

Научное мнение. 2025. № 6. С. 48–55.

Nauchnoe mnenie. 2025. № 6. P. 48–55.

Научная статья

УДК 373.2

DOI: https://doi.org/10.25807/22224378_2025_6_48

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ ОСОЗНАННОГО ОТНОШЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКА К ПРАВИЛАМ ВЫРАЖЕНИЯ ЭМОЦИЙ

Ольга Сергеевна Павлова

Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, Москва, Россия

luminosita@yandex.ru, <https://orcid.org/0009-0006-5225-1284>

Аннотация. Целью данного исследования является поиск педагогических условий формирования осознанного отношения к правилам выражения эмоций дошкольников старшего возраста. Правилами выражения эмоций в данном случае выступают нормы эмоционального реагирования на жизненные ситуации и способы проживания эмоций. Значимость цели объясняется противоречием между наличием различных правил выражения эмоций в образовательных программах эмоционального развития дошкольников и отсутствием в таких программах ориентировки на педагогические условия, способствующих применению ребенком этих правил в реальных ситуациях. Основным методом исследования был выбран теоретический анализ статей и монографий. В результате исследования педагогическими условиями формирования осознанного отношения к правилам выражения эмоций старших дошкольников стали: формирование представлений об эмоциях через изучение мимики и ощущений при испытании эмоций, использование театрализованных игр как основного вида деятельности, воспитание чувств, связанных с бережным и ответственным отношением к эмоциям, формирование умения находить причины эмоций, развитие осознания способов проживания эмоций как средств передачи чувств окружающим.

Ключевые слова: правила выражения эмоций, понимание эмоций, представления об эмоциях, педагогические условия, осознанное отношение, дошкольный возраст

Original article

THE THEORETICAL FOUNDATIONS OF PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE FORMATION OF PRESCHOOLERS' CONSCIOUS ATTITUDE TO THE EMOTIONAL DISPLAY RULES

Olga S. Pavlova

Lomonosov Moscow State University, Moscow, Russia

luminosita@yandex.ru, <https://orcid.org/0009-0006-5225-1284>

Abstract. The aim of this study is to find pedagogical conditions for the formation of a conscious attitude to the emotional display rules. The emotional display rules are the norms of emotional response to life situations and ways of experiencing emotions. There is a contradiction between the presence of different rules for expressing emotions in educational programmes for the emotional development of preschoolers and the lack of these programmes' orientation to

pedagogical conditions conducive to the application of these rules by children in real situations. This contradiction explains the significance of the research goal. The main research method was the theoretical analysis of articles and monographs devoted to the development of preschoolers' conscious attitude to rules in general and the peculiarities of children's emotional development. As a result of the study, the author reveals the following pedagogical conditions for the formation of a conscious attitude to the rules of expressing emotions in older preschoolers: the formation of ideas about emotions through the study of facial expressions and sensations from emotions; the use of theatrical games as the main activity; the development of feelings associated with a careful and responsible attitude to emotions; the formation of the ability to find causes of emotions; the development of awareness of ways to experience emotions as a means of conveying feelings to others.

Keywords: emotional display rules, understanding emotions, representations of emotions, pedagogical conditions, conscious attitude, preschool age

Введение

Правила выражения эмоций в психологии рассматриваются как нормы ответных эмоциональных реакций или стандарты проявления чувств [1; 2]. В основном этот конструкт используется при обсуждении культурных сходств и различий людей в проживании и выражении чувств. Однако в последнее время разрабатываются образовательные программы эмоционального и социального развития дошкольников, в которых вводятся правила выражения эмоций. Например, при воспитании сотрудничества или отзывчивости делается акцент на обязательности обращения к чувствам сверстника при выражении недовольства [3]. Другим примером могут выступить программы, предлагающие способы и правила проживания и выражения негативных чувств [4]. Обращение к таким правилам открывает проблему осознанного отношения к их использованию в реальной ситуации.

В дошкольной педагогике, основанной на культурно-историческом подходе, рассматривался вопрос осознанного отношения к правилам поведения в целом [5; 6]. Более того, в педагогических исследованиях обращаются к формированию осознанного отношения к разным группам правил поведения: от норм, связанных с взаимоотношениями, до правил, предназначенных для разных видов деятельности [7; 8]. Однако правила выражения эмоций в этих исследованиях прицельно не рассматривались.

В русле когнитивного подхода к развитию личности и социально-когнитивной теории

существует ряд программ, включающих правила выражения эмоций в форме различных стратегий их проживания [9]. При этом осознанность в применении таких стратегий не показывается как проблема. Иными словами, в такого рода программах вопрос соотношения представлений о правилах и их использовании в реальных ситуациях не акцентируется. В данном случае внимание уделяется только развитию регуляторных функций, способности понимать психические состояния и использованию моделирования эмоционального выражения взрослого [10; 11; 12].

Вычленение такого небольшого аспекта, как правила выражения эмоций, объясняется появлением обобщений эмоциональных переживаний в старшем дошкольном возрасте [13]. Более того, современная ситуация взаимоотношений взрослого и ребенка, а также другие изменения нынешнего мира диктуют поиск новых решений, в том числе и в социально-нравственном воспитании дошкольника [14; 15]. При этом последние исследования показывают возможности эмоционального развития через осмысление, диалектическое мышление [16]. Это, в свою очередь, дает право рассматривать правила выражения эмоций как содержание для развертывания диалектического мышления, которое является основой гибкости мышления и объективной оценки реальности.

Методология

Исходя из сказанного, определим целью данного исследования поиск педагогических

условий формирования осознанного отношения к правилам выражения эмоций.

