimodeystviyu-v-professionalnoy-deyatelnosti>
2. Афанасьева А.Б. Актуализация этнокультурного образования в поликультурной среде современной школы // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2011. № 142. afanaseva\_142\_134\_143.pdf
3. Быстрай Е.Б., Кутенева И.Е. Рефлексия как условие подготовки будущих менеджеров к межкультурному взаимодействию // Вестник педагогических наук. 2020. № 2. С. 10 – 16. [https://vpn-journal.ru/wp-content/uploads/2020/09/vestnik\\_pedagogicheskikh\\_nauk\\_-2\\_2020.pdf](https://vpn-journal.ru/wp-content/uploads/2020/09/vestnik_pedagogicheskikh_nauk_-2_2020.pdf).
4. Жукова Е.Д., Гильмиянова Р.А. Социокультурная идентичность: современные творческие подходы // Педагогический журнал Башкортостана. 2024. № 1 (102). С. 133 – 145. DOI /18173292\_10310.21510\_2024\_103\_1\_133\_145
5. Кузьмин М.Н. Этнокультурный компонент: теория и практика // Педагогика. 2022. № 5. С. 34 – 45.
6. Новоселов М.Н. Сущностные характеристики системы «межкультурного взаимодействия» как paradigmatic основы образовательного процесса в российском вузе // Мир науки. Педагогика и психология. 2024. Т. 12. № 3. 13 с. <https://mir-nauki.com/PDF/57PDMN324.pdf>
7. Тройникова Е.В. Субъект межкультурного взаимодействия: диалоговая трансформация образовательного конструктора // Язык и культура. 2022. № 59. С. 298 – 319.
8. Урусова З. М., Джанибекова Э.Х. Этнокультурная компетентность педагога // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2014. № 3. 5 с. <https://cyberleninka.ru/article/n/etnokulturnaya-kompetentnost-pedagoga-1>
9. Христидис Т.В. Готовность студентов к межкультурному взаимодействию как вызов глобализации // Вестник МГУКИ. 2013. № 2 (52). С. 165 – 170. <https://sciup.org/14489438>
10. Чаптыкова О.Ю. Теоретико-методологические аспекты формирования компетентности будущего учителя в межкультурном взаимодействии // Профессиональное образование и рынок труда. 2020. № 4. С. 56 – 61.
11. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис: пер. с англ. / Общ. ред. и предисл. А.В. Толстых М.: Издательская группа «Прогресс», 1996. 344 с.

---

## References

1. Abbasova L.I. Preparing future teachers for intercultural interaction in professional activity. Problems of modern pedagogical education. 2020. No. 69-2. <https://cyberleninka.ru/article/n/podgotovka-buduschihih-pedagogov-k-mezhkulturnomu-vzaimodeystviyu-v-professionalnoy-deyatelnosti>
2. Afanasyeva A.B. Actualization of ethnocultural education in the multicultural environment of a modern school. Bulletin of the Herzen State Pedagogical University. 2011. No. 142. afanaseva\_142\_134\_143.pdf
3. Bystray E.B., Kuteneva I.E. Reflection as a condition for preparing future managers for intercultural interaction. Bulletin of pedagogical sciences. 2020. No. 2. P. 10 – 16. [https://vpn-journal.ru/wp-content/uploads/2020/09/vestnik\\_pedagogicheskikh\\_nauk\\_-2\\_2020.pdf](https://vpn-journal.ru/wp-content/uploads/2020/09/vestnik_pedagogicheskikh_nauk_-2_2020.pdf).
4. Zhukova E.D., Gilmiyanova R.A. Sociocultural identity: modern creative approaches. Pedagogical journal of Bashkortostan. 2024. No. 1 (102). P. 133 – 145. DOI /18173292\_10310.21510\_2024\_103\_1\_133\_145
5. Kuzmin M.N. Ethnocultural component: theory and practice. Pedagogy. 2022. No. 5. P. 34 – 45.
6. Novoselov M.N. Essential characteristics of the "intercultural interaction" system as a paradigmatic basis for the educational process in a Russian university. The World of Science. Pedagogy and Psychology. 2024. Vol. 12. No. 3. 13 p. <https://mir-nauki.com/PDF/57PDMN324.pdf>
7. Troynikova E.V. Subject of intercultural interaction: dialogical transformation of the educational construct. Language and Culture. 2022. No. 59. P. 298 – 319.
8. Urusova Z.M., Dzhanibekova E.Kh. Ethnocultural competence of a teacher. Bulletin of the Maikop State Technological University. 2014. No. 3. 5 p. <https://cyberleninka.ru/article/n/etnokulturnaya-kompetentnost-pedagoga-1>
9. Khristidis T.V. Students' Readiness for Intercultural Interaction as a Challenge of Globalization. Bulletin of MGUKI. 2013. No. 2 (52). P. 165 – 170. <https://sciup.org/14489438>

10. Chapykova O.Yu. Theoretical and Methodological Aspects of Forming Future Teachers' Competence in Intercultural Interaction. Professional Education and the Labor Market. 2020. No. 4. P. 56 – 61.

11. Erickson E. Identity: Youth and Crisis: trans. from English. General ed. and foreword by A.V. Tolstykh M.: Publishing group "Progress", 1996. 344 p.

### **Информация об авторе**

Тюмерекова О.Ю., кандидат педагогических наук, доцент, ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-3266-9350>,  
Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, o.tyumerekova@mail.ru

© Тюмерекова О.Ю., 2025