



Научно-исследовательский журнал «Modern Humanities Success / Успехи гуманитарных наук»  
<https://mhs-journal.ru>  
2025, № 8 / 2025, Iss. 8 <https://mhs-journal.ru/archives/category/publications>  
Научная статья / Original article  
Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)  
УДК 378.147

## Применение электронных ресурсов в преподавании филологических дисциплин в вузе

<sup>1</sup> Игонина С.В.,

<sup>1</sup> Технический институт, филиал Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова в г. Нерюнгри

**Аннотация:** цифровизация образования является неотъемлемой частью учебного процесса и предлагает больше возможностей для успешного обучения. Существует ряд сайтов и баз данных для учителей средних школ, на которых собраны электронные учебные материалы; преподаватели вуза могут выбирать подходящие материалы в сети Интернет с учетом содержания своего курса и часов учебного плана. В данной статье рассмотрены возможности использования электронных ресурсов в качестве образовательных при изучении филологических дисциплин в вузе. Чаще всего данные из сети Интернет используются на двух этапах учебного процесса – на этапе изучения нового материала и на этапе контроля и оценки знаний. На первом из них для представления новой темы преподаватели могут использовать видео- и аудиоматериалы (например, для изучения биографии и творчества писателя), нарезки из них или их сочетание. Для лингвистических дисциплин на данном этапе чаще применяются наглядные материалы – иллюстрации, графики, схемы и тому подобные материалы. На последнем этапе применяются готовые контрольно-измерительные материалы, которые также можно интегрировать в собственный курс в СДО Moodle или использовать как шаблон для создания собственных тестов.

**Ключевые слова:** филология, лингвистика, литературоведение, учебный процесс, этапы освоения учебного материала, электронные ресурсы, сеть Интернет, видео- и аудиоматериалы, КИМ

**Для цитирования:** Игонина С.В. Применение электронных ресурсов в преподавании филологических дисциплин в вузе // Modern Humanities Success. 2025. № 8. С. 255 – 260.

Поступила в редакцию: 10 апреля 2025 г.; Одобрена после рецензирования: 7 июня 2025 г.; Принята к публикации: 18 июля 2025 г.

\*\*\*

## Application of electronic resources in teaching philological disciplines at the university

<sup>1</sup> Igonina S.V.,

<sup>1</sup> Technical Institute (branch) of North-Eastern Federal University named after M.K. Ammosov in Neryungri

**Abstract:** digitalization of education is an integral part of the educational process and offers more opportunities for successful learning. There are a number of websites and databases for secondary school teachers that contain electronic educational materials; university teachers can select suitable materials on the Internet based on the content of their course and the hours of the curriculum. This article examines the possibilities of using electronic resources as educational ones when studying philological disciplines at a university. Most often, data from the Internet is used at two stages of the educational process – at the stage of studying new material and at the stage of monitoring and assessing knowledge. At the first stage, teachers can use video and audio materials (for example, to study the biography and work of a writer), excerpts from them, or a combination of them to present a new topic. For linguistic disciplines, visual materials are more often used at this stage – illustrations, graphs, diagrams, and similar materials. At the final stage, ready-made control and measuring materials are used, which can also be integrated into your own course in the Moodle LMS or used as a template for creating your own tests.

**Keywords:** philology, linguistics, literary criticism, educational process, stages of mastering educational material, electronic resources, Internet, video and audio materials, CMM

**For citation:** Igonina S.V. Application of electronic resources in teaching philological disciplines at the university. Modern Humanities Success. 2025. 8. P. 255 – 260.

The article was submitted: April 10, 2025; Approved after reviewing: June 7, 2025; Accepted for publication: July 18, 2025.

### Введение

Цифровизация охватывает все стороны жизни современного человека и сферы его деятельности. Не стало исключением и образование. Использование ресурсов сети Интернет в том или ином виде является необходимой и неотъемлемой чертой учебного процесса: данные нужны для быстрого поиска необходимой информации, подготовки рефератов и исследовательских работ, проверки усвоенного материала и самопроверки. Кроме того, они упрощают понимание учебного материала, повышают мотивацию учащихся, дают возможность получения знаний из разных научных сфер, более разнообразных подходов к научной проблеме и точек зрения и за счет доступности позволяют получить глубокие знания по разным дисциплинам независимо от места проживания [10, с.338-339; 1, с. 319-320].

Однако использование электронных ресурсов именно в ходе учебного процесса на лекционных, практических или лабораторных занятиях является более редким, чем во внеучебное время, например, для подготовки домашних заданий и проверочных работ. Это связано с рядом факторов: особенностями дисциплин и их преподавания в образовательном учреждении, спецификой материалов, которые предлагаются электронными ресурсами, техническими возможностями вузов и студентов.

Вузы имеют электронные ресурсы системы дистанционного обучения (СДО) Moodle, наполняемые видео- и аудиоматериалами для лекционных и практических занятий, наглядными и иллюстративными материалами, тестами, проверочными работами теми преподавателями, которые читают данные дисциплины [4, с. 21-22]. Имеются web-технологии и программы, позволяющие создать собственные учебные материалы [3; 8, с. 36-38] и использовать их в учебном процессе. При обращении к сети Интернет для использования электронных ресурсов в качестве вспомогательных материалов на занятиях важно учитывать несколько критериев: информативность данных с учетом учебной задачи, доступ и удобство использования ресурса, разнообразие каналов информации, интерактивность, многозадачность, достоверность и надежность [2, с. 395].

Однако не всегда преподаватели создают эти материалы сами, часто они обращаются к уже готовым материалам или к другим электронным ре-

сурсам. Если для школьных учителей русского языка и литературы есть ориентировочный список вспомогательных ресурсов (Федеральный портал «Российское образование», «Российская электронная школа», Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов и другие) [9], то преподавателям вузов сначала необходимо найти подходящие сайты.

Большую помощь в предоставлении вспомогательных (видео-и аудиоматериалы для лекций по дисциплинам, документальные и научно-популярные фильмы) и контрольно-измерительных материалов (задания, тесты по дисциплинам и их разделам, а также общеобразовательные тесты) оказывают электронные библиотечные системы: образовательная платформа «Юрайт», база данных «Цифровая библиотека IPRsmart (IPRsmart ONE)», ЭБС «Консультант студента», «Университетская библиотека ONLINE» и другие.

Целью работы стал анализ применения готовых материалов из электронных ресурсов сети Интернет в учебном процессе для преподавания филологических дисциплин вуза.

### Материалы и методы исследований

Методика исследования основана на анализе научных материалов и практического опыта по электронным образовательным ресурсам, а также по специфике преподавания литературоведческих и лингвистических дисциплин. Теоретической основой послужили в том числе материалы обзорного характера по электронным ресурсам сети Интернет.

### Результаты и обсуждения

К интерактивным электронным образовательным ресурсам (ЭОР), которые в том или ином виде применяются для преподавания дисциплин в вузах, относятся: аудио- и видеоматериалы к занятиям, интерактивные модули в электронной образовательной среде, электронные учебно-методические пособия для самостоятельной работы обучающихся [7, с. 129]. В данной статье будут рассмотрены те электронные ресурсы, которые могут быть использованы во время учебного занятия или для подготовки к контрольным мероприятиям на базе уже готовых, имеющихся в сети Интернет данных.

Использование электронных ресурсов во многом зависит от специфики преподаваемого пред-

мета, потому что лингвистические и литературоведческие дисциплины имеют разные способы ознакомления, закрепления и контроля изученного материала. Кроме того, сами этапы изучения материала на учебных занятиях тоже требуют разных методов и приемов. Рассмотрим их подробнее с учетом специфики учебных предметов и возможности применения электронных ресурсов.

Материал в ходе учебного процесса осваивается учащимися в несколько этапов.

Первый из них – ознакомление / изучение нового материала. На данном этапе использование электронных ресурсов может быть достаточно разнообразным, поскольку недостатка в ознакомительных презентациях, наглядных материалах и видеоматериалах нет [5, с. 62]. Проблема заключается в том, что не все предложенные сетью Интернет материалы подходят для представления непосредственно на занятии из-за технических возможностей вуза, содержания файлов и видеороликов, их длительности или ориентированности на аудиторию.

Например, для лекций по литературоведческим дисциплинам типа «Истории русской литературы», «Истории мировой литературы», «Национальных литератур» можно использовать видеолекции с биографией или обзором творчества писателей-представителей той или иной литературы. Но ряд таких материалов не подходит по времени (слишком короткие, 5-10 минут, или, наоборот, слишком длинные 1,5-2 часа), по содержанию (представляет биографию слишком кратко или подробно, дает сведения об отдельных этапах жизни и творчества) или по особенностям представления (является научно-популярным видео или имеет уклон в историю или культуру в целом) и предназначен скорее для самообразования или дополнительного обучения, чем для получения профессионального образования. Так что преподавателю приходится или подбирать несколько коротких видео для иллюстрации разных этапов жизни и творчества писателя, или использовать нарезку из данных роликов.

В качестве примера можно рассмотреть предложенные сайтом Рутуб бесплатные видеоматериалы по жизни и творчеству М.Ю. Лермонтова: краткая биография, интересные факты из биографии (6, 15 или 22 минуты), «Поручик М.Ю. Лермонтов: курс Владимира Мединского» (3,5 часа), лекции каналов А. Машевского, М.Дунаева, Г. Спиридоновой, «Education» и «Уроков русской литературы» и других (1-2 часа).

Для ознакомления с творчеством писателей на занятиях можно использовать также экранизации их произведений. Проблема заключается в том,

что практически все экранизации имеют большую длительность воспроизведения, в связи с чем не остается времени для анализа самого художественного текста и обсуждения. Задавать просмотр экранизации в качестве домашнего задания не является подходящим вариантом по той же причине. Кроме того, в экранизации большую роль играют режиссерское видение авторского текста, иногда кардинально отличающегося от писательского («Преступление и наказание», 2007), и актерская игра, которая может влиять на восприятие из-за личности артиста.

На занятиях по изучению лингвистических дисциплин («Основной язык (теоретический курс)», «История основного языка», «Старославянский язык», «Латинский язык» и другие) использование видеоматериалов по ознакомлению с новым материалом возможно с теми же оговорками, что и с литературоведческими: тщательный отбор нужных видео или фрагментов из него. Следует иметь в виду то, что таких материалов гораздо меньше, чем по литературе, но они есть: например, по дисциплине «Старославянский язык» можно использовать материалы каналов «Славяне», филологического факультета «ОмГПУ», «Герценка», «Азбука истории» и других.

Также необходимо учитывать специфику подачи материала и способ восприятия учащихся: представление таблиц, например, типов склонения имени существительного русского / латинского / старославянского языка гораздо удобнее в статичном виде (позволяет изучить все нюансы классификации, при необходимости – вернуться к данной таблице или постоянно держать ее перед глазами во время работы с текстом), чем в составе видеоролика.

С другой стороны, именно наглядного материала (схем, таблиц, графиков, архивных записей, иллюстраций и презентаций), в том числе в составе электронных учебников, по языковым дисциплинам достаточно, и их просто интегрировать в собственные учебные материалы преподавателей или использовать в качестве самостоятельных единиц на занятии.

Второй этап изучения материала – это закрепление умений и учебных действий (навыков). Данный этап будет использовать гораздо меньше обращений к электронным ресурсам, чем первый, поскольку закрепление навыков без обратной связи от преподавателя (указание на ошибки, исправления, помощь в толковании, особенно неоднозначном) или помощи однокурсника в случае применения интерактивных методов обучения не всегда является результативным.

На данном этапе можно использовать тесты на проверку знаний и умений учащихся, однако для полноты усвоения знаний они должны содержать пояснения, почему данный ответ является неправильным, чтобы студент не повторил данную ошибку в другом тесте. В основном такие тесты можно найти именно по лингвистическим дисциплинам (хотя чаще они будут использоваться вместе с другими видами тестов на этапе контроля и оценки знаний), для литературоведческих дисциплин – в меньшей степени (на знание фактов жизни и творчества авторов, знания литературоведческих терминов, системы стихосложения).

Анализ текста с помощью только электронных ресурсов освоить и улучшить невозможно даже с помощью обучающих видео по ряду причин. Во-первых, дать универсальную схему анализа текста, подходящую для всех художественных произведений, невозможно. Во-вторых, анализ текста всегда предполагает развитие коммуникативных навыков, которые для филологов становятся профессиональными и формируются при непосредственном общении в разных ситуациях и при наблюдении за ответной реакцией слушателей / оценщиков. Данная проблема является универсальной и характерна для обучения любой специальности [6, с. 74].