Данные условия помогут углубить тему социально-нравственного воспитания современных дошкольников в целом и проблемы осознанности в выполнении правил в частности. Полученные педагогические условия позволят педагогам-практикам формировать осознанность к правилам выражения эмоций в рамках воспитательной работы и в рамках реализации различных программ социально-нравственного воспитания.

Методом исследования в данной работе выступает анализ статей и монографий, выявляющих особенности эмоционального развития дошкольника. Кроме того, используется сравнение имеющихся педагогических условий для формирования осознанного отношения к правилам в целом и выделенных особенностей.

Методологической основой данного исследования выступают идеи Р. С. Буре об отношении к правилам ни как к запретам, а как к инструментам гармонизации взаимоотношений [17]. Также для данной работы важны положения, разработанные А. В. Запорожцем и его коллегами о ключевой роли эмоционального опыта в социально-нравственном воспитании [18]. Наконец, в исследовании используется концепция В. К. Котырло о том, что формирование регуляции поведения дошкольника требует совмещения воспитательных влияний с тенденциями в развитии волевой сферы личности [19].

Результаты

Одним из условий формирования осознанного отношения детей дошкольного возраста к правилам является необходимость развития представлений о них и их значимости [6; 20; 21; 22]. Так, С. В. Петерина показала важность усвоения системы представлений о нравственном поведении для воспитания нравственной культуры в целом [22]. Т. И. Ерофеева доказала, что для осознанного отношения к правилам взаимодействия со сверстниками необходимо развитие представлений ребенка о том, как надо поступать в разных ситуациях, а также почему так надо поступать [6]. В исследовании Р. С. Буре по-

казана эффективность разъяснения правил в трудовой деятельности для формирования положительных отношений между детьми [20]. Наконец, исследование Е. А. Киянченко обращается к осознанному отношению к правилам в целом и предполагает необходимость знания правил и понимание их справедливости [21].

Таким образом, осознание правил выражения эмоций требует понимания их значения и значимости. Исходя из этого, представление об эмоциях как части знания о правилах выражения эмоций является важной составляющей. При этом, согласно исследованию Е. И. Изотовой, представление об эмоциях включает в себя в том числе понимание эмоционального опыта [23]. Для присвоения же представлений о таком опыте, он должен быть не просто прожит, но обобщен во взаимодействии со взрослым [24]. Такое обобщение требует обращения к ощущениям и лицевой экспрессии в процессе выражения эмоций [25; 26].

Также к теме понимания значения правил примыкает тема обобщений нравственного опыта, раскрытая в ряде исследований [27; 22]. Согласно работе Е. К. Золоторевой, осознанность в отношении нравственного воспитания достигается формированием нравственных обобщений [27]. В трудах С. В. Петериной среди прочих условий воспитания нравственной культуры указывается формирование обобщений на основе представлений ребенка о нравственном [22]. Содержание правил выражения эмоций также могут содержать нравственные обобщения. Например, способы проживания гнева содержат в себе идеи справедливости, доброты и благодарности по отношению к другим, а кроме того, содержат обсуждение обобщенной категории эмоции безотносительно конкретных ситуаций [28]. Исходя из этого, для осознанного использования правил выражения эмоций необходимо не только рассмотрение нравственных обобщений, но и темы эмоций на высоком уровне обобщения.

Вторым условием, указываемым во многих исследованиях для развития осознанного отношения к правилам, является необходимость организации деятельности детей

[29; 30]. В работе Т. И. Пониманской было показано, что для осознанного отношения к правилам необходима организация ситуаций, побуждающих действовать в соответствии с нормами [30]. В исследовании Р. С. Буре доказано, что особенности организации занятий создают большие возможности развития у дошкольников нравственно-волевых качеств [29]. Опираясь на эти данные, а также учитывая тот факт, что театрализованные игры позволяют дошкольнику психологически сблизиться с предлагаемыми обстоятельствами и способствуют развитию эмпатии [31; 32], а становление социокультурного опыта дошкольников как нравственного образования возможно в театрализованной деятельности [33], представляем, что наиболее эффективной деятельностью для развития осознанного отношения к правилам выражения эмоций будет театрализованная игра. Подтверждением этого являются эмпирические исследования, направленные на развитие взаимоотношений дошкольников и эмпатии посредством театрализованных игр [34].

В дополнение к этому необходимо указать на рассуждения С. Г. Якобсон о том, что совместная деятельность, в которой, помимо интереса, появляются еще и обязательства (в театральной деятельности — это обязательство показать спектакль) более других подходит для развития нормативной регуляции. Причиной этого С. Г. Якобсон указывает тот факт, что такая деятельность реже характеризуется совпадением мотива и цели, как, например, сюжетно-ролевая игра [35].

Третьим условием формирования осознанного отношения к правилам можно указать личностную значимость для ребенка. Этот аспект показан также в нескольких исследованиях [8; 36; 37]. В работе А. Е. Лагутиной показана значимость субъективно-личного отношения ко взрослому как важное условие осознанности действий [36]. В работе Е. О. Смирновой доказана необходимость эмоциональной вовлеченности взрослого для развития осознанности ребенка в деятельности [37]. Л. А. Мондейкене в своей работе показала, что именно эмоциональное восприятие от взрослого делает привлека-

тельным для детей предложенный образец поведения и способствует его осознанному использованию [8]. Таким образом, обучение ребенка правилам выражения эмоций требуют со стороны взрослых трансляцию и формирования смыслов и социальных эмоций у дошкольника [18]. Важность обращения взрослого к теме бережного отношения к эмоциям была показана в современных эмпирических исследованиях [38; 39]. Исходя из этого, в случае правил выражения эмоций необходимо воспