



Научно-исследовательский журнал «Исторический бюллетень / Historical Bulletin»
<https://hb-journal.ru>
2025, Том 8, № 5 / 2025, Vol. 8, Iss. 5 <https://hb-journal.ru/archives/category/publications>
Научная статья / Original article
Шифр научной специальности: 5.6.2. Всеобщая история (исторические науки)
УДК 2-475.5

Необуддийские практики в условиях культурной трансформации: исследование сахалинского опыта Риссё Косэй-кай

¹ Мальцев С.А.,
¹ Институт Китая и Современной Азии Российской академии наук

Аннотация: настоящая статья посвящена анализу деятельности буддийской организации Нитирэн-овского толка Риссё Косэй-кай в России, с акцентом на функционирование её местного отделения на Сахалине. В центре внимания находится процесс адаптации японской буддийской традиции к российским социальным, культурным и языковым условиям. Рассматриваются религиозные практики, культовые тексты, образовательные программы, а также стратегии сохранения религиозной идентичности в условиях межкультурного взаимодействия. Особое внимание уделяется вопросам трансформации доктринальных положений и практик под влиянием локального контекста, а также роли локальной общины в интерпретации и воспроизводстве религиозного опыта. Исследование строится на материале полевых наблюдений, анализа текстов, интервью и вовлечённого наблюдения, что позволяет глубже понять специфику инкультурации религиозной организации, действующей на стыке японской и российской культур. В исследовании используются качественные методы: включённое наблюдение, полуструктурированные интервью, а также контент-анализ религиозных текстов и образовательных материалов, применяемых внутри общины Риссё Косэй-кай на Сахалине. Научная новизна статьи заключается в первом систематическом описании религиозной деятельности Риссё Косэй-кай в российском контексте. Работа демонстрирует, как универсалистская доктрина японского буддизма трансформируется в условиях локального религиозного и культурного ландшафта. Показано, что община сталкивается с рядом вызовов: от дефицита переводных материалов до сложностей удержания идентичности у новых участников. Тем не менее, благодаря гибкой системе религиозного образования, ориентации на практическую мораль и акценту на личном духовном опыте, организация демонстрирует адаптивность. Также подчёркивается значимость изучения таких транснациональных религиозных движений для понимания религиозной динамики в мультикультурных обществах. Результаты исследования могут быть полезны не только для религиоведов, но и для специалистов в области миграционных процессов, культурной адаптации и социологии религии.

Ключевые слова: Буддизм, Япония, Риссё Косэй-кай, Нитирэн, Сахалин

Для цитирования: Мальцев С.А. Необуддийские практики в условиях культурной трансформации: исследование сахалинского опыта Риссё Косэй-кай // Исторический бюллетень. 2025. Том 8. № 5. С. 301 – 308.

Поступила в редакцию: 25 марта 2025 г.; Одобрена после рецензирования: 23 мая, 2025 г.; Принята к публикации: 1 июля 2025 г.

Neo-Buddhist practices in the context of cultural transformation: a study of the Sakhalin experience of Rissho Kosei-kai

¹ Maltsev S.A.,

¹ Institute of China and Modern Asia, Russian Academy of Sciences

Abstract: this article analyzes the activities of the Nichiren Buddhist organization Risshō Kōsei-kai in Russia, with an emphasis on the functioning of its local branch on Sakhalin. The focus is on the process of adaptation of the Japanese Buddhist tradition to Russian social, cultural and linguistic conditions. Religious practices, cult texts, educational programs, and strategies for preserving religious identity in the context of intercultural interaction are considered. Particular attention is paid to the transformation of doctrinal provisions and practices under the influence of the local context, as well as the role of the local community in the interpretation and reproduction of religious experience. The study is based on field observations, text analysis, interviews and participant observation, which allows for a deeper understanding of the specifics of the inculturation of a religious organization operating at the intersection of Japanese and Russian cultures. The study uses qualitative methods: participant observation, semi-structured interviews, and content analysis of religious texts and educational materials used within the Risshō Kōsei-kai community on Sakhalin. The scientific novelty of the article lies in the first systematic description of the religious activities of Risshō Kōsei-kai in the Russian context. The work demonstrates how the universalistic doctrine of Japanese Buddhism is transformed in the context of the local religious and cultural landscape. It is shown that the community faces a number of challenges: from the shortage of translated materials to the difficulties of maintaining the identity of new participants. Nevertheless, due to the flexible system of religious education, orientation towards practical morality and emphasis on personal spiritual experience, the organization demonstrates adaptability. The importance of studying such transnational religious movements for understanding religious dynamics in multicultural societies is also emphasized. The results of the study can be useful not only for religious scholars, but also for specialists in the field of migration processes, cultural adaptation and the sociology of religion.

Keywords: Buddhism, Japan, Rissho Kosei-kai, Nichiren, Sakhalin

For citation: Maltsev S.A. *Neo-Buddhist practices in the context of cultural transformation: a study of the Sakhalin experience of Rissho Kosei-kai*. *Historical Bulletin*. 2025. 8 (5). P. 301 – 308.

The article was submitted: March 25, 2025; Approved after reviewing: May 23, 2025; Accepted for publication: July 1, 2025.

Введение

Необуддийская организация Риссё Косэй-кай, основанная в Японии в 1938 году [1, с. 176], представляет собой яркий пример адаптации традиционного буддизма к современным реалиям. В своей религиозной практике они объединили элементы классического буддийского служения и инновационные подходы к служению, Риссё Косэй-кай ставит перед собой задачу не только духовного развития прихожан, но и решения насущных социальных проблем [2, с. 335-337]. Особый интерес вызывает исследование деятельности организации в международном контексте, а именно ее присутствие в России. Сахалинская община Риссё Косэй-кай является уникальной на территории нашей страны: община появилась после прибытия на Сахалин миссионерской миссии в 1992 году [3, с. 59], существует по сей день и проводит регулярные собрания. Это делает ее отличным примером для изучения процессов религиозной трансформа-

ции и адаптации. На фоне исторически сложных отношений между Японией и Россией эта община стала не только религиозным, но и культурным мостом, соединяющим два народа.

В статье основное внимание уделяется ключевым аспектам деятельности Риссё Косэй-кай на Сахалине: миссионерским инициативам, образовательной работе, изданию религиозной литературы и вопросам сохранения религиозной идентичности в условиях культурного и языкового барьеров. Также рассматриваются вызовы, с которыми столкнулась община в пандемию COVID-19.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью понимания механизмов, посредством которых религиозные традиции сохраняются и трансформируются в глобализованном мире. В эпоху усиливающегося межкультурного взаимодействия изучение опыта Риссё Косэй-кай на Сахалине не только расширяет представления о религиозной практике, но и способствует поиску

путей укрепления взаимопонимания между культурами и народами.

Материалы и методы исследований

В рамках исследования была применена качественная методология, включающая контент-анализ официальных англоязычных публикаций Риссё Косэй-кай, размещённых на международном сайте организации в разделе Publications. Анализу подверглись три ключевых типа изданий: книги религиозной тематики, журнал «Dharma World» и газета «Living the Lotus», включая выпуски за 2021–2023 гг. Особое внимание уделялось тематике публикаций, структуре материалов, степени адаптации содержания под международную аудиторию и особенностям перевода на русский язык. Дополнительно использовались материалы полевого исследования, проведённого автором в сахалинской общине Риссё Косэй-кай, включающие наблюдение за богослужениями, анализ учебных занятий и проповедей, а также интервью с прихожанами и наставниками. Такой подход позволил выявить специфику религиозной коммуникации организации в транснациональном контексте, степень вовлеченности российских последователей в общемировую деятельность Риссё Косэй-кай и особенности трансляции религиозного знания в условиях языкового и культурного посредничества.

Результаты и обсуждения

Последователи организации получают знания посредством прохождения обучения регулярных встреч в храме, а также на специальных курсах в Токио. Другим важным источником религиозной информации является чтения сопутствующей литературы. Как и подобает любой молодой, активной организации, Риссё Косэй-кай издает множество различных брошюр, газет, журналов и книг. Ниже приводится контент анализ религиозной литературы Риссё Косэй-кай, выпускаемой для международного сообщества, публикуемые на официальном сайте организации в разделе Publications [4]. Вся выпускаемая литература делится на 3 крупных блока:

1. Книги религиозной тематики.
2. Журнал “Dharma World”.
3. Газета “Living the Lotus”.

Вся книжная деятельность ведется через издательство Kosei Publishing Co. Оно было зарегистрировано в Японии в 1966 г. и помимо выпуска книг также занимается звукозаписью и распространением музыки (в первую очередь – записей выступлений собственного оркестра Косэй). В основном издаются книги религиозной тематики, посвященные основам и основным проблемам буддизма. Также, помимо теоретических работ,

публикуются книги авторства руководящей верхушки, такие как автобиография основателя Никкё Нивано и т.п.

Журнал “Dharma World” с 2017 г. издается дважды в год (до этого выходили четыре выпуска в год) и представляет собой популярный журнал о буддизме и религии в целом. С одной стороны, журнал оформлен как полноценное научно-популярное издание: у каждого номера есть своя тематика, среди авторов – порой крупные ученые из Японии, Азии, Америки и Европы. Однако идейно журнал продолжает линию подчеркивания важности и эффективности религиозных принципов в жизни, как в повседневности, так и в решении более глобальных проблем. Другим важным аспектом журнала является нацеленность на межконфессиональный диалог. Одна из целей журнала – «продемонстрировать истины, фундаментальные для всех религий, на основании которых могут действовать абсолютно все люди». Так, например, первый выпуск 2021 г. вышел под заголовком “What is prayer?” («Что такое молитва?») [5] и среди тем статей были: «Значение христианской молитвы – посредничество», «Молитва как действие: буддийские священники во время COVID-19 в Японии», «Созерцающая молитву» и другие.

Стоит отметить, что в каждом выпуске публикуются статьи/заметки от кого-нибудь из семьи Нивано, будь то Никкё, Нитико или Косё, а также каждый выпуск завершается главой из Сутры Лотоса с комментариями. Поскольку в среднем журнал состоит из 50 страниц, а выпуск входит порядка 10 статей, каждая на 3–4 страницы, Сутра Лотоса занимает наибольший объем выпуска. Учитывая это, а также малый объем всего издания, тема выпуска затрагивается поверхностно, статьи имеют обзорный характер, лишь в общих чертах обозначая поле и проблематику. Но именно это и является целью данного журнала.

Важным замечанием здесь будет то, что все вышеупомянутые источники издаются только на английском языке. Поскольку в российской общине практически никто не владеет английским на достаточном уровне, то и влияния на жизнь исследуемой общины они практически не оказывают. Тем не менее, темы, затрагиваемые в этих журналах или книгах, могут ложиться в основу учебных занятий, проводимых кураторами из Токио.

«Информационные письма» под заголовком “Living the Lotus” («Живущий Лотос») (на международном сайте их называют *newsletters*, для удобства далее в тексте – газета) переведены на 19 языков, в том числе на русский. Однако здесь стоит затронуть проблему перевода. Безусловно, сам факт наличия перевода на русский язык вызывает

уважение. Тем не менее, перевод литературным назвать нельзя: то и дело проскальзывает «японский порядок слов» или же дословный перевод фраз. Восприятию текста это не мешает, по ходу прочтения можно догадаться, о чем идет речь.

Газета доступна всем желающим на международном официальном сайте Риссё Косэй-кай. Газета выходит ежемесячно, объемом примерно 10 страниц. На первом, титульном листе указываются авторы выпуска, а также пояснение, что такое Риссё Косэй-кай. Звучит оно следующим образом: «Риссё Косэй-кай – это светская Буддистская организация, священное писание которой заключено в “Трёх сутрах цветка Лотоса”. Она была учреждена Основателем Никкё Нивано и Сооснователем Мёко Наганума в 1938 году. Данная организация состоит из обычных мужчин и женщин, которые веруют в Будду и стремятся обогатить духовность, применяя его учение в своей повседневной жизни. Как на уровне местной общины, так и на международном уровне, мы, под руководством Президента Нитико Нивано, очень активны в продвижении мира и благополучия через альтруистическую деятельность в сотрудничестве с другими организациями».

