

Научная статья
УДК 94(97)'1917/1991



Создание новой исторической реальности средствами украинской националистической пропаганды

А. В. Козлов

*Московский педагогический государственный университет, Москва, Россия
Финансовый университет при Правительстве РФ, Москва, Россия
kozlov0170@mail.ru*

Аннотация. Автор публикации раскрывает основные способы и направления формирования новой исторической реальности на Украине, дает определение термину «украинская националистическая пропаганда». Фальсификацию истории Украины (1917–1991) исследователь рассматривает как способ реформирования украинского общества с целью создания новой системы взглядов населения Украины на исторические явления и процессы.

Ключевые слова: фальсификация истории Украины, создание новой исторической реальности, украинская националистическая пропаганда, Организация украинских националистов, Украинская повстанческая армия, массовый голод на территории Украинской ССР

Для цитирования: Козлов А. В. Создание новой исторической реальности средствами украинской националистической пропаганды // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Общественные науки. 2023. Вып. 4 (853). С. 80–85.

Original article

Shaping a New Historical Reality by the Means of Ukrainian Nationalist Propaganda

Andrey V. Kozlov

*Moscow Pedagogical State University, Moscow, Russia
Financial University under the Government of the Russian Federation, Moscow, Russia
kozlov0170@mail.ru*

Abstract. The author covers the main ways and directions of shaping a new historical reality in Ukraine, defines the term “Ukrainian nationalist propaganda”. The researcher considers the falsification of the Ukraine’s history (1917–1991) as a way of reformatting Ukrainian society.

Keywords: falsification of the Ukraine’s history, shaping a new historical reality, Ukrainian nationalist propaganda, forces and means of Ukrainian nationalist propaganda, Organization of Ukrainian Nationalists, Ukrainian Insurgent Army, mass famine on the territory of the Ukrainian SSR

For citation: Kozlov, A. V. (2023). Shaping a New Historical Reality by the means of Ukrainian Nationalist Propaganda. Vestnik of Moscow State Linguistic University. Social Sciences, 4(853), 80–85.

ВВЕДЕНИЕ

Украинская националистическая пропаганда в 2014–2022 годах активно и достаточно эффективно влияла на массовое сознание и общественное мнение граждан Украины. Также в сферу ее информационно-психологического воздействия, как самостоятельные объекты, попадали: население России и население стран – союзниц Украины по антироссийской коалиции. С ее помощью в массовое сознание внедрялась мысль о том, что Россия и Советский Союз всегда являлись оккупантами, а украинские националисты – защитники своего отечества, жертвы тоталитарных режимов Сталина и Гитлера.

ЗАДАЧИ УКРАИНСКОЙ НАЦИОНАЛИСТИЧЕСКОЙ ПРОПАГАНДЫ (2014–2022)

Под термином «украинская националистическая пропаганда» (УНП) автор понимает распространение массовой информации, эмпатии (чувственной оценки) и интеракции (призыва к действию) с использованием средств массовой коммуникации с целью оказать системное деструктивное воздействие на политическое сознание и общественное мнение объектов коммуникационного воздействия для достижения контроля над мышлением и поведением индивида, социума.

Задачи украинской националистической пропаганды (2014–2022) – актуализация событий истории Украины XX века до уровня идеологического противостояния с Российской Федерацией, цементирование нации, «национальное возрождение», вытравливание всего русского, православного, а значит – ментальное отделение Украины от России.

Антироссийские действия в информационном пространстве на Украине в исследуемый период включали: объявление России врагом; ограничение использования русского языка; исключение русских из списка коренных народов; запрет русскоязычных телеканалов; уничтожение памятников и других символов, связывающих Украину с Россией; борьба с Украинской православной церковью Московского патриархата; переписывание истории, формирование новой исторической реальности. Для решения последней задачи использовались силы и средства украинской националистической пропаганды.

Силы украинской националистической пропаганды включали: общественные организации патриотической и псевдоисторической направленности; государственные организации, учреждения

(например, Украинский институт национальной памяти). Средства УНП: неперiodические издания научного и научно-публицистического характера, учебная литература, традиционные средства массовой информации (СМИ), новые медиа, социальные сети и т. д.

Для создания новой системы взглядов населения Украины на исторические явления и процессы пропагандисты национализма активно использовали весь спектр указанных средств УНП, уделяя особое внимание:

- неперiodическим изданиям научного и научно-популярного характера;
- учебной литературе, созданной на основе «новых исследований».

Доступ российских исследователей к украинской националистической литературе упростился после того, как в ходе специальной военной операции на Украине в библиотеках освобожденных населенных пунктов было найдено большое количество современной научной и научно-популярной, учебной литературы [Гісем, Мартинюк, 2019; Червінський, Обушний, 2012; Яневський, 2013; Голодомор, голокост, ГУЛАГ ... 2014].

РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА УКРАИНСКОЙ НАЦИОНАЛИСТИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Анализ источников позволяет выделить основные направления фальсификации истории Украины (1917–1991). К ним относятся:

- искажение отдельных эпизодов Гражданской войны на Украине (1917–1920);
- показ массового голода 1932–1933 годов и 1946–1947 годов на территории Украинской ССР как явления характерного исключительно для Украины;
- искажение истории советского Крыма;
- фальсификация истории Организации украинских националистов (ОУН)¹;
- искажение истории Украинской повстанческой армии (УПА)² (1939–1953);
- фальсификация истории вооруженного сопротивления силовых структур СССР с вооруженным националистическим подпольем на западе Украины (1939–1953);
- показ «преступлений» Советской власти, правоохранительных органов СССР против видных представителей науки, культуры, активистов диссидентского движения и др.

Включение указанных тем в общественно-политический дискурс позволяет создать иллюзию

¹Деятельность запрещена на территории Российской Федерации.

²Там же.

исторической правоты и актуализировать ее до уровня ментального противостояния с Россией на современном этапе.

Например, в целях фальсификации истории Украинской повстанческой армии (1943–1953) украинской националистической пропагандой разрабатываются следующие направления:

- фальсификация даты основания Украинской повстанческой армии (УПА);
- расширение круга лиц, состоявших в рядах УПА, по национальному признаку;
- расширение границ деятельности УПА за счет преувеличения масштабов вооруженного подполья в центральных, восточных и южных областях Украины;
- опровержение участия подразделений УПА в карательных операциях против польского населения и др. [Козлов, 2012].

Примером конкретных инструментов фальсификации истории Украины (1917–1991) являются украинские школьные учебники по истории [Власов, 2018]. Именно они призваны внедрять в сознание молодых украинцев исторические мифы, сглаживать неудобные страницы истории прошлого Украины. Прежде всего это касается истории воссоединения двух братских народов (Переяславская рада характеризуется в них как «формально вассальная зависимость»), характеристик нахождения украинцев и украинских земель в составе Российской империи (Украина показана как колония). Все националистические проявления в учебниках показаны как выражение «национального самосознания» и попытки «национального возрождения», а все преступления: Львовские погромы, Волынскую резню, зверства в отношении западных украинцев, не разделявших националистические взгляды земляков, как «советско-немецкие происки» [Сорочинська, Гісем, 2018, с. 230].

Фальсифицировать отдельные страницы истории Украины призвана литература научно-популярного характера. Яркий пример – каталог выставки «Голодомор, холокост, ГУЛАГ – трагедии XX века на украинской земле. Злодеяния тоталитарного режима против народа и человека» [Голодомор, голокост, ГУЛАГ ... 2014]. Издание вышло в свет в Харькове в 2014 году на украинском и английском языках. Сразу обратим внимание, что, по мнению авторов, и голодомор, и холокост – явления присущие исключительно одному и тому же тоталитарному режиму – сталинскому.

Для издания характерны:

- показ эпизодов массового голода в 1930–1940-х годах на территории Украинской ССР как явления, исключительно затронувшего украинские земли;

- заимствование примеров массового голода на Волыни и в Галичине (1932–1933) для иллюстрации голода на территории Советской Украины;

- показ еврейского населения как жертвы двух тоталитарных режимов – сталинского и гитлеровского;

- обвинения СССР в причастности к холокосту и т. д.

В издании опубликована карта, наглядно демонстрирующая уровень смертности населения Украинской ССР от массового голода (1930–1940) [там же]. На ней белым цветом отмечены местности, которые «не пострадали» от голодомора. Это Волынь и Галичина, которые не входили в состав Советской Украины. В то же время широко известно, что на Волыни и в Галичине (1932–1933) бушевал массовый голод.

Галицкие газеты того периода писали: «...[Н]а Прикарпатье население Западной Украины живет в жуткой нищете. В Калушском воеводстве есть села, где от голода вымирают целые семьи»¹. Польская газета «Новый час» сообщала, что на Гуцульщине число голодающих хозяйств в 1932 году достигло 88,6 % [там же]. Все эти факты авторы издания игнорируют, для придания истории голода на территории Украинской ССР исключительного, геноцидального характера.

Аналогичным образом делу переписывания истории служит карта «Сельские выступления 1930 года» [Голодомор ... 2014, с. 32]. На ней цветом наглядно отмечена повстанческая активность на территории Украинской ССР. Однако проигнорирована активность крестьянских восстаний на землях Восточной Польши (в Галичине и на Волыни). Этому авторы не замечают, хотя польские газеты того периода регулярно сообщали о массовых антиправительственных выступлениях голодных крестьян, разгромах ими помещичьих имений.

