



В.И. ИСАЕВ*

Рецензия на книги: Макарова Н.Н. Магнитогорск как социокультурный проект советской власти в 1930–1950-е гг. Магнитогорск, 2021. — 532 с.; Сталинская Магнитка. 1929–1950-е гг.: Сборник документов и материалов / Под ред. Н.Н. Макаровой, Н.В. Черновой, Е.М. Буряк. Магнитогорск, 2022. — 588 с. **

Ключевые слова: история повседневности, Магнитогорск, соцгород, быт, рабочий класс, советский образ жизни, источники по истории советского периода

Изучение истории создания, развития и крушения советского проекта строительства гуманного и справедливого общества остаётся для современных исследователей актуальной научной и общественно-политической задачей. Наследие советской эпохи во многом определяет состояние и перспективы развития российского государства и общества. Именно поэтому данная тема является одной из самых востребованных в перечне проблем, финансируемых РФФИ.

Весомым вкладом в историографию темы стало выполнение проекта РФФИ 21-09-43032 «Повседневная жизнь и эмоциональный режим промышленного города (по материалам Магнитогорска 1930–1950-х гг.)». Руководителем проекта РФФИ являлась доцент кафедры всеобщей истории Магнитогорского государственного технического университета Н.Н. Макарова. В состав научного кол-

лектива вошли доценты той же кафедры Н.В. Чернова и Е.М. Буряк. Проект выполнялся в рамках конкурса на лучшие проекты фундаментальных научных исследований по теме «Советская эпоха: история и наследие (к 100-летию образования СССР)», проводимого РФФИ совместно с Российским историческим обществом. Результатом проекта стали монография Н.Н. Макаровой «Магнитогорск как социокультурный проект советской власти в 1930–1950-е гг.» и сборник документов и материалов «Сталинская Магнитка. 1929–1950-е гг.».

Монография Н.Н. Макаровой представляет собой многоаспектное и глубокое исследование повседневной жизни человека в условиях раннесоветского общества. В контексте истории повседневности и истории эмоций автор анализирует историю Магнитогорска, само появление и развитие которого в 1930–1950-е гг. можно рассматривать как один

* **Исаев Виктор Иванович** — доктор исторических наук, профессор, заведующий сектором истории социально-экономического развития Института истории Сибирского отделения РАН.
E-mail: history49@mail.ru

** Проект 21-09-43032.

из важнейших социокультурных проектов советской власти.

Предложенный в монографии подход, по нашему мнению, является интересным и перспективным для дальнейших исторических исследований. Во-первых, интересно изучение истории одного города на протяжении почти 30 лет с точки зрения эволюции повседневного существования человека. Легендарный Магнитогорск, который «на протяжении нескольких лет выступал в качестве площадки для реализации социалистического эксперимента»¹ и по замыслу советского руководства воплощал идею нового города, в котором живёт и трудится новый советский человек, представляется в этом плане удачным выбором. Во-вторых, история эмоций, к которой обратилась автор работы, является относительно малоисследованной областью научных исследований. В-третьих, сочетание методологических подходов истории повседневности и истории эмоций вызывает определённый интерес, демонстрирует возможности и перспективы работы историков на материалах других городов или регионов. В настоящее время нет примеров анализа городского сообщества в XX столетии в контексте проблем повседневного существования и эмоционального фона, а также данную монографию можно считать первой в этом направлении.

Автор рассматривает население города Магнитогорска в 1930–1950-е гг. как уникальное эмоциональное сообщество с особым типом повседневного существования. Заметим, однако, что аналогичную картину повседневной жизни можно было наблюдать во многих городах — новостройках сталинской эпохи. Особым типом существования это можно считать по отношению к традиционному обществу.

Несомненными достоинствами монографии являются широкая источниковая база (воспоминания горожан, интервью, делопроизводственные документы, статисти-

ка и т.д.; большая часть источников ранее не была опубликована). Богатый методологический инструментарий, предложенный Ю. Бессмертным, Х.Р. Яусом, Я. Плампером, У. Редди, а также сочетание общенаучных, специально-исторических подходов и методов смежных дисциплин позволили автору монографии успешно решить поставленные научные задачи. Стоит отметить и объёмный научный аппарат книги, включающий более 1700 сносок, список источников и литературы, список сокращений.