На первый взгляд может показаться, что подобное обращение нацелено на незнакомых с организацией людей. Однако подобная формула играет не последнюю роль и в самосознании членов общины. Так, в процессе полевого исследования было выявлено, что только половина членов сахалинской общины относит себя к организации Риссё Косэй-кай, в то время как остальные считают себя последователями буддийской веры в целом, или же не относят себя к какой бы то ни было организации, хотя и считают себя верующими людьми.

Далее следует обращение президента Нитико Нивано. Тема обращения каждый раз разная, однако всегда содержит наставления и поучения последователям. Разберем выпуски газеты за первый квартал 2021 г.

Так, в Новогоднем послании президента общества Нитико Нивано «Обновляться и творить!» [6, с. 2-3] намечается курс на развитие общества в 2021 г. Главными задачами общества называются – улучшение отношений внутри семьи и воспитание детей, «в чьих руках будущее». Президент говорит об особенностях ситуации с короновирусной инфекцией – наша жизнь сильно изменилась, в связи с ограничениями и переходом на удаленную работу мы стали проводить больше времени с семьей. Это привело к увеличению конфликтов внутри семей, а также возник феномен «короновирусных разводов». Во второй части послания Ни-

тико Нивано делится своими мыслями о том, как воспитать «истинно человеческие качества в детях, в чьих руках будущее». Показательна фраза: «Я уже говорил о том, как важны в реальной жизни семьи почитание домашнего алтаря и “Три практики” (утреннее приветствие, отчетливый отклик “хай” и аккуратно расставленная обувь)». Очевидно, что здесь заложен образец конфуцианской категории сыновней почтительности Сяо (яп. *кё*), которая прочно выросла в японский менталитет. Итогом послания становится мысль о том, что «“Возвращение” человека в его подлинном смысле – воспитание эмоциональной чуткости и отзывчивости».

Регулярные выпуски также начинаются с обращения Президента Нивано на один разворот. Речь обычно идет о ситуациях, в которых последователи оказываются каждый день, и о том, как буддизм учит с ними справляться. Так, в январском номере президент призывает уподобиться «Бодхисатве Никогда Не Презирающему» (яп. 常不軽菩薩 — Дзёфукё Босацу) [7, с. 2], которому посвящена 20 глава Сутры Лотоса. В мартовском – быть честным и непредвзятым, «смотреть на людей глазами Будды». Текст регулярно отсылает к историческим личностям и их высказываниям (как культурным, так и религиозным), популярной культуре. Оригинал речей явно был написан на японском и для японцев, поскольку часто используется семантический разбор слов по иероглифам и отдельных иероглифов (например, в выпуске за март 2021: «Японский иероглиф “доверие” состоит из двух элементов: “человек” и “слово”» [8, с. 2]).

Основную часть текста (примерно половину объема) составляет заметка за авторством прихожанина одной из общин, или же какого-либо должностного лица (например, в выпуске за февраль 2021 г. заметка принадлежала Кэйити Акагаве, заведующему отдела миссионерской деятельности Риссё Косэй-кай). Обычно они посвящены опыту веры или так называемому «Путешествию Дхармы» – своего рода рассказу о личном свидетельстве веры. Обычно перед заметкой указывается, где, когда и при каких обстоятельствах выступление было записано. Рассказ полон информации личного, семейного характера. Люди делятся своими переживаниями, своими историями, тем, как их вера помогла им.

На последних страницах газеты с 2020 г. находится небольшой комикс манга, повествующий о каком-либо сюжете из истории организации, а также карта, на которой отмечены адреса расположения отделений и их контактные данные.