Третий этап учебного процесса – применение знаний и способов учебных действий. На данном этапе использование ЭОР тоже является редкостью, так как тестов, направленных только на проверку применений знаний, мало; чаще всего они выступают в одном комплекте с тестами на проверку знаний, их обобщение и систематизацию.

Ряд тестов ЕГЭ и ОГЭ в школьной системе образования содержат подобные тестовые задания для литературоведческих дисциплин: например, найти среди тропов метафоры, метонимии и прочие изобразительно-выразительные средства, однако в вузе они нужны как часть общего анализа текста и без него представляют обрывочные разрозненные навыки.

Четвертый этап, который тесно связан с последующим и иногда выступающий одновременно с ним, – обобщение и систематизация полученных знаний. Последний этап в освоении нового материала – это этап контроля и оценки знаний.

И для лингвистических, и для литературоведческих дисциплин наиболее популярной формой, которую предлагают электронные ресурсы, являются контрольно-измерительные материалы (КИМ) – проверочные тесты на знание материала, применение навыков и систематизации знаний. Однако КИМы (итоговые или промежуточные) есть не для всех дисциплин и их разделов; они ча-

сто включают вопросы низкого и среднего уровня сложности и дают общее представление о знаниях и умениях учащегося. Вопросы более высокого уровня в КИМы включаются редко, поскольку именно дополнительные сведения в разных вузах могут изучаться в разных объемах. Однако использование таких КИМов позволяет преподавателю оценить общий уровень знаний студентов на входящем тесте или их прогресс – на итоговом тесте. Такие готовые тесты (в том числе и с сайтов ЭБС) преподаватели могут использовать в качестве базы или шаблона для создания собственных тестов разного формата.

Следует учитывать то, где и как студенты проходят тесты: в присутствии преподавателя или без него. При проведении промежуточного или итогового контроля на занятии необходимы технические средства с определенными характеристиками (вузовские компьютеры или личные телефоны студентов) и время, что может быть сложно вписать в график учебного процесса. Если студенты проходят тесты не в учебное время, то есть без контроля преподавателя, то сложно оценить уровень самостоятельности выполнения задания или осознанности выбора того или иного варианта ответа.

### Выводы

На основании проведенного исследования в заключении можно сделать следующие выводы.

Электронные ресурсы, которые могут быть использованы в ходе учебного процесса на занятиях разного типа при изучении филологических дисциплин, разнообразны, хотя и не представлены в едином месте и в полностью готовом к использованию виде. Чаще всего данные из сети Интернет используются на двух этапах освоения материала – на этапе изучения нового материала и на этапе контроля и оценки знаний. На этапе изучения материала для представления новой темы преподаватели могут использовать видео- и аудиоматериалы (например, для изучения биографии и творчества писателя), нарезки из них или их сочетание в зависимости от учебного плана и содержания дисциплины. Для лингвистических дисциплин на данном этапе чаще применяются статичные наглядные материалы – иллюстрации, графики, схемы и тому подобные материалы. На последнем этапе применяются как готовые (в том числе предоставляемые электронными библиотечными системами, например, ОП «Юрайт») контрольно-измерительные материалы, которые также можно интегрировать в собственный курс в СДО Moodle, так и собственные тесты на базе шаблонов КИМов из сети Интернет.

