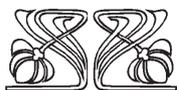
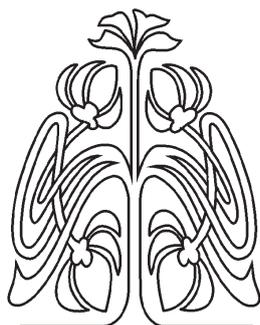
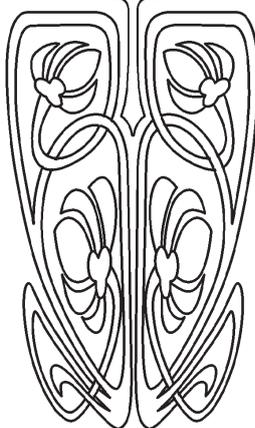




ХРОНИКА НАУЧНОЙ ЖИЗНИ



ПРИЛОЖЕНИЯ



Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Акмеология образования. Психология развития. 2023. Т. 12, вып. 1 (45). С. 84–86
Izvestiya of Saratov University. Educational Acmeology. Developmental Psychology, 2023, vol. 12, iss. 1 (45), pp. 84–86
<https://akmepsy.sgu.ru> <https://doi.org/10.18500/2304-9790-2023-12-1-84-86>
EDN: YFONKZ

УДК 159.9

Памяти Владимира Ивановича Страхова: к 90-летию со дня рождения

А. А. Голованова

Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского, Россия, 410012, г. Саратов, ул. Астраханская, д. 83

Голованова Анна Анатольевна, кандидат психологических наук, доцент кафедры социальной психологии образования и развития, ann-gola@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0001-5945-7767>

Аннотация. Посвящено 90-летию со дня рождения выдающегося ученого, замечательного, яркого человека Владимира Ивановича Страхова (1932–2021). Его профессиональная жизнь неразрывно была связана с Саратовским государственным педагогическим институтом имени К. Федина и Саратовским государственным университетом имени Н. Г. Чернышевского. Поле научных интересов В. И. Страхова составляли вопросы психологии внимания, педагогической психологии, психологии спорта, литературного, музыкального и иных видов творчества. Он был верным хранителем, продолжателем, выразителем традиций своего отца – известного отечественного ученого, основателя саратовской психологической школы Ивана Владимировича Страхова.

Ключевые слова: В. И. Страхов, научное наследие, творчество

Для цитирования: Голованова А. А. Памяти Владимира Ивановича Страхова: к 90-летию со дня рождения // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Акмеология образования. Психология развития. 2023. Т. 12, вып. 1 (45). С. 84–86. <https://doi.org/10.18500/2304-9790-2023-12-1-84-86>, EDN: YFONKZ

Статья опубликована на условиях лицензии Creative Commons Attribution 4.0 International (CC-BY 4.0)

Personalia

In memory of Vladimir Ivanovich Strakhov: Devoted to the 90th anniversary of his birth

А. А. Голованова

Saratov State University, 83 Astrakhanskaya St., Saratov 410012, Russia

Anna A. Golovanova, ann-gola@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0001-5945-7767>

Abstract. The article is dedicated to the 90th birthday of an outstanding scientist, a wonderful and bright man Vladimir Ivanovich Strakhov (1932–2021). His professional life was inextricably linked with Saratov State Pedagogical Institute named after K. Fedin and the SSU named after N. G. Chernyshevsky. Scientific interests of V. I. Strakhov lay in the field of psychology of attention, pedagogical psychology, psychology of sports, literary, musical and other types of creativity. He was a faithful guardian, successor, and exponent of the traditions of his father, who was a famous Russian scientist, the founder of the Saratov Psychological School Ivan Vladimirovich Strakhov.

Keywords: V. I. Strakhov, scientific heritage, creativity



For citation: Golovanova A. A. In memory of Vladimir Ivanovich Strakhov: Devoted to the 90th anniversary of his birth. *Izvestiya of Saratov University. Educational Acmeology. Developmental Psychology*, 2023, vol. 12, iss. 1 (45), pp. 84–86 (in Russian). <https://doi.org/10.18500/2304-9790-2023-12-1-84-86>, EDN: YFOHKZ

This is an open access article distributed under the terms of Creative Commons Attribution 4.0 International License (CC-BY 4.0)

21 августа 2022 г. мы могли бы отметить юбилей одного из достойных саратовских ученых, психолога и педагога профессора В. И. Страхова. К нашему прискорбию, Владимир Иванович ушел из жизни, не дожив несколько месяцев до своего 90-летия. Разные люди вспоминают разного В. И. Страхова – вузовского преподавателя, ученого-исследователя, научного руководителя, коллегу, непосредственного начальника, заведующего кафедрой, организатора конференций и редактора научных сборников, спортсмена, художника, знатока и любителя литературы и музыки, общительного и остроумного члена «профессорского клуба», семьянина, пациента, любителя утренних пробежек по набережной, хозяина собаки... В попытках совместить эти разные впечатления рождается довольно сложный и противоречивый образ, отражающий на самом деле сложную и многогранную личность. Память об ученом и человеке будет жива, пока люди будут его вспоминать, и 90-летие со дня его рождения – дополнительный достойный для этого повод.