Раньше в конце каждого выпуска прилагался небольшой отрывок Сутры Лотоса с комментариями. Почему от этого решили отказаться – до конца не ясно. Однако примерно с середины 2020 г. стиль газеты стал более выдержанным и приветливым, появилось гораздо больше иллюстраций и фото, что сделало сплошную стену текста более простой для восприятия.

Тексты обращения являются важным источником донесения учения до членов организации и по сути своей являются проповедями буддийского учения. Так, например, 2022 г. был годом Шести Парамит. Для большей наглядности разберем подробнее текст обращения в паре с пояснением наставника на примере номера “Living the Lotus” за июнь 2023 г. [9; (Полевые материалы автора, далее – ПМА. 2023 г.)]

Обучение. Проповеди.

Тема Июньского обращения: «Обращаясь к природе». Как указывалось выше, обращение состоит из двух частей.

Первая часть послания является общим рассуждением на заявленную тему. В этой части обращений часто встречаются отсылки как к японской традиционной культуре (стихам или прозе), так и к мировой художественной литературе и публицистике. Такие цитаты часто встают в один ряд с выдержками из Сутры Лотоса или из произведений других буддийских мыслителей.

Так, первая часть послания, названная «Природа воспитывает наши чувства», начинается с воспоминаний Нитико Нивано о том, как в детстве, когда он жил в сельской местности префектуры Ниигата, жизнь в его деревне была строго подчинена сезонному циклу: посевному циклу высаживания и уборки риса, сезонным «большим» и локальным традиционным праздникам. Сетую на то, что люди часто забывают о важности связи нашей повседневной жизни с природой, Нитико Нивано приводит стихотворение «Радуга» Уильяма Вордсворта:

*Займется сердце, чуть замечу
Я радугу на небе, –
Так шло, когда я отрок был невинный,
Так есть, когда я стал мужчиной,
Да будет так, когда я старость встречу! –
Иль прокляну свой жребий!
Кто есть Дитя? Отец Мужчины;
Желал бы я, чтобы меж днями связь
Природной праведности не рвалась.*

После приведенного стихотворения автор задается вопросом: «Почему же поэт доходит до утверждения, что нет смысла жить, не восхищаясь и не преклоняясь перед природой?», – и сразу же находит ответ на свой вопрос в эссе «Способность

удивляться» биолога Рейчел Карсон: «Того, кто способен ощутить красоту и тайну Земли, учёный он или нет, такого человека никогда в жизни не посетит чувство экзистенциальной усталости или одиночества. Я верю, что, даже испытывая трудности и беспокойства в нашей жизни, мы всегда сможем найти путь к чувству внутреннего удовлетворения, ко вновь и вновь обретаемой радости жизни. Тот, кому дано глубоко постичь красоту Земли, до конца жизни сможет сохранить неутолимую силу Духа». (авто)

В этом отрывке четко видна апелляция к авторитету, причем как к «научному», так и «культурному». Декларация «прописных истин» позволяет создать ощущение внутреннего согласия с автором, так как не содержит никакой логической ошибки, а лишь подкрепляет озвученную позицию.

Завершается первая часть плавным переходом ко второй части послания, имеющей более прикладной характер: «Поэт говорит, что секрет сохранения молодости и здоровой энергии заключается в том, чтобы в своей повседневной жизни мы всегда сохраняли способность восхищаться, соприкасаясь с природой, умели удивляться её чудесам так же искренне и глубоко, как когда-то в детстве».

Вторая часть послания называется «Природа как осуществление Истины» и подводит читателя к разговору на тему «Истины». Под «Истиной» здесь подразумевается Пустота и речь пойдет именно о понятие Шуньята (яп. 空, Kū – Пустота; будд. Шуньята) – одному из центральных и сложнейших понятий в буддизме Махаяны. Здесь стоит также отметить, что в обращениях предыдущего календарного года целый цикл обращений президента Нивано был посвящен Шести Парамитам, и предполагается, что читатель уже знаком с концепцией Взаимозависимого Возникновения.

Вторая часть послания идейно продолжает повествовательную линию первой, однако имеет более поучительно-назидательный характер. Используя упомянутые в первой части произведения, отсылки и цитаты, президент обращается к читателю с разъяснением и назиданием, как следует поступать и относиться к вещам буддисту. Приведенные ранее отсылки служат иллюстрацией и примером правильного подхода к отношению с этим миром: «Слова Рейчел Карсон учат нас, что если в нас есть чувствительность, позволяющая нам видеть в окружающей природе прекрасные или загадочные вещи и откликаться на них эмоционально, то мы способны преодолевать даже страдание и горе».

Автор предлагает читателю задуматься над «природой природы» – природа показывает, «как все должно быть» и создает этот мир, «другими словами, мать-природа молча осуществляет Истину». За этой, на первый взгляд странной, формулировкой скрывается достаточно простая мысль – предложение читателю попытаться почувствовать себя частью вечно меняющегося мира через практику созидания природы. С точки зрения буддийской концепции Взаимозависимого Возникновения, сам факт наличия нашей планеты уже является непостижимым чудом. Однажды поняв это, каждый человек поймет ценность и важность жизни друг друга – «такое осознание принесет душе человека спокойствие и мир».

С точки зрения буддийской теологии, данный текст предлагает читателю поразмышлять о причинах бытия, а также самостоятельно прочувствовать «пустоту» окружающего мира. «Пустоту» не в смысле «отсутствия чего-либо», а в смысле «отсутствия субъектности окружающего мира» – мир не является константой, являясь лишь бесконечным набором обстоятельств, которые привели к возникновению и существованию мира вокруг нас. «В этом смысле, если есть возможность, почему бы нам не попробовать смотреть на звезды, цветы и растения под нашими ногами вместе с маленькими детьми, с их глубокой и чистой чувствительностью. Ко всему окружающему миру? ... Так мы воспитываем в себе и детях чувствительность к миру. Одновременно с этим ощущая, радостно предчувствуя и обсуждая действие и проявление Истины с теми, кому выпало жить после нас. Я думаю, что это также есть деяние бодхисаттвы по воспитанию человеческой души и «вращиванию» человека, что очень важно для нашего будущего».

Теперь рассмотрим речь наставника, которая призвана разъяснить обращение президента для участников занятия. Интересно, что наставники часто называют обращение «проповедью» – безусловно, они правы, ведь и функционально, и стилистически обращение президента является проповедью. Однако в печатных материалах всегда фигурирует название «обращение», также сами члены организации в повседневной жизни называют ее именно «обращением».

Наставник в устной форме берет слово с целью рассказать о важных моментах проповеди. Обычно выделяется 5–6 цитат или мини-тем, которые разбираются дополнительно, а также поясняются с помощью примеров из личной жизни наставника. Так, например, объясняя смысл фразы из первой части обращения про взаимосвязь природы и детских воспоминаний, наставница Сахалинской общины Нарита рассказала следующую историю.

Ее бабушке по стороне матери в 2023 г. исполнилось 97 лет. Нарита все время удивляется, как ее бабушка может оставаться бодрой и полной сил: она продолжает готовить, подниматься по лестнице, состоящей из более чем 100 ступеней. Нарита говорит, что, как следует из проповеди, секрет крепкого здоровья ее бабушки заключается в том, что она очень любит смену сезонов года. Весной в Японии цветет сакура и гортензии. До прочтения этой проповеди Нарита не понимала, в что интересного ее бабушка находит в, можно сказать, рутинной смене времен года, однако после прочтения проповеди она поняла, что ее бабушка получает жизненную силу от таких «маленьких вздохов природы».

Переходя ко второй части обращения президента, в которой он говорит о том, что он учится у природы, которая «воплощает Истину в жизнь», и понимание того, что наше тело является частью «природы, воплощающей Истину в жизнь», дарит душе человека спокойствие и мир, Нарита обращает внимание на аналогию осознания чуда существования планеты Земля в космосе. Тогда мы начинаем проявлять заботу об окружающих нас людях – Нарита предлагает задуматься над тем, насколько мала вероятность встретить конкретно тех людей, которые окружают нас. Также Нарита акцентирует внимание на том, что проявлять заботу нужно в том числе к людям, которых вы недолюбливаете – ведь вероятность встретить конкретно их также ничтожно мала, после чего задает вопрос: «Задумываясь об этом, разве вам не хочется узнать больше об этом человеке, научиться чему-то от него?».

Следующий тезис – важность повторения тех или иных истин. Ссылаясь на слабость человеческой природы и склонность забывать, Нарита отмечает важность повторения и «обновления осознания» упомянутых ранее истин. Именно таким «регулярным напоминанием» может стать природа. Закрепляя этот тезис, Нарита рассказывает другую историю из жизни – каждой весной ее маленький сын во время прогулок весной постоянно находит всяких муравьев, мокриц, жуков и постоянно прячет их по карманам, осенью карманы регулярно наполняются желудями. Несмотря на то, что иногда она забывает об этой «особенности» своего сына и стирает его брюки вместе с содержимым, этот маленький факт помогает ей ощущать течение времени и смену времен года.

Здесь важно отметить, что пример с детьми взят не случайно: поскольку сообщение адресовано к возрастной аудитории (чаще всего на собраниях бывают женщины 65+, самый молодой участник – немногим меньше 40 лет), тема семьи, детей

и внуков очень актуальна и жива для аудитории. Тема семьи вообще регулярно поднимается как в обращениях президента, так и в проповедях наставников. Безусловно в этом прослеживается влияние традиционных японских представлений о первостепенной роли семьи в жизни как отдельного человека, так и общества в целом, но важнее то, что эта тема часто откликается в умах слушателей.

Так, одна из членов общины, кореянка Оксана (имя изменено – прим. автора), из-за ковида давно не могла попасть к родственникам в Корею, но в 2023 г. она наконец смогла приехать навестить их. На момент собрания она находилась в Корее уже больше полутора месяцев, в ближайшие дни она должна была возвращаться на Сахалин. Повидавшись с сыном и его семьей в Сеуле, она на несколько дней уезжала к племяннице в Пусан. Ее племянница живет в частном секторе, в доме с собственным садом. После проповеди она захотела поделиться своими переживаниями: «здесь такая природа, невероятная». Когда Оксана увиделась с семьей после долгой разлуки, цветущая летняя природа тех краев произвела на нее большое впечатление, и этот позитивный эмоциональный фон совпал с темой июньской проповеди.

Как писалось ранее, в последнее время члены сахалинской общины регулярно собираются вместе 2 раза в месяц онлайн для учебы и проведения *хōдза*. Дни выбираются произвольно, но примерно в одних и тех же числах в выходные. Основное направление развития общины сейчас – это обучение заветам Будды, поэтому нынешний «распорядок жизни» общины во многом привязан к обучению.

Выводы

Анализ деятельности необуддийской организации Риссё Косэй-кай на Сахалине выявляет несколько ключевых аспектов, характеризующих ее функционирование в уникальных условиях российского контекста.

Во-первых, история становления общины демонстрирует важность культурной адаптации для

успешной интеграции религиозных традиций в новое социальное пространство. Риссё Косэй-кай, опираясь на Лотосовую сутру, сумела привлечь внимание не только этнических японцев, но и представителей других народов, проживающих на Сахалине. Этот опыт подчеркивает универсальность буддийских ценностей, адаптируемых под специфические реалии различных сообществ.

Во-вторых, деятельность общины в области образования и просвещения является важным элементом ее устойчивости. Проведение обучающих программ, перевод религиозной литературы на русский язык и использование современных технологий, включая онлайн-семинары, позволили поддерживать религиозную жизнь даже в условиях кризисов, таких как пандемия COVID-19.

В-третьих, исследование выявило значительные вызовы, стоящие перед общиной. К ним относятся законодательные ограничения на миссионерскую деятельность, сокращение числа последователей и сложность поддержания связей с международным центром в Японии. Эти факторы требуют постоянной адаптации и поиска новых подходов к религиозной практике.

В-четвертых, деятельность общины Риссё Косэй-кай показывает, что религиозные организации могут выполнять не только духовную, но и социальную роль, способствуя укреплению связей между культурами. Взаимодействие сахалинской общины с местными жителями демонстрирует, как религиозные идеи становятся основой для диалога и взаимопонимания в сложных историко-культурных условиях.

Таким образом, исследование Риссё Косэй-кай на Сахалине подчеркивает важность изучения трансформации религиозных традиций в глобальном контексте. Опыт общины служит примером того, как традиционные ценности могут адаптироваться к современным вызовам, сохраняя свою значимость для верующих и предоставляя основу для построения межкультурного диалога.

Список источников

1. Игнатович А.Н., Светлов Г.Е. Лотос и политика: необуддийские движения в общественной жизни Японии. М.: Мысль, 1989. 176 с.
2. Игнатович А.Н. Буддизм в Японии. М.: Наука. Издательская фирма – “Восточная литература”. 993. С. 335 – 337.
3. Потапова Н.В. Религиозная ситуация в Сахалинской области: современный этап // Ойкумена. Регионоведческие исследования. 2022. № 2. С. 59. <https://doi.org/10.24866/1998-6785/2022-2/55-63>
4. Официальный сайт Rissho Kosei-kai International [Электронный ресурс]. URL: <https://rk-world.org> (дата обращения: 20.02.2025)
5. What Is Prayer? [Электронный ресурс] // Dharma World. 2021. Vol. 48. URL: <https://rk-world.org/dharmaworld/spring-2021-volume-48/> (дата обращения: 20.02.2025)

6. LIVING THE LOTUS NEW YEAR 2021 [Электронный ресурс]. URL: <https://rk-world.org/russian/new-year-edition-2021-russian/> (дата обращения: 20.02.2025)
7. LIVING THE LOTUS Vol. 184 [Электронный ресурс]. URL: <https://rk-world.org/russian/january-2021-vol-184-russian/> (дата обращения: 20.06.2025)
8. LIVING THE LOTUS Vol. 186 [Электронный ресурс]. URL: <https://rk-world.org/russian/march-2021-vol-186-russian/>
9. LIVING THE LOTUS Vol. 213 [Электронный ресурс]. URL: <https://rk-world.org/russian/june-2023-vol-213-russian/> (дата обращения: 20.02.2025)

References

1. Ignatovich A.N., Svetlov G.E. Lotus and Politics: Neo-Buddhist Movements in the Public Life of Japan. Moscow: Mysl, 1989. 176 p.
2. Ignatovich A.N. Buddhism in Japan. Moscow: Science. Publishing Company – "Eastern Literature". 993. Pp. 335 - 337.
3. Potapova N.V. Religious Situation in the Sakhalin Region: Modern Stage. Oikumena. Regional Studies. 2022. No. 2. P. 59. <https://doi.org/10.24866/1998-6785/2022-2/55-63>
4. Official Website of Rissho Kosei-kai International [Electronic Resource]. URL: <https://rk-world.org> (date of access: 20.02.2025)
5. What Is Prayer? [Electronic resource]. Dharma World. 2021. Vol. 48. URL: <https://rk-world.org/dharmaworld/spring-2021-volume-48/> (date of access: 20.02.2025)
6. LIVING THE LOTUS NEW YEAR 2021 [Electronic resource]. URL: <https://rk-world.org/russian/new-year-edition-2021-russian/> (date of access: 20.02.2025)
7. LIVING THE LOTUS Vol. 184 [Electronic resource]. URL: <https://rk-world.org/russian/january-2021-vol-184-russian/> (date of access: 20.06.2025)
8. LIVING THE LOTUS Vol. 186 [Electronic resource]. URL: <https://rk-world.org/russian/march-2021-vol-186-russian/>
9. LIVING THE LOTUS Vol. 213 [Electronic resource]. URL: <https://rk-world.org/russian/june-2023-vol-213-russian/> (date of access: 20.02.2025)

Информация об авторе

Мальцев С.А., аспирант, Институт Китая и Современной Азии Российской академии наук, savvamaltsev99@ya.ru

© Мальцев С.А., 2025