Монография состоит из пяти глав, в которых последовательно рассматриваются этапы жизни горожан в 1929–1941 гг., 1941–1945 гг., 1945–1955 гг. В первой главе автор анализирует демографические характеристики Магнитогорска (численность населения, семейно-брачные отношения). Вторая глава посвящена изучению материальной основы жизни горожан (городское пространство, благоустройство, жильё, снабжение и здравоохранение горожан). Третья глава повествует о культуре, образовании, досуге, религии в городе. В четвёртой главе анализируются девиации поведения и стратегии выживания магнитогорцев; в пятой — эмоциональный багаж горожан.

Структура книги выстроена вполне логично. Интересным представляется избранный автором приём противопоставления официально-пропагандистской и реальной картины повседневного существования горожан. Например, предложен набор официальной документации о том, как должно было выглядеть обеспечение жильём горожан, и представлена реальная картина жилищного дефицита в Магнитогорске; показано, каким был официальный дискурс культурного пространства в городе и каким был уровень знаний и культуры фактически. Любопытна пятая глава, в которой автор исследует эмоции, присущие горожанам: страх, гордость, любовь. Именно здесь наиболее достоверно «говорят» источники личного происхождения, озвучивая реальные

¹ Макарова Н.Н. Магнитогорск как социокультурный проект советской власти в 1930–1950-е гг. Магнитогорск, 2021. С. 3.

мысли и чувства горожан, а не должны или принятые в той или иной ситуации.

В целом в своём исследовании Н.Н. Макарова воссоздала достоверную и обобщённую картину повседневной жизни городского сообщества Магнитогорска. Магнитогорцы представляли собой пёстрый в демографическом, социокультурном, национальном и профессиональном отношении мир. Их эмоциональный багаж был разнообразным и сложным, каждый горожанин «одновременно принадлежал к различным эмоциональным сообществам, демонстрировавшим порой неодобряемые эмоциональные реакции» (с. 4). Специфика «нового», строящегося промышленного города с крайне сложными социально-бытовыми условиями оказывала прямое влияние на повседневность жителей Магнитогорска.

На наш взгляд, книга Н.Н. Макаровой несомненно будет интересна как профессиональным историкам, аспирантам и студентам, так и широкому кругу читателей, интересующихся историей России. Кроме того, важна практическая значимость исследования на локальном уровне — при организации музейной и экскурсионной работы в Магнитогорске.

Свой вклад в исследование раннесоветского общества вносит и второй труд, изданный по итогам выполнения проекта. При подготовке сборника документов и материалов «Сталинская Магнитка. 1929–1950-е гг.» исполнители проекта поставили перед собой задачу введения в научный оборот источников по истории интересного и противоречивого периода отечественной истории в локальном измерении. Собранные в представленном сборнике документы и материалы иллюстрируют особенности исторических процессов в Магнитогорске, который по замыслу большевистской партии был призван олицетворять социалистический город.

В структуре сборника выделены три раздела: «Магнитогорск на путях форсированной индустриализации», «Магнитка в солдатской шинели» и «Магнитогорск в период послевоенного восстановления». В каждом

из них документы и материалы размещены в хронологическом порядке. В последний, четвёртый, раздел помещены визуальные источники: редкие фотографии и репродукции фотографий из газет «Магнитогорский рабочий» и «Магнитогорский металл». Этот раздел, несомненно, является украшением сборника. К недостаткам издания можно отнести то, что научно-справочный аппарат издания представлен только списком сокращений. Наличие комментариев к опубликованным документам позволило бы более полно понять особенности документооборота, взаимодействия отдельных организаций между собой и с центральными органами управления.