### Список источников

1. Гамова Н.А., Томина И.П. Использование электронных образовательных ресурсов для повышения мотивации студентов к изучению предмета и качества обучения // Энергетика: состояние, проблемы, перспективы: материалы XIV Всероссийской научно-технической конференции, Оренбург, 17-19 октября 2023 года. Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2023. С. 318 – 320.
2. Грищенко В.Д. Проблема определения критерий оценки эффективности применения электронных образовательных ресурсов в учебном процессе // Человек и язык: Материалы международной научно-практической конференции «Человек и язык», посвященной памяти профессора М.Я. Блоха, Москва, 23-24 ноября 2023 года. Москва: Московский педагогический государственный университет, 2024. С. 393 – 398.
3. Дементьева Ю.В. Электронный учебник как основной образовательный ресурс учебного обеспечения электронного обучения // Современные технологии обучения и воспитания. Новосибирск: Общество с ограниченной ответственностью "Центр развития научного сотрудничества", 2017. С. 135 – 160.
4. Закирова О.В., Пупышева Е.Л. Образовательные платформы в академическом вузе: особенности применения в профессиональной подготовке бакалавров-филологов // Ученые записки Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского. Социология. Педагогика. Психология. 2022. Т. 8 (74). № S. С. 19 – 27.
5. Игонина С.В. Развитие универсальных цифровых компетенций у студентов вузов // Педагогическое образование. 2022. Т. 3. № 11. С. 60 – 63.
6. Костылева О.А., Стабаева Л.М., Мухаммад И. и др. Опыт использования электронных ресурсов обучения студентов вузов // Медицина и экология. 2022. № 1 (102). С. 73 – 77.
7. Кутепов М.М., Лебедева А.А., Максимова К.А. Дидактические возможности интерактивных электронных образовательных ресурсов // Балтийский гуманитарный журнал. 2020. Т. 9 № 3 (32). С. 128 – 130. DOI 10.26140/bgj3-2020-0903-0028.
8. Матюнькина А.Р. Использование современного цифрового оборудования и электронных образовательных ресурсов как эффективный инструмент повышения качества образования // Современные инструменты, методы и технологии управления знаниями. 2021. № 4. С. 28 – 38.
9. Российские электронные образовательные ресурсы в помощь учителю-русисту // Русский язык и литература в школах Кыргызстана. 2019. № 3. С. 18 – 21.
10. Шумилина Н.Г., Шумилин В.П. Электронные образовательные ресурсы в обучении студентов высшего учебного заведения // Ученые записки Орловского государственного университета. 2022. № 2(95). С. 337 – 340.

### References

1. Gamova N.A., Tomina I.P. Using electronic educational resources to increase students' motivation to study the subject and the quality of education. Power engineering: state, problems, prospects: materials of the XIV All-Russian scientific and technical conference, Orenburg, October 17-19, 2023. Orenburg: Orenburg State University, 2023. P. 318 – 320.
2. Grishenko V.D. The problem of determining the criteria for assessing the effectiveness of using electronic educational resources in the educational process. Man and Language: Materials of the international scientific and practical conference "Man and Language" dedicated to the memory of Professor M.Ya. Bloch, Moscow, November 23-24, 2023. Moscow: Moscow State Pedagogical University, 2024. P. 393 – 398.
3. Dementeva Yu.V. Electronic textbook as the main educational resource for the educational support of e-learning. Modern technologies of training and education. Novosibirsk: Limited Liability Company "Center for the Development of Scientific Cooperation", 2017. P. 135 – 160.
4. Zakirova O.V., Pupysheva E.L. Educational platforms in an academic university: features of application in the professional training of bachelors in philology. Scientific notes of the Crimean Federal University named after V.I. Vernadsky. Sociology. Pedagogy. Psychology. 2022. V. 8 (74). No. S. P. 19 – 27.
5. Igonina S.V. Development of universal digital competencies in university students. Pedagogical education. 2022. Vol. 3. No. 11. P. 60 – 63.
6. Kostyleva O.A., Stabaeva L.M., Muhammad I. et al. Experience of using electronic resources for teaching university students. Medicine and Ecology. 2022. No. 1 (102). P. 73 – 77.
7. Kutepov M.M., Lebedeva A.A., Maksimova K.A. Didactic capabilities of interactive electronic educational resources. Baltic Journal of the Humanities. 2020. Vol. 9 No. 3 (32). P. 128 – 130. DOI 10.26140/bgj3-2020-0903-0028.

8. Matyunkina A.R. The use of modern digital equipment and electronic educational resources as an effective tool for improving the quality of education. Modern tools, methods and technologies for knowledge management. 2021. No. 4. P. 28 – 38.

9. Russian electronic educational resources to help a Russian teacher. Russian language and literature in schools of Kyrgyzstan. 2019. No. 3. P. 18 – 21.

10. Shumilina N.G., Shumilin V.P. Electronic educational resources in teaching students of higher educational institutions. Scientific notes of Oryol State University. 2022. No. 2 (95). P. 337 – 340.

#### **Информация об авторе**

Иголина С.В., старший преподаватель, ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-3056-3448>, Технический институт, филиал Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова в г. Нерюнгри, 78960 респ. Саха (Якутия), г. Нерюнгри, ул. Кравченко, 16, [svetiki1@mail.ru](mailto:svetiki1@mail.ru), [igoninasv@svfu.ru](mailto:igoninasv@svfu.ru)

© Иголина С.В., 2025