Для решения задачи по фальсификации истории Украины (1917–1991) используется целый ряд способов:

1. «Новое» прочтение и (или) искажение доступных для изучения архивных источников.

Авторы издания «Голодомор, холокост, ГУЛАГ – трагедии XX века на украинской земле...» используют примеры массового голода на Волыни и Галичине (1932–1933) для иллюстрации голода на территории Советской Украины.

2. Придание нацистским и оуновским газетам, брошюрам, листовкам значения исторических документов.

¹Журавлев П. Кто устроил голодомор на «несоветской» Украине? // Международная жизнь. 23 мая 2022. URL: <https://interaffairs.ru/news/show/35330> (дата обращения: 16.09.2023).

Факты, заимствованные из пропагандистских и контрпропагандистских материалов, преподносятся читателям как «открытия», в корне меняющие историю Украины.

Например, «Приказ о депортации украинцев» или приказ № 0078/42 «О ликвидации саботажа на Украине...» – гитлеровская пропагандистская листовка на русском языке, изданная в 1944 году. Ее экземпляр хранится в Центральном государственном архиве общественных объединений Украины¹. Агитационная листовка сегодня используется как исторический документ, подтверждающий планы И. В. Сталина по депортации всего украинского населения в Сибирь.

Однако подобным контрпропагандистским материалам украинские историки, политики и журналисты оказывают самое высокое доверие.

3. Подмена архивных документов сомнительными фактами из мемуаров, дневниковых записей руководителей Украинской народной республики (1917–1919), участников ОУН и УПА, активистов диссидентского движения.

Под документами и материалами по истории Украины (1917–1991) понимаются мемуары, дневники, публицистические зарисовки и воспоминания. На объективность их авторов рассчитывать не приходится.

4. Подмена архивных документов фактами из публицистических произведений.

Украинский учебник по всемирной истории для 10 класса рассказывает, как об историческом факте, о существовании плана «Гроза», о якобы готовящемся И. В. Сталиным нападении на Германию 6 июля 1941 года. Этот «документ», придуманный В. Резуном, призван внедрять в сознание школьников идею об упреждающем характере гитлеровской агрессии против Советского Союза [Гісем, 2018].

5. Подмена понятий, несущих основную смысловую нагрузку, и исключение альтернативных точек зрения в исследованиях.

Авторы украинских учебников предпринимают попытки уравнивать в глазах молодежи образы советских партизан и националистов [там же].

Применительно к участникам ОУН–УПА используется термин «партизаны», а к Украинской повстанческой армии – «сторона антигитлеровского фронта Второй мировой войны».

Составители учебной литературы избирают приводить цитаты, фокусируя внимание

читателей лишь на точке зрения одной из сторон [Мудрий, Аркуша, 2018].

6. Фальсификация фотоиллюстраций.

Авторы издания «Голодомор, холокост, ГУЛАГ – трагедии XX века на украинской земле...» используют широко известную фотографию львовских погромов 1941 года для иллюстрации раздела о холокосте [Голодомор ... 2014]. Но при этом они забывают упомянуть, что зафиксированное на фотографии изуверство, – это дело рук националистически зараженного галицкого населения. С 30 июня по 2 июля 1941 года открытую расправу над мирными жителями еврейской национальности чинили их соседи – украинцы.

Антироссийские действия украинской националистической пропаганды в информационной сфере подкреплялись активным противодействием российской пропаганде. Анализ доступных украинских источников показывает, что особое внимание украинские пропагандисты уделяли историческим аспектам принадлежности Крыма, истории передачи Крыма Украине, взаимодействию ОУН–УПА с нацистской Германией и др.

Яркий пример, методического инструмента фальсификации – брошюра «21 миф кремлевской пропаганды»². В ней в пропагандистских целях даются ответы на неудобные украинской стороне вопросы истории и современности Украины. Ее авторы пытаются аргументировано, на «научной основе» доказать, что Крым никогда не был российским, а Хрущев не дарил его Украине, что решение о передаче Крыма в состав Украинской ССР было должным образом законодательно оформлено и т. д.

Отсюда вытекает, что на современном этапе перечисленным выше болезненным для украинской националистической пропаганды темам российской стороной должно уделяться особое внимание в ходе информационно-психологического противоборства. Именно под них должны быть разработаны и проведены информационнокоммуникационные кампании уполномоченными органами.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, в 2014–2022 годах украинская националистическая пропаганда активно формировала новую историческую реальность в целях создания новой системы взглядов населения Украины на исторические явления и процессы.

¹Центральний державний архів громадських об'єднань України, ЦДАГОУ. – Прим. авт.

²21 міф кремлівської пропаганди // Брошура на українському мові без вихідних даних. Передположително издавна в конці 2014 г. или в 2015 г. 14 с.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Гісем О. В., Мартинюк О. О. Всесвітня історія (профільний рівень) підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти. Харків, 2019.
2. Червінський В. І., Обушний М. І. Історія України: Джерельний літопис. 2012.
3. Яневський Д. Проект «Україна»: Жертва УПА, місія Романа Шухевича. Харків, 2013.
4. Голодомор, голокост, ГУЛАГ – трагедії ХХ століття на українській землі. Злодіяння тоталітарного режиму проти народу і людини. Харків, 2014.
5. Козлов А. В. Адвокаты дьявола. История вооруженного националистического подполья на Западной Украине в 40–50-х годах ХХ века: основные способы и направления фальсификации. 2-е изд., доп. М., 2012. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48035178> (дата обращения: 14.10.2023).
6. Власов В. С. Вступ до історії: підручник для 5-го класу. Київ: Генеза, 2018.
7. Сорочинська Н. М., Гісем О. О. Всесвітня історія [рівень стандарту]: підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2018.
8. Гісем О. В. Історія: Україна і світ: підручник для 10 класу. Харків: Ранок, 2018.
9. Мудрий М. М., Аркуша О. Г. Історія: Україна і світ: підручник для 10 класу. Київ: Генеза, 2018.

REFERENCES

1. Gisem, O. V., Martyniuk, O. O. (2019). Vsesvitnia istoriia (profilnyi riven) pidruchnyk dlia 11 klasu zakladiv zahalnoi serednoi osvity = World History (profile level) textbook for grade 11 of general secondary education institutions. Kharkiv.
2. Chervynskiy, V. I., Obushnyi, M. I. (2012). History of Ukraine: Source chronicle = History of Ukraine: Source chronicle.
3. Yanevsky, D. (2013). Proekt «Ukraina»: Zhertva UPA, misiia Romana Shukhevycha = Project "Ukraine": The Victim of the UPA, the Mission of Roman Shukhevych. Kharkiv.
4. Holodomor, holokost, HULAH – trahedii KhKh stolittia na ukrainskii zemli. Zlodiannia totalitarnoho rezhymu proty narodu i liudyny = Holodomor, Holocaust, Gulag – tragedies of the twentieth century on Ukrainian soil (2014). The crimes of the totalitarian regime against the people and the individual. Kharkiv.
5. Kozlov, A. V. (2012). Advokaty diavola. Ystoryia vooruzhennoho natsionalystycheskoho podpolia na Zapadnoi Ukrainy v 40–50-kh hodakh KhKh veka: osnovnye sposoby y napravleniya falsyfykatsyy = Devil's Advocates. History of the armed nationalist underground in Western Ukraine in the 40-50s of the twentieth century: the main ways and directions of falsification. 2nd edition, supplemented. Moscow. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48035178> (date of reference: 14.10.2023).
6. Vlasov, V. S. (2018). Vstup do istorii: pidruchnyk dlia 5-ho klasu = Introduction to history: a textbook for the 5th grade. Kyiv: Genesis.
7. Sorochynska, N. M., Gisem, O. O. (2018). Vsesvitnia istoriia [riven standartu]: pidruchnyk dlia 10 klasu zakladiv zahalnoi serednoi osvity = World History [standard level]: textbook for 10th grade of general secondary education. Ternopil: Educational book – Bogdan.
8. Gisem, O. V. (2018). Historiia: Ukraina i svit: pidruchnyk dlia 10 klasu = History: Ukraine and the World: a textbook for the 10th grade. Kharkiv: Morning.
9. Mudryy, M. M., Arkusha, O. G. (2018). Istorya: Ukraina i svit: pidruchnyk dlia 10 klasu = History: Ukraine and the World: a textbook for the 10th grade. Kyiv: Genesis.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ

Козлов Андрей Валерьевич

доктор исторических наук, профессор
заведующий кафедрой коммуникационного менеджмента и рекламы, связей с общественностью
Института журналистики, коммуникации и медиаобразования
Московского педагогического государственного университета
профессор Департамента массовых коммуникаций и медиабизнеса
Финансового университета при Правительстве РФ

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Kozlov Andrey Valeryevich

Doctor of History (Dr. habil), Professor.

Head of the Department of Communication Management, Advertising and Public Relations
of the Institute of Journalism, Communication and Media Education
of the Moscow Pedagogical State University

Professor of the Department of Mass Communication and Media Business
of the Financial University under the Government of the Russian Federation

Статья поступила в редакцию	25.09.2023	The article was submitted approved after reviewing accepted for publication
одобрена после рецензирования	20.10.2023	
принята к публикации	25.10.2023	