

Genesis: исторические исследования

Правильная ссылка на статью:

Чувилькина Ю.В. История Церкви Николая Чудотворца в селе Батюшково Дмитровского района (XVII-XIX вв.)

// Genesis: исторические исследования. 2024. № 6. DOI: 10.25136/2409-868X.2024.6.43449 EDN: IZEEIG URL:

https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=43449

История Церкви Николая Чудотворца в селе Батюшково Дмитровского района (XVII-XIX вв.)

Чувилькина Юлия Викторовна

ORCID: 0000-0002-1801-2785

кандидат культурологии

Старший научный сотрудник Государственного историко-художественного музея "Новый Иерусалим"

124489, Россия, Московская область, г. Истра, ул. Ново-Иерусалимская наб., 1

✉ chuvilkina.julia@yandex.ru



[Статья из рубрики "Культурное наследие - памятники истории и культуры"](#)

DOI:

10.25136/2409-868X.2024.6.43449

EDN:

IZEEIG

Дата направления статьи в редакцию:

27-06-2023

Аннотация: В настоящей статье приводятся исторические сведения о характерном для московского вотчинного (посадского) зодчества памятнике архитектуры – Церкви Николая Чудотворца в селе Батюшково Дмитровского района. Автором изучены и систематизированы данные о владельцах, строительстве и ремонте церкви начиная с XVII века, собраны данные о местных священнослужителях. Исследования основаны на материалах архива Государственного музея-заповедника "Дмитровский Кремль", архива Государственного музея архитектуры им. А.В. Щусева, архива Государственного историко-художественного музея "Новый Иерусалим", Российского государственного архива древних актов и Центрального государственного архива города Москвы. В работе собраны исследования, посвященные истории Дмитровского края, изучены архивные источники: метрические книги и церковные ведомости. Исторических сведений о состоянии церкви на период с XVII – до начала XIX практически не сохранилось, а информация о помещиках села во второй половине XVIII – начале XIX века отрывочна. Ценным вкладом в исследование является информация о биографиях каждого из

владельцев села Батюшково: их роде деятельности, положении в обществе. Наиболее важным аспектом является публикация неизвестных ранее источников: чертежей Церкви Николая Чудотворца середины XIX века архитектора Василия Дрегалова.

Ключевые слова:

Батюшково, Дмитров, Дмитровский уезд, краеведение, история, Церковь Николая Чудотворца, памятник архитектуры, храм, культурное наследие, церковное имущество



Изображение 1. Церковь Николая Чудотворца (Никольская церковь) в селе Батюшково Московской области (1952). Личный архив А. Н. Калининой.

В настоящей статье речь пойдет о памятнике архитектуры, Церкви Николая Чудотворца, построенной в селе Батюшково Дмитровского района в XVII веке. Бесстолпный, построенный из кирпича храм, обладает сомкнутым сводом и пятью главами, имеет двухъярусную шатровую колокольню и трапезную, соединяющую ее с церковью. Порталы и окна украшены резными наличниками с килевидным верхом. Здание было частично перестроено в XIX веке, отреставрировано в 1970-е годы. Архитектура храма является характерной для московского вотчинного (посадского) зодчества середины XVII века.

Одними из первых, кто заинтересовались историей данного края, были братья В. и Г. Холмогоровы, еще в начале XX века издавшие «Исторические материалы о церквях и селах XVI-XVIII в.в.»^[4]. Не менее важной публикацией являются труды Тихомирова М. Н. «Город Дмитров: от основания города до половины XIX в.»^[14], «Российское государство XV-XVII веков»^[15].

Первые сведения о церкви Николая Чудотворца в Батюшково относятся к 1627 году. В этом году село купил или получил в приданное за женой (урожденной Батюшковой) дьяк Иван Минич Нестеров [Нестеров Иван Минич - осадный голова, губной староста в Дмитрове, там же ведал судом (1616), дьяк Стрелецкого и Иноземного приказов]. В следующем 1628 году, дворянин Михаил Данилович Батюшков [Костромич Михаил Данилович Батюшков записан в Дворовой тетради (1537)] отдал «по своей душе» церкви пустошь Григорово^[4].

Церковь во имя Николая Чудотворца с приделом Сергия Радонежского была в то время,

судя по всему, деревянной и совсем небольшой (по приходным окладным книгам патриаршего Казенного приказа дань на 1628 г. составляла всего «полтретья алтын» (0,5 коп.), и прихожан было так мало, что для богослужений использовалась только основная Никольская церковь - придел был превращен в архив и ризницу. Новый владелец села активно взялся за переустройство владения, населил его новыми крепостными, крестьянами, в следствии чего потребовалось расширение церкви [\[1, л.14\]](#).

В 1635 году в патриаршем казенном приказе была запечатана «грамота благословенная по челобитию дьяка Ивана Нестерова» - видимо, тогда же был освящен новый придел во имя мученика «Мины Египтянина - святого» отца Ивана Минича, так как в приходных окладных книгах приказа есть отметка о единовременной пошине, полученной за трехпрестольную церковь - десять алтын. Помимо пристройки придела в церкви, очевидно, были значительные переделки [\[4\]](#).

В 1642-1676 годы село Батюшково было вотчиной сына Ивана Минича Нестерова - думного дворянина Афанасия Ивановича Нестерова. В данный период село переживает расцвет: в 1666 году в нем была построена каменная трехпрестольная церковь во имя тех же святых [\[4, с.198\]](#).

Афанасий Иванович Нестеров [\[22\]](#) - приближенный царя Алексея Михайловича, служил стряпчим, являлся думным дворянином. Был женат на Евдокии Ивановне Нестеровой. Участвовал в дипломатических поездках в Швецию, представлял интересы государства в Польше и Турции, служил воеводой в Архангельске. Являлся товарищем у окольничего и оружейничего Б. М. Хитрово. В 1677 году Хитрово купил село Батюшково.

Богдан Матвеевич Хитрово - один из наиболее влиятельных людей своей эпохи. В последние десятилетия своей жизни он ведал Оружейной палатой, включавшей в себя Оружейный приказ, приказ Золотых и Серебряных дел, Иконный приказ. Многие сделал для развития главной русской сокровищницы: в данный период при Оружейной палате была создана школа русской иконописи, действовали оружейные и ювелирные мастерские.

О состоянии церкви в период его владения практически ничего не известно. Б. М. Хитрово покупал село в преклонном возрасте, на закате своей бурной политической деятельности. Вероятно, у него не было желания перестраивать что-либо в хорошо благоустроенном владении, выбранном по своему вкусу. Достоверно известно лишь, что при Б. М. Хитрово в означенной церкви была заменена церковная утварь и колокола [\[1, л.14\]](#).

После смерти Б. М. Хитрово село перешло к его вдове, Марье Ивановне Хитрово (?-1693), урожденной Львовой (бывшей вдове князя Ю. П. Буйносова - Ростовского), а после ее смерти, за отсутствием наследников, было продано одному из царедворцев допетровского времени, князю Ф. С. Урусову.

Фёдор Семенович Урусов, в свою очередь, был одним из приближенных царя Фёдора III Алексеевича. Стал боярином в день своей свадьбы на Фёкле Грушецкой, родной сестре Агафьи Грушецкой (первая жена царя). Таким образом, влияние Урусовых при дворе значительно усилилось. Ф. С. Урусов постоянно сопровождает государя в поездках, назначается сначала воеводой в Новгороде, затем главой Рейтарского, Иноземного и Пушкарского приказов, руководит военными реформами в первые годы правления Петра I. После смерти Урусова, село Батюшково перешло к его вдове. [\[1, л.14\]](#)

Таблица 1: "Владельцы села Батюшково в XVII веке".

Владелец	Годы	Что известно о церкви и селе
Михаил Данилович Батюшков (годы жизни неизвестны)	1626	Деревянная церковь.
Иван Минич Нестеров (годы жизни неизвестны)	1626-1627	. «..в селе церковь великого чудотворца Николая да в пределе Серия Радонежского чудотворца деревянная клетцы, в ней образы и книги и ризы и всякое церковное строение вотчинниково...» ^[2] Использовалась только основная Никольская церковь - придел был превращен в архив и ризницу. Священник: Григорий Тимофеев
Афанасий Иванович Нестеров (годы жизни неизвестны)	1642-1676	Строительство каменного храма: 1666 год.
Богдан Матвеевич Хитрово (1615-1680)	1677	в 1678 г. купил для церкви утварь и колокола. На 1678 год: священник- Анкидин Филиппов дьячек- Осип Иванов
Марья Ивановна Хитрово (?-1693)	1680	
Федор Семенович Урусов (1647-1694)	1680	в 1705-1715 годы: священник - Федор Семенов, дьякон - Иван Федоров (сын священника, 1715 г.) в 1705-1715 годы: дьячек -Федор Семенов, пономарь -Андрей Иванов (1705 г.) и просвирица Фетиньца Матвеева (1705 г.).

В 1718 году вдова Урусова, княжна Фекла Семеновна Урусова (Грушецкая), отдала село дочери, княгине Марии Федоровне Куракиной. Дочь Марии Федоровны, Екатерина Борисовна Куракина (супруга князя Бориса Ивановича Куракина (1694 - 1727)), в 1726 году продала село Ивану Ильину Сьянову^[4].

Исторических сведений о состоянии церкви на период с XVII - до начала XIX нет. Однако можно предположить, что церковь, обеспеченная надлежащим уходом и своевременным текущим ремонтом вряд ли нуждалась в переделках и перестройках.

В начале XVIII века село Батюшково пять раз меняло владельцев. Данные

обстоятельства не могли отразиться благоприятно на состоянии церкви. В 1726 году новый очередной владелец села Н. И. Сьянов умер практически сразу после его приобретения. После этого, Батюшково долгие годы находилось в руках его наследников (не менее, чем до 1751 года селом владели вдова Сьянова Пасковья Федоровна, с дочерью Степанидой Ивановной; затем, не менее, чем до 1785 года - С. И. Тараканова (ур. Сьянова) [\[4\]](#).

Супруг С. И. Таракановой - капитан Иван Васильевич Тараканов имел древний, известный с XVII века, род. Его семье принадлежало село Тараканово Дмитровского уезда, в котором им была построена церковь Михаила Архангела. У семьи Таракановых было два дома в Москве. На средства Стефаниды Ивановны в 1764 ремонтировалась и перестраивалась церковь Малого Вознесения на Большой Никитской. Детей у супругов не было [\[21\]](#).

В этот период в селе Батюшково церковная звонница была заменена колокольной (скорее всего - до 1743 г. - этим годом датируется самый старый колокол). Общего ремонта церкви, очевидно, в XVIII веке не было [\[1, Л.14\]](#).

Сведения о владельцах села во второй половине XVIII - начале XIX века отрывочны: из метрических книг мы можем узнать лишь фамилии и инициалы, не всегда дающие представление о статусе и роде деятельности хозяина. Судя по всему, в данный период имело место дробление территории между несколькими владельцами. Так, в 1784 году мы встречаем упоминание о владельце, полковнике и дворянине Иване Тихоновиче Тишкове [\[17\]](#) (получил имение не ранее 1767 года). В 1779 году он избран Предводителем местного дворянства [\[12\]](#). В 1788-1791 - уездный депутат дворянства Дмитровского уезда. В 1789 - классный чиновник [\[13\]](#).

Уже в 1785 селом владеет некая помещица П. Ф. Силкова [\[20\]](#).

Таблица 2: "Владельцы села Батюшково в XVIII веке".

Владелец	Год	Что известно о церкви и селе
Фекла Семеновна Уурсова (Грушецкая) (1660-1710)	1718	В XVIII веке Никольский храм села Батюшково был перестроен с увеличением высоты.
Марья Федоровна Куракина (Уурсова) (1680-1731)	1718	
Екатерина Борисовна Куракина(Бутурлина) (1703-1772)	1726	
Иван Ильич Сьянов (?-1726)	1726	Умер вскоре после приобретения имения
Пасковья Федоровна Сьянова (годы жизни неизвестны)	1726	
Степанида Ивановна Тараканова (Сьянова) (годы жизни неизвестны)	1751	У С. И. Таракановой 38, 5 саж. земли по межеванию, у церкви- 33 саж [2] .
Тишков Иван Тихонович	Не	Метрическая книга церкви Николая

(годы жизни неизвестны)	ранее 1767	Чудотворца с. Батюшково за 1784 год [7]
помещица П. Ф. Силкова (годы жизни неизвестны)	1785	При ней в поместье значился 21 крестьянский двор, в которых проживало 170 человек, два двора духовенства (7 человек) и двор вотчинников (25 человек) [20] .

Ревизская сказка церкви Николая Чудотворца селе Батюшково от 19 июля 1811 дает информацию о том, что в 1811 [\[11, Л.1\]](#) году селом владела Елизавета Андреевна Аракчеева. Е. А. Аракчеева - мать графа Алексея Андреевича Аракчеева, одного из приближенных Павла I и Александра I, военного министра и реформатора. "Была женой поручика Андрея Андреевича Аракчеева, который был «рода незнатного и небогатого». Военная карьера его не задалась, и он, прослужив десять лет в лейб-гвардии Преображенском полку, вышел в отставку всего лишь в чине поручика, что не позволяло ему претендовать на получение пенсии. Андрей Андреевич вернулся на родину, где едва-едва сводил концы с концами, владея двумя десятками крепостных душ и небольшой деревушкой..." [\[19\]](#). Елизавета Андреевна также была из рода мелкопоместных дворян, к тому времени сильно обедневших. Ее мать, Надежда Яковлевна Ветлицкая (ур. Тишкова), судя по всему, приходилась родственницей предыдущему владельцу Батюшково, И. Т. Тишкову, в следствие чего Аракчеева и получила имение, доживая в нем последние годы своей жизни.

В 1816 году большую часть имения купил князь Андрей Андреевич Голицын. Второй частью имения владел ротмистр Михаил Ильич Дурново [\[4\]](#). Исповедные ведомости и метрические книги церкви упоминают А. А. Голицина в качестве владельца в 1820, 1821, 1833, 1836, 1850 годы [\[5\]](#). Неизвестно когда часть имения М. И. Дурново(во) была продана им, однако известно, что Михаил Ильич Дурново являлся зятем А.А. Голицына. Он был женат на его дочери, Елизавете Андреевне Дурново (ур. Голицыной), умершей в 1827 году. Видимо, после смерти дочери и следовательно, прекращения брака, жизненные пути тестя и зятя разошлись, и часть имения была перепродана.

В 1820-е годы имение постепенно пришло в упадок, а церковь была в бедственном состоянии, можно предположить, что это продолжалось довольно долго. Даже западная часть, не так давно укрепленная в связи с постройкой колокольни, опиравшейся на стену, подверглась разрушению. Западные столбы колокольни были укреплены контрфорсами. Восточная алтарная часть была в столь аварийном состоянии, что, видимо, не поддавалась укреплению. Апсиды были просто разобраны, их кирпич (вместе с новым кирпичом) был использован при новом строительстве [\[16\]](#).

Из рапорта церковного священника видно, что картина бедствий была ужасающей: в основной церкви - «иконостас покривился и к падению склонен», «в алтаре на горнем месте повыше окна 8 больших седин», «стал свод валится, даже уже насквозь светится, также и над жертвенником от тех седин большая опасность», алтари обоих приделов настолько ветхи, что к «священнослужению опасны». Службу пришлось запретить сначала в Сергиевском приделе, затем - во всей церкви. Село, видимо, очень оскудело. Владелец его, князь А. А. Голицын, долгие годы уклонялся от ремонта церкви [\[1, Л.16\]](#).

В 1849 году [\[5\]](#) встречается упоминание о В. А. Дрегаловой, в качестве совладелицы А. А. Голицина селом Батюшково. В источниках встречаются разночтения: в разных записях

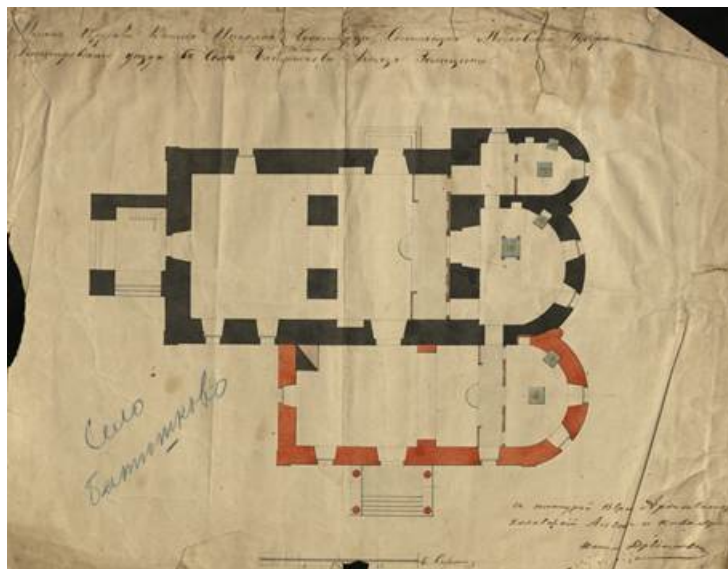
она упоминается то как титулярная советница В. А. Дрегалова, то как коллежская асессорша Варвара Ивановна Дрегалова [4, с.198]. Тем не менее, данные о ее существовании подтверждаются наличием в музее - заповеднике «Дмитровский кремль» чертежей Никольской церкви авторства знаменитого архитектора Василия Григорьевича Дрегалова (1792-1858). Судя по всему, Дрегаловы являлись супругами и прилагали усилия к ремонту церкви.



Изображение 2. МБУ "Музей-заповедник «Дмитровский кремль»". МЗДК КП ОФ 11862 Архитектор Дрегалов Василий. Эскиз южного фасада храма во имя св. Николая Чудотворца в селе Батюшково. 1853 г.



Изображение 3. МБУ "Музей-заповедник «Дмитровский кремль»". МЗДК КП ОФ 11863 Архитектор Дрегалов Василий. Чертёж разреза южного фасада по линии А. – В. (запад-восток) храма св. Николая Чудотворца в с. Батюшково. 1853.



Изображение 4. МБУ "Музей-заповедник «Дмитровский кремль»". МЗДК КП ОФ 11864 Архитектор Дрегалов Василий. План церкви во имя св. Николая Чудотворца в селе Батюшково князя Голицына. 1853 г.

В данный период на месте всех трех алтарей были построены (с очень значительным расширением) два алтаря - северный, придельный - во имя мученика Мины, и основной - во имя Николая Чудотворца; с юга был заново пристроен теплый придел во имя Сергия Радонежского, и к нему - крытое крыльцо с четырьмя колонками; позакомарное покрытие с кокошниками было заменено четырехскатной кровлей, заложены окна центрального светового барабана^[10].

В 1850 году «Ведомость о не бывших у исповеди прихожанах церкви Николая Чудотворца с. Батюшково»^[3] повествует о новой владелице - Варваре Евграфовне Чертовой (урожденной Мосоловой)^[8]. Супруга генерала от инфантерии, сенатора П. А. Чертова, она - известная благотворительница, Кавалерственная дама ордена Святой Екатерины, создатель московского Александро-Мариинского института, председатель Московского совета детских приютов, вице-председатель Дамского Попечительства о бедных. Ее усилиями в Москве создаются богадельни и домовые храмы, приюты и убежища для неизлечимо больных. Остается ли после 1850 года князь А. А. Голицин владельцем усадьбы- неизвестно.

В 1862 году владелица села - девица Александра Григорьевна Товарова (в источниках встречаются разночтения - присутствует также Товарова А. А.)^[9]. Товарова А. Г. - дочь коллежского асессора Григория Григорьевича Товарова (1786-1839) и графини Прасковьи Ивановны Толстой (1801-?), была московской благотворительницей, в конце XIX века владела усадьбой в Малом Кисельном переулке.

Ведомости о церкви Николая Чудотворца села Батюшково за 1872, 1876, 1880^[6] годы указывают на то, что в данный период имением владел Сергей Дмитриевич Ширяев (1811-1891)^[18]. Личность купца 1-ой гильдии, московского городского головы, заслуживает отдельного внимания. Потомственный почетный гражданин снискал всенародную любовь своими полезными для города делами. Его основным делом была торговля мануфактурным и бумажным товаром в Китай-городе, однако бурная общественная деятельность его распространялась далеко за пределы отрасли. В разные годы своей жизни Ширяев был казначеем Дамского попечительства о бедных в Москве, способствовал проходу через Москву железнодорожных путей, улучшению работы

городской полиции, учреждению при Московской городской Думе банка. С 1860 года состоит в Московском Художественном обществе. С. Д. Ширяев был также агентом Московского комитета о просящих милостыни, в 1856 году стал церковным старостой при церкви Петра и Павла, с 1861 года- член Комиссии о переоценке всех имений в Москве. Состоял членом Московского Художественно-промышленного музея, являлся одним из хоругвеносцев храма Христа Спасителя.

Трудно объяснить, зачем для такого маленького прихода в селе Батюшково была так значительно расширена церковь в середине XIX века. Возможно, Ширяевы собирались начать, в селе какое-то «дело».

Таблица 3 "Владельцы села Батюшково в XIX- нач. XX веков".

Владелец	годы	Что известно о церкви и селе
Елизавета Андреевна Аракчеева (1750-1820)	1811	В XIX веке была изменена прежняя симметричная трехчастная композиция алтарной части и окна трапезной, заново сооружен южный придел ^[16]
Андрей Андреевич Голицын (1770-1855) Совместно с Михаил Ильич Дурново(годы жизни неизвестны), Варвара Ивановна Дрегалова(годы жизни неизвестны)	1816 1849	На 1820 год Священник Иоанн Петров, дьячек Алексей Анфимов, пономарь Михаил Максимов ^[5] На 1833 г "В той же деревне господина ротмистра Михаила Ильича Дурнова(во) крестьян его дворов 3, мужчин 8, женщин 12"... ^[2] ..."Титулярной советницы Варвары Ивановны Дрегаловой, которая временно тут живет: дворов ее людей 1, 8 мужчин, 7 женщин, крестьян ее дворов 8, мужчин 29, женщин 25"... ^[2] На 1833 год: Священник Иоанн Петров дьячек Иван Соколов Пономарь Егор Петров-Воронцов Архитектор Дрегалов Василий. План церкви во имя св. Николая Чудотворца в селе Батюшково князя Голицына. 1853 г
Варвара Евграфовна Чертова (1805-1903)	не позднее 1850	Ведомость о церкви Николая Чудотворца с. Батюшково (1850) Священник Иоанн Александров Дьячек Стефан Дохиров Пономарь Петр Михайлов

Товарова Александра Григорьевна (1823-1902)	1862	Планы дач генерального и специального межевания, 1746-1917 гг. (коллекция)//РГАДА// ф. 1364 оп. 251. ч.2. Московская губ, Дмитровский уезд.
Сергей Дмитриевич Ширяев (1811-1891)	Не позднее 1872	Ведомость о церкви Николая Чудотворца с. Батюшково (1872). Священник Дмитрий Троицкий
Дмитрий Сергеевич Ширяев (?-1917) И его супруга Людмила Семеновна Ширяева (?-1922)		Ведомость о церкви Николая Чудотворца с. Батюшково 1913, 1917. Священник: 1878- Николай Соколов Псаломщик Сергей Беляев 1895- Иоанн Востоков Псаломщик- Сергей Самарин 1901- священник Сергей Писарев Иона Лазарев (1926-1937)

Со слов жителей Батюшково мы знаем и последних владельцев села. Начиная с 1890 года ими были Дмитрий Сергеевич (сын С. Д. Ширяева) и Людмила Семеновна Ширяевы. У Д. С. Ширяева были братья - все они были владельцами нескольких магазинов в Москве [\[1, л.18\]](#).

По воспоминаниям жительницы Марии Григорьевны Гудковой бывшие помещики (Ширяевы), доживавшие свою жизнь в деревне после революции, находились в хороших отношениях с населением. Жители почитали за честь помогать им, а на праздник Светлой Пасхи Л. С. Ширяева дарила всем девочкам села ситцевые ткани из старых запасов, из которых в те годы у них появлялась единственная возможность сшить себе новые фартуки для школьной формы. Д. С. Ширяев умер вскоре после 1917 года, последние годы жизни он доживал в доме семьи Коршуновых, в селе Батюшково. По воспоминаниям владельца дома «барин часто ходил с ним вместе на охоту». Жена Ширяева умерла около 1922 года.

После революции, в 1930-е годы храм, как и многие другие, был закрыт, а церковное имущество национализировано. Здание церкви долгие десятилетия служило складом местного совхоза «Борец». В 1997 году - вновь было передано верующим.

В настоящее время церковь является действующей, в ней проводятся воскресные и праздничные богослужения, здание восстановлено.

Библиография

1. Никольская церковь. с. Батюшково, памятник архитектуры XVII в. Историческая справка // Архив Государственного музея Архитектуры// КП 5299/42. Л.14-18.
2. Ведомость о Церкви святителя и чудотворца Николая Дмитровского Уезда села Батюшково за 1833 год// Архив музея-заповедника "Дмитровский Кремль", ф. 15 "Духовное правление. Клировые ведомости". Оп. 2 (1819-1885 гг), д. 1-26. МЗДК КП ОФ-5166/16-41.

3. Ведомость о не бывших у исповеди прихожанах церкви Николая Чудотворца с. Батюшково, 1850// Архив ГБУК МО Государственный историко-культурный музей "Новый Иерусалим"// МОКМ КП-21407/201.
4. Исторические материалы о церквах и селах XVI-XVIII вв; Выпускъ одиннадцатый. Вере́йская, Дми́тровская и Трои́цких вотчин десятины (Московского уезда) В. и Г. Холмогоровыхъ. Издание Императорского Общества Истории и Древностей Российскихъ при Московском Университете. Москва. Синодальная типография, 1911. С. 197-198.
5. Метрическая книга. Никольская церковь, село Батюшково // ЦГАМ // ф.203 оп. 745 ед. хр. 1193, 1771, 1377, 1430, 1812 а, 1177, 1784.
6. Метрическая книга. Никольская церковь, село Батюшково // ЦГАМ // ф.203 оп 780, ед. хр. 555, 601.
7. Метрическая книга церкви Николая Чудотворца с. Батюшково за 1784 год // Архив ГБУК МО Государственный историко-культурный музей "Новый Иерусалим"// МОКМ КП-21407/197.
8. Миловский Н., свящ. Варвара Евграфовна Чертова, основательница Московского Александро-Мариинского института. Очерк ее жизни и деятельности. Издание К.К. Кукина. – М.: Типография Московского городского Арнольдо-Третьяковского училища глухонемых 1913 г. 42 с.
9. Планы дач генерального и специального межевания, 1746-1917 гг. (коллекция) // РГАДА // ф. 1364 оп. 251. ч.2. Московская губ, Дмитровский уезд.
10. Подъяпольская Е.Н. Памятники архитектуры Московской области: Иллюстрированный научный каталог / Вып. 1. М., 1998. С. 187–188.
11. Ревизская сказка церкви Николая Чудотворца с. Батюшково. 19 июля 1811// Архив ГБУК МО Государственный историко-культурный музей "Новый Иерусалим"// МОКМ КП-21407/198. Л.1.
12. Список лиц, служивших по выборам дворянства Московской губернии 1785-1885 гг. Москва: Синодальная типография, 1885. С. 27.
13. Степанов В.П. Русское служ. дворянство 2-й пол. XVIII в. СПб., 2000. С.89-113, 90-124, 91-118.
14. Тихомиров М.Н. Город Дмитров: от основания города до половины XIX в. М., 1925.
15. Тихомиров М.Н. Российское государство XV-XVII веков. – Москва: Наука, 1973. – 422 с.
16. Яворовская Н.П. Отчет о проделанной работе по памятнику архитектуры XVII в. – бывшей церкви Никольской в селе Батюшково, Дмитровского района // Архив Государственного музея Архитектуры// КП 5299/37. Л. 1-3.
17. Иван Тихонович Тишков [Электронный ресурс] // Проект "Дворяне"//Культура и быт русского дворянства в провинции XVIII в. URL: <https://adelwiki.dhi-moskau.de> (дата обращения 14.03.2023).
18. Ширяев Сергей Дмитриевич [Электронный ресурс] // Московские городские головы// Города России. URL: http://prorossiu.ru/?page_id=1801(дата обращения 07.03.2023).
19. Подушков Д.Л. "Он был настоящий русак.." (Граф Алексей Андреевич Аракчеев (1769–1834) - связь с удомельским и тверским краем) [Электронный ресурс]//Удомельская старина. Краеведческий альманах //25.12. 2001. URL: <http://starina.tverlib.ru/us-0051.htm>. (дата обращения 24.12.2022).
20. Нечаев И. Батюшки, снова проблемы! [Электронный ресурс] // Деревенька // URL: <https://www.derevenka.su/Batyschkovo.html> (дата обращения 12.12. 2022).
21. Эзерин А. Загадка утраченного портрета [Электронный ресурс] //Электронный журнал "проза.ру" //2017. URL: <https://proza.ru/2017/04/12/1409> (дата обращения 05.03.2023).
22. Герб рода Нестеровых. Выписка из Общего Гербовника V часть, N 119, 1 отделение