Составители сборника обработали и включили в него около 400 документов. Была проделана огромная работа по выявлению различного вида источников, использованы материалы пяти архивов (центральных и местных).

Видовое многообразие источникового материала заслуживает отдельного внимания. В сборнике присутствует делопроизводственная документация, представленная протоколами (или выписками из них) Горсовета и узкого состава Исполкома, закрытого партийного собрания Драматического театра им. А.С. Пушкина и партийного собрания первичной организации городского отдела милиции, многочисленные статьи периодической печати. Широко представлены источники личного происхождения, среди которых воспоминания магнитогорских первостроителей и иностранных рабочих, принимавших участие в возведении металлургического завода и сопутствующих ему предприятий. Собранные документы и материалы позволяют увидеть разнообразную картину магнитогорской повседневности, меняющейся под давлением процессов, происходивших в советском государстве, с сохранением присущего Магнитогорску колорита.

Сборник отражает многие стороны становления, развития и функционирования первого социалистического города Советского Союза — Магнитогорска на протяже-

нии более 20 лет. Следует отметить, что акцент при отборе документов был сделан на жизнедеятельность города как единого организма (деятельность Горсовета, городских предприятий, торговли, средств связи, процессы застройки и озеленения, а главное, отношение жителей к этим самым процессам, их непосредственное участие в организации жизни Магнитогорска).

Ещё одной особенностью сборника документов и материалов можно назвать его эмоциональную окрашенность. Составителям удалось подобрать документы таким образом, что по мере ознакомления с ними возникает ощущение погружённости в реальную жизнь, где слышится брзжание пассажиров, не сумевших сесть в трамвай после длительного ожидания, возмущение покупателя по поводу недостойного поведения продавца, недоумение почтальона, разыскивающего дом без каких-либо обозначений, страх жителя города, потерявшего продуктовые карточки. И в то же время присутствует чувство гордости за свой город и надежды, что его ждёт радостное, яркое, светлое будущее. Документы, авторами которых выступали различные социальные категории магнитогорцев, позволяют читателю услышать детские голоса, рассуждающие о школьном дне или о помощи матери, расслышать речь домохозяйки, ратующей за организацию яслей или

вдохновенно рассказывающей о наведении порядка в столовой. Слышна речь американских и немецких рабочих и специалистов, празднующих трёхлетие своего пребывания в Магнитогорске или негодующе протестующих против порядков, утвердившихся в столовой. В военные будни голоса магнитогорцев на страницах документов становятся более собранными, твёрдыми, лаконичными, перерастают в речь цифр и отчётов. Однако послевоенное время вновь наливается многоголосьем, иногда с оттенками критики и недовольства.

Несомненно, сборник документов и материалов «Сталинская Магнитка. 1929 – 1950-е гг.» принесёт большую пользу специалистам-историкам и послужит важным инструментом исследовательской работы.

Подводя итоги выполнения коллективом магнитогорских учёных проекта РФФИ, можно сказать, что обе книги, изданные в рамках проекта, следует рассматривать как результат единого исследования. Монография Н.Н. Макаровой и сборник документов дополняют друг друга и отражают основные проблемы жизни горожанина в эпоху сталинизма. Вместе обе книги представляют собой комплексное исследование проблем повседневности и эмоциональности населения Магнитогорска в сталинскую эпоху.

Review of the book: N.N. Makarova 'Magnitogorsk as a Socio-Cultural Project of the Soviet Power in the 1930s–1950s'. Magnitogorsk, 2021. — 532 p.; Stalin's Magnitogorsk Iron and Steel Works 1929-1950s: Collection of Documents and Materials / Edited by N.N. Makarova, N.V. Chernova, E.M. Buryak. Magnitogorsk, 2022. — 588 p.

Viktor Ivanovich Isaev — Dr. habil. (History), Professor, head of the Department of History of Social & Economic Development, Institute of History, RAS Siberian Branch.
E-mail: history49@mail.ru

Keywords: history of everyday life, Magnitogorsk, socialist city, everyday life, working class, Soviet lifestyle, sources on the history of the Soviet period