



Научно-исследовательский журнал «International Law Journal»

<https://ilj-journal.ru>

2025, Том 8, № 7 / 2025, Vol. 8, Iss. 7 <https://ilj-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки (юридические науки)

УДК 347.781

Правовая охрана результатов творческой деятельности в сфере образования и науки

¹ Леонова Ю.Ю.,

¹ Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого

Аннотация: целью данного исследования является комплексный анализ правовой охраны результатов творческой деятельности в области образования и научной деятельности в Российской Федерации. Проблема исследования состоит в необходимости разработки предложений по оптимизации законодательства и правоприменительной практики, которые будут способствовать эффективной и справедливой правовой охране результатов творческой деятельности в образовании и науке, при этом учитывая интересы всех заинтересованных сторон и обеспечивая доступ к знаниям и инновациям. Объектом исследования является правовое регулирование охраны результатов творческой деятельности в образовательной и научной сферах, а точнее – комплекс правовых норм и принципов, устанавливающих основы защиты интеллектуальной собственности. Предметом исследования являются конкретные правовые механизмы, регулирующие охрану результатов творческой деятельности в образовании и науке, а также их эффективность и соответствие современным требованиям и вызовам.

Ключевые слова: авторское право, исключительные права, наука и образование

Для цитирования: Леонова Ю.Ю. Правовая охрана результатов творческой деятельности в сфере образования и науки // International Law Journal. 2025. Том 8. № 7. С. 213 – 218.

Поступила в редакцию: 30 июля 2025 г.; Одобрена после рецензирования: 28 сентября 2025 г.; Принята к публикации: 5 ноября 2025 г.

Legal protection of the results of creative activity in the field of education and science

¹ Leonova Yu.Yu.,

¹ Tula State Lev Tolstoy Pedagogical University

Abstract: the purpose of this study is a comprehensive analysis of the legal protection of the results of creative activity in the field of education and scientific activity in the Russian Federation. The problem of the research is the need to develop proposals for optimizing legislation and law enforcement practices that will promote effective and fair legal protection of the results of creative activity in education and science, while taking into account the interests of all stakeholders and ensuring access to knowledge and innovation. The object of the research is the legal regulation of the protection of the results of creative activity in the educational and scientific fields, or rather, a set of legal norms and principles that establish the foundations for the protection of intellectual property. The subject of the research is specific legal mechanisms regulating the protection of the results of creative activity in education and science, as well as their effectiveness and compliance with modern requirements and challenges.

Keywords: copyright, exclusive rights, science and education

For citation: Leonova Yu.Yu. Legal protection of the results of creative activity in the field of education and science. International Law Journal. 2025. 8 (7). P. 213 – 218.

The article was submitted: July 30, 2025; Approved after reviewing: September 28, 2025; Accepted for publication: November 5, 2025.

Введение

Инновации в современном мире являются краеугольным камнем экономического и социального развития, и защита интеллектуальной собственности приобретает особую актуальность, прежде всего в области образования и научной деятельности, где результаты творчества могут иметь значительное влияние на прогресс общества и развитие технологий.

Правовая охрана интеллектуальной собственности способствует стимулированию инноваций, обеспечивая создателям материальные и моральные стимулы для разработки новых знаний и технологий. Правовая защита обеспечивает авторам исключительные права на использование и распространение своих творений, тем самым предотвращая несанкционированное копирование и использование их работ, что является ключевым аспектом поддержания справедливой конкуренции и этической деловой практики.

Законодательство РФ в сфере защиты интеллектуальной собственности довольно развито, но не всегда успевает за стремительными темпами технологических изменений и цифровизации. Возникают и проблемы в правоприменении, что создает сложности в защите авторами своих прав. Требуется разработка новых подходов в обеспечении защиты авторских прав, совершенствование правоприменительной практики и повышение уровня правовой грамотности авторов и исследователей. Распространение знаний о правилах и нормах в этой области способствует более ответственному и сознательному отношению к использованию и защите творческих результатов.

Таким образом, решение этих проблем требует комплексного подхода, включающего как пересмотр и модернизацию законодательства, так и улучшение механизмов его применения, а также повышение осведомленности и правосознания в сфере интеллектуальной собственности.