[Электронный ресурс] //Российский университет кооперации. Исторические исследования. URL: https://cheb.ruc.su/about/istoricheskie_issledovaniya.php (дата обращения 27.03.2023).

Результаты процедуры рецензирования статьи

В связи с политикой двойного слепого рецензирования личность рецензента не раскрывается.

Со списком рецензентов издательства можно ознакомиться [здесь](#).

В журнал «Genesis: исторические исследования» автор представил свою статью «История Церкви Николая Чудотворца в селе Батюшково Дмитровского района (XVII-XIX вв.)», в которой приведено описание этапов строительства, функционирования и реконструкции храма.

Автор исходит в изучении данного вопроса из того, что архитектура храма является характерной для московского вотчинного (посадского) зодчества середины XVII века. С момента своего основания в церкви непрерывно проводились богослужения, велась работа с прихожанами. После революции, в 1930-е годы храм, как и многие другие, был закрыт, а церковное имущество национализировано. Здание церкви долгие десятилетия служило складом местного совхоза «Борец». В 1997 году - вновь было передано верующим. В настоящее время церковь является действующей, в ней проводятся воскресные и праздничные богослужения, здание восстановлено.

К сожалению, в статье отсутствует теоретическое обоснование исследования, не представлен материал по актуальности. Отсутствует также и библиографический анализ, анализ научной обоснованности изучаемой проблематики, что затрудняет определение научной новизны исследования.

Целью исследования является изучение истории существования церкви Николая Чудотворца в селе Батюшково Дмитровского района. Методологической основой исследования послужили историографический анализ, а также анализ проектной документации и контент-анализ аутентичных текстов. В качестве эмпирической базы автор использовал архивные документы и чертежи церкви, воспоминания жителей села. Автор проделан детальный поэтапный историкокультурный анализ функционирования храма, его служб, взаимодействия с прихожанами.

Особое внимание автор уделяет изучению владельцев села Батюшково. На основе архивных документов им собраны и сгруппированы сведения о владельцах, начиная с XVII века до начала XX века. Автором не только перечислены многочисленные владельцы села, но и представлена информация об их вкладе в деятельность храма и поддержании его в надлежащем состоянии. Все данные приведены автором в отдельных таблицах.

Автором также проанализированы аутентичные чертежи и планы строительства церкви, рассмотрены этапы реконструкции, возведения пристроек в соответствии с периодами владения селом различными семействами.

В заключении автором не представлен вывод по проведенному исследованию и не приведены все ключевые положения изложенного материала.

Представляется, что автор в своем материале затронул актуальные и интересные для современного социогуманитарного знания вопросы, избрав для анализа тему, рассмотрение которой в научно-исследовательском дискурсе повлечет определенные изменения в сложившихся подходах и направлениях анализа проблемы, затрагиваемой в представленной статье.

Полученные результаты позволяют утверждать, что изучение объектов историко-культурного наследия, их истории представляет несомненный научный и практический

культурологический интерес и заслуживает дальнейшего изучения.

Представленный в работе материал имеет четкую, логически выстроенную структуру, способствующую более полноценному усвоению материала. Этому способствует также адекватный выбор соответствующей методологической базы. Библиография исследования составила 22 источника, однако в ней отсутствуют научные труды по изучаемой проблематике. Автору следует расширить список источников.

Тем не менее, автор выполнил поставленную цель, получил определенные научные результаты, позволившие обобщить материал. Следует констатировать: статья может представлять интерес для читателей и заслуживает того, чтобы претендовать на опубликование в авторитетном научном издании после устранения указанных недостатков.