Владимир Иванович родился в 1932 г. в Иркутске, где тогда непродолжительное время в педвузе работал его отец, известный советский ученый-психолог Иван Владимирович Страхов. Столь масштабная фигура отца не могла не повлиять как на последующий профессиональный выбор, так и на формирование характера, ценности и личностные установки младшего Страхова. С 1937 г. семья обосновалась в Саратове. Период школьного обучения Владимира пришелся на суровые годы Великой Отечественной войны. Затем В. И. Страхов поступил в Саратовский государственный педагогический институт, учился и окончил в 1954 г. отделение русского языка, логики и психологии факультета русского языка и литературы. Возможно, филологическое образование отчасти сказалось на овладении научным слогом, легкости генерации текстов и последующей публикационной активности В. И. Страхова – он является автором более чем 1000 статей, тезисов, монографий. Аспирантуру он проходил в Москве, и общение с мэтрами отечественной психологической науки того времени во многом сформировало его как ученого-исследователя. В 1956 г. он получил степень кандидата наук, защитив диссертацию по психологизму в творчестве И. Гончарова. Докторскую диссертацию впоследствии В. И. Страхову защитить не

удалось, но в 1995 г. ему было присвоено ученое звание профессора по совокупности научных работ, наиболее значительные из которых – «Очерки психологии внимания» (1994), «Спорт. Темпоральность. Внимание» (1996), «Внимание и речь» (2004), «Психоллингвистика (очерки и исследования)» (2005), «Теория и практика проблемы внимания» (2010), «Психология творчества в труде писателя и изобразительной деятельности художника» (2012).

Во многих аспектах Владимир Иванович стал преемником, выразителем и продолжателем тех традиций саратовской психологической школы, которые заложил его знаменитый отец. Это нашло отражение и в многолетнем руководстве кафедрой психологии педагогического института, и в разнообразии исследовательских интересов – он разрабатывал проблемы психологии внимания, педагогической психологии, психологии спорта, литературного, изобразительного и музыкального творчества, психологии общения. Отражалось это и в отношениях с дипломниками, аспирантами и соискателями – Страхов не только видел свою учительскую миссию в создании ими качественного научного продукта, но и всячески способствовал их личностному и профессиональному росту и в благодарной памяти многих своих молодых коллег останется тем, кто взрастил их, делился опытом, учил работать, поддерживал и продвигал. Владимир Иванович умел устанавливать и поддерживать широкий круг научных контактов со многими исследователями в регионе, стране и зарубежье, на его приглашения участвовать в конференциях и публиковаться в сборниках, составителем и редактором которых он был, неизменно отвечали согласием такие видные фигуры отечественной психологии, как доктора наук, профессора Алексей Александрович Бодалёв (Москва), Валентин Евгеньевич Семёнов (Санкт-Петербург), Владимир Николаевич Панфёров (Санкт-Петербург), Виктор Васильевич Новиков (Ярославль), Александр Октябрьич Прохоров (Казань) и др.

И конечно, его уважительная и бережно пронесенная на протяжении всей жизни память об отце воплотилась в том, что Владимир Иванович стал учредителем и многолетним (с 1991 по 2013 г.) организатором «Страховских чтений». Имея статус ежегодной научно-практической конференции, усилиями В. И. Страхова «Чте-



ния» по формату всегда отличались от подобных академических мероприятий. Участники с удовольствием получали именные приглашения, собирались в залах саратовского Дома ученых, и это всегда становилось локальным культурным событием – как организатор Владимир Иванович заботился о том, чтобы всегда звучала классическая музыка, авторская поэзия, выставлялись произведения изобразительного искусства, создавалась атмосфера неформального общения. Чтения объединяли людей самого разного возраста из разных профессиональных сообществ Саратова – психологов, педагогов, философов, медиков, спортсменов, филологов, историков, музыкантов, журналистов.

Каждый, кто, будучи студентом Саратовского педагогического института или классического университета, побывал на занятиях В. И. Страхова, будет вспоминать его как яркого и самобытного лектора. Легким, понятным языком он увлекательно рассказывал о психологических явлениях, с которыми каждый сталкивается в жизни. Лекции чаще всего велись в режиме диа-

лога с аудиторией, и этой живо откликающейся аудитории в голову не приходило отвлекаться на записи, а с наступлением сессии многие студенты с удивлением обнаруживали отсутствие конспектов для подготовки к экзаменам по дисциплине, читаемой Страховым. Но слушатели неизменно впечатлялись и восхищались его лекторским мастерством.

Владимир Иванович Страхов прожил сложную, насыщенную жизнь. Мы будем помнить его как неординарную, многогранную личность, представителя уходящего поколения настоящей саратовской интеллигенции – широко образованного, начитанного, умного, наделенного чувством юмора, одаренного во многих сферах, человека волевого и целеустремленного в работе и организации собственной жизни, человека с высоким уровнем внутренней свободы, не боящегося отстаивать свою точку зрения и непопулярные решения в разных аудиториях, критически мыслящего, равнодушного к тенденциям и событиям, происходящим в стране, в науке и российской высшей школе.

Поступила в редакцию 23.08.2022; принята к публикации 13.09.2022
The article was submitted 23.08.2022; accepted for publication 13.09.2022