Материалы и методы исследований

Источниковая база исследования включает в себя широкий спектр материалов.

Были проанализированы нормативно-правовые акты Российской Федерации (далее – РФ), материалы судебной практики, аналитические и исследовательские отчеты, экспертные интервью и опросы, статистические данные в области правовой охраны результатов творческой деятельности, включая статистику по регистрации авторских прав.

Отечественное законодательство в области регулирования интеллектуальных прав состоит из Конституции РФ, международных соглашений, в которых участвует РФ, федеральных законов и актов. Гражданско-правовая защита интеллектуальных прав предусмотрена ч. 4 Гражданского кодекса РФ, введенной в действие с 01.01.2008 г. на основании Федерального закона «О введении в действие части четвертой Гражданского кодекса РФ» от 18.12.2006 № 231-ФЗ.

Таким образом, источниковая база исследования обеспечивает его всестороннее и многоуровневое осмысление, позволяя провести анализ и формирование обоснованных выводов и предложений по улучшению правового регулирования в области охраны интеллектуальных прав.

Методология исследования базируется на комплексе общенаучных и специальных методов, необходимых для всестороннего анализа правовой охраны результатов творческой деятельности в образовательной и научной сферах.

Результаты и обсуждения

Научные произведения представляют собой результаты интеллектуального труда, создаваемые в процессе исследовательской деятельности и имеющие значительное общественное значение. В соответствии с российским законодательством, научные произведения входят в состав объектов авторского права и охраняются наравне с литературными, художественными и другими произведениями. Согласно ст. 1259 ГК РФ, научные труды охраняются как произведения науки, литературы и искусства, и на них распространяются как личные неимущественные, так и имущественные права [2].

Особенностью научных произведений является их социальная значимость и ориентация на общественное благо, что придает особое значение правовому режиму их охраны. Н.С. Воробьева подчеркивает, что правовая защита научных произведений должна учитывать их ценность для общества, поскольку такие труды способствуют развитию науки и техники и представляют собой накопление знаний, имеющих общественную важность. Она также указывает, что правовая охрана научных произведений требует баланса между защитой прав авторов и обеспечением доступности научных знаний для общества [11].

Одной из ключевых характеристик научных произведений как объектов авторского права является их уникальность и оригинальность, поскольку каждый научный труд должен представлять собой результат

самостоятельного интеллектуального исследования. В связи с этим правовая охрана научных трудов предполагает высокие требования к оригинальности и индивидуальности работы, что отражено в ст. 1270 ГК РФ, регулирующей исключительные права на использование произведений.

В контексте авторского права на научные произведения возникает необходимость четкого разграничения оригинального исследования от плагиата, особенно в условиях современных цифровых технологий, которые облегчают доступ к большим массивам информации и могут способствовать недобросовестному заимствованию. В правоприменительной практике это часто становится предметом рассмотрения судебных споров, когда требуется установить факт уникальности научного труда.

Т.А. Бурдаева пишет, что защита научных трудов требует учета особенностей научного текста, включая цитирование, использование ссылок на работы других авторов, а также построение выводов на основе анализа данных. Правовая охрана должна предусматривать механизмы защиты оригинального научного вклада автора, даже если труд включает заимствованные элементы, поскольку научные работы, как правило, опираются на уже существующие знания. В таких случаях особую роль играет институт личных неимущественных прав, в частности право авторства и право на имя, которые защищают репутацию ученого и его научную позицию [9].

Кроме того, научные произведения, будучи объектами авторского права, включают различные формы, такие как статьи, диссертации, монографии и иные публикации, каждая из которых имеет свои особенности в правовой охране. Например, диссертационные исследования, как отмечает Бурдаева, заслуживают особого внимания, поскольку они подлежат государственной аттестации и требуют специального правового регулирования. Согласно законодательству РФ, диссертации охраняются наравне с другими научными произведениями, но их авторы обязаны соблюдать дополнительные нормы, связанные с защитой академической добросовестности и предотвращением плагиата [9].

М.А. Верхолётов подчеркивает, что в условиях расширяющегося объема научных публикаций и глобализации научных исследований авторское право должно учитывать особенности цифрового распространения научных трудов – распространение научных работ через интернет требует установления новых правовых норм, направленных на защиту прав авторов в условиях цифровизации. Законодательство РФ частично регулирует этот вопрос, предусматривая защиту прав на электронные публикации, однако отсутствуют четкие правоприменительные нормы, которые могли бы гарантировать защиту прав авторов от незаконного использования их трудов в сети [10].

Учебные произведения, в свою очередь, представляющие собой учебники, учебные пособия, методические материалы и иные образовательные ресурсы, занимают особое место в системе объектов авторского права, поскольку они также и выполняют важную социальную функцию, способствуя распространению знаний и развитию образовательной сферы. Согласно ст. 1259 ГК РФ, учебные произведения (как и научные труды) охраняются авторским правом наравне с иными объектами интеллектуальной собственности. Однако их особый статус обусловлен спецификой использования в образовательном процессе, что накладывает дополнительные правовые ограничения и требования [2].

Правовой статус учебных произведений во многом определяется их функциональной направленностью. В отличие от иных объектов авторского права, учебные материалы создаются для конкретных целей обучения и передают учебную информацию. Они, с одной стороны, представляют собой результаты интеллектуального труда, которые заслуживают охраны, а с другой — используются массово и часто требуют свободного доступа в интересах общества. Они должны защищаться от незаконного копирования и распространения, поскольку нарушения авторских прав в данной сфере могут иметь серьезные последствия для качества образования.

В российском праве предусмотрены специальные ограничения исключительных прав, позволяющие использовать произведения в образовательной и научной деятельности без согласия автора и выплаты вознаграждения. Они отражают общественную значимость знаний и направлены на содействие доступности научных и учебных материалов для образовательных учреждений и исследователей. Законодательство стремится к балансу между интересами правообладателей и потребностями общества в свободном доступе к информации, необходимой для образовательного и научного развития. Основные правовые основы для таких ограничений установлены в упомянутой ранее ст. 1274 ГК РФ, которая регулирует свободное использование произведений в образовательных и научных целях.

Согласно данной статье, использование фрагментов произведений в учебных и научных целях допускается без согласия автора и без выплаты вознаграждения, при условии указания имени автора и источника заимствования, это включает:

1. Цитирование научных трудов – в соответствии с п. 1 статьи 1274 ГК РФ, цитирование допускается без согласия автора, если оно осуществляется в научных, полемических, критических или информационных целях, что означает, что учебные и научные работы могут включать отрывки из произведений других авторов. Однако цитирование должно быть соразмерным и использоваться исключительно в объеме, необходимом для цели использования. Как отмечает Н.С. Воробьева, право на цитирование играет ключевую роль в научной и образовательной деятельности, поскольку позволяет авторитетно подкрепить результаты собственных исследований, ссылаясь на признанные источники. Также она указывает, что правовое регулирование цитирования требует более четкого определения критериев для допустимого объема заимствования, поскольку в академической практике возникают споры, связанные с толкованием этого требования.

2. Использование отрывков из произведений для иллюстрации в образовательных материалах – учебные и научные учреждения могут свободно включать фрагменты произведений в свои материалы для пояснения и углубления учебного содержания. Однако, такое использование должно быть строго ограничено образовательными целями и не должно носить коммерческого характера. А также необходимо указание автора и источника при каждом использовании фрагмента произведения.

3. Публикация отдельных частей произведений в учебниках и научных сборниках – допускается копирование и использование материалов в целях научного исследования и образования, но при этом ограничен объем воспроизведения, чтобы соблюсти интересы правообладателей. Так, согласно российскому законодательству, возможно воспроизведение части произведения, например главы из книги или статьи из журнала, но только в объеме, необходимом для выполнения научного или учебного задания. Однако это исключение не распространяется на коммерческое копирование, и каждое учебное заведение обязано контролировать объем использования произведений, чтобы избежать нарушения прав правообладателей.

4. Демонстрация материалов на лекциях и в образовательных курсах – предполагается, что использование произведений будет иметь ограниченный характер и не нанесет ущерба законным интересам автора или правообладателя.

Правовая основа для таких ограничений строится на необходимости обеспечения общественного доступа к знаниям, особенно в условиях, когда доступ к образовательным ресурсам является одним из факторов социальной справедливости и равенства.

Судебная практика показывает, что наибольшее количество споров связано с незаконным копированием и распространением учебных материалов в цифровом формате. Особого внимания заслуживают дела о незаконном использовании текстов диссертаций и научных статей в других научных публикациях без должного указания авторства. В судебной практике такие случаи квалифицируются как нарушение авторских прав, что подтверждено рядом прецедентов, в которых суды поддерживали право авторов на компенсацию за плагиат.

Суды также уделяют внимание исключениям для образовательного использования, закрепленным в ст. 1274 ГК РФ. В судебной практике такие дела часто связаны с вопросами использования фрагментов научных и учебных произведений для целей обучения. Однако суды требуют, чтобы использование произведений ограничивалось только объемом, необходимым для достижения образовательных целей, и не нарушало коммерческих прав авторов. Например, в случаях, когда учебные учреждения или преподаватели используют отрывки произведений без коммерческой выгоды, такие действия могут быть признаны законными при условии соблюдения условий цитирования и указания авторства.

Выводы

С развитием цифровых технологий правовая защита авторских прав на научные и учебные материалы требует учета особенностей электронного распространения и защиты интеллектуальных активов в онлайн-среде. В условиях массового перехода на цифровые форматы учебных пособий, научных статей, лекций и прочих материалов возникает необходимость создания специального правового регулирования, которое обеспечило бы надежную охрану интеллектуальной собственности в сфере образования и науки.

Электронное образование остро нуждается в дополнительных нормах и разъяснениях, цель которых – конкретизировать, как применять действующие нормы об авторском праве к электронной среде. В числе возможных мер: введение подробных статей о допустимом копировании и распространении в замкнутых образовательных сетях; о праве библиотеки создавать и хранить цифровые копии для обучающихся; о приоритете законом установленных исключений над противоречащими им лицензионными условиями; о правомерном обходе технических мер защиты при соблюдении ряда условий (отсутствие коммерческой цели, ограниченный круг пользователей). Важно также прописать гарантии для педагогических работников, если они хотят самостоятельно публиковать созданные курсы в открытом доступе, в случае, когда исключительные права принадлежат вузу как работодателю. Каждая из этих норм способна существенно улучшить пра-

воприменительную практику и стимулировать электронное образование к более широкому обращению научного и учебного контента, при том что интересы авторов и издателей остаются защищенными за счет разумных ограничений объема использования и требований обязательного указания имени автора и источника.

Список источников

1. Конституция Российской Федерации : принята всенародным голосованием 12 дек. 1993 г. (в ред. от 01 июля. 2020 г.) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://rm.coe.int/constitution-of-the-russian-federation-en/1680a1a237>
2. Гражданский кодекс Российской Федерации. Часть IV : Федер. закон от 18 дек. 2006 г. № 230-ФЗ (ред. от 22 июля. 2024 г.) [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_64629
3. О введении в действие части четвёртой Гражданского кодекса Российской Федерации : Федер. закон от 18 дек. 2006 г. № 231-ФЗ [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_64630
4. Закон РФ от 9 июля 1993 г. № 5351-1 «Об авторском праве и смежных правах» (ред. 20.07.2004) [Электронный ресурс]. URL: <https://duma.consultant.ru/files/793073>
5. Патентный закон Российской Федерации от 23 сент. 1992 г. № 3517-1 (ред. 02.02.2006). М.: КонсультантПлюс, 2024. 64 с. [Электронный ресурс]. URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_979
6. Федеральный закон от 2 июля 2013 г. № 187-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ по вопросам защиты интеллектуальных прав в информационно-телекоммуникационных сетях» [Электронный ресурс]. URL: https://www.consultant.ru/edu/student/nauka/download/glonina_v_n1.pdf
7. Федеральный закон от 1 июля 2017 г. № 156-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об информации, информационных технологиях и о защите информации”» [Электронный ресурс]. URL: https://www.consultant.ru/edu/student/nauka/download/glonina_v_n1.pdf
8. ГОСТ Р 7.0.83-2013. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Электронные издания. Основные виды и выходные сведения [Электронный ресурс]. URL: <https://ifap.ru/library/gost/70832013.pdf>
9. Бурдаева Т.А. Произведения науки как объекты авторских прав: дис. ... канд. юрид. наук. Москва, 2019. 215 с. [Электронный ресурс]. URL: https://dis.rgiis.ru/files/dis/d40100102/Burdaeva/dissertaciya_t_a_burdaevoi.pdf
10. Верхолётов М.А. Интеллектуальная собственность как теоретико-правовая категория : дис. ... канд. юрид. наук. [Электронный ресурс]. Москва, 2005. 174 с. Режим доступа: https://dis.rgiis.ru/files/dis/d40100102/zimin-120215/zimin_avtoreferat_4_4.pdf
11. Воробьева Н.С. Интеллектуальная собственность в цифровую эпоху: проблемы международно-правового и национального регулирования // Журнал российского права. 2022. № 7. С. 137 – 146. [Электронный ресурс]. URL: <https://naukaru.ru/ru/nauka/article/56457/view>

References

1. Constitution of the Russian Federation: adopted by popular vote on December 12, 1993 (as amended on July 1, 2020) [Electronic resource]. Access mode: <https://rm.coe.int/constitution-of-the-russian-federation-en/1680a1a237>
2. Civil Code of the Russian Federation. Part IV: Federal Law of December 18, 2006 No. 230-FZ (as amended on July 22, 2024) [Electronic resource]. Access mode: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_64629
3. On the entry into force of Part Four of the Civil Code of the Russian Federation: Federal Law of December 18, 2006, No. 231-FZ [Electronic resource]. Access mode: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_64630
4. Law of the Russian Federation of July 9, 1993, No. 5351-1 "On Copyright and Related Rights" (as amended on July 20, 2004) [Electronic resource]. URL: <https://duma.consultant.ru/files/793073>
5. Patent Law of the Russian Federation of September 23, 1992, No. 3517-1 (as amended on February 2, 2006). Moscow: ConsultantPlus, 2024. 64 p. [Electronic resource]. URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_979

6. Federal Law of July 2, 2013 No. 187-FZ "On Amendments to Certain Legislative Acts of the Russian Federation Concerning the Protection of Intellectual Rights in Information and Telecommunication Networks" [Electronic resource]. URL: https://www.consultant.ru/edu/student/nauka/download/ghonina_v_n1.pdf

7. Federal Law of July 1, 2017 No. 156-FZ "On Amendments to the Federal Law "On Information, Information Technologies and the Protection of Information"" [Electronic resource]. URL: https://www.consultant.ru/edu/student/nauka/download/ghonina_v_n1.pdf

8. GOST R 7.0.83-2013. System of standards on information, librarianship and publishing. Electronic publications. Main types and imprint [Electronic resource]. URL: <https://ifap.ru/library/gost/70832013.pdf>

9. Burdaeva T.A. Works of science as objects of copyright: diss. ... cand. sciences (Law). Moscow, 2019. 215 p. [Electronic resource]. URL: https://dis.rgiis.ru/files/dis/d40100102/Burdaeva/dissertaciya_t_a_burdaevoy.pdf

10. Verkholetov M.A. Intellectual property as a theoretical and legal category: diss. ... cand. sciences (Law). [Electronic resource]. Moscow, 2005. 174 p. Access mode: https://dis.rgiis.ru/files/dis/d40100102/zimin-120215/zimin_avtoreferat_4_4.pdf

11. Vorobyova N.S. Intellectual Property in the Digital Age: Problems of International Legal and National Regulation. Journal of Russian Law. 2022. No. 7. P. 137 – 146. [Electronic resource]. URL: <https://naukaru.ru/ru/nauka/article/56457/view>

Информация об авторе

Леонова Ю.Ю., кандидат филологических наук, доцент, Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого

© Леонова Ю.Ю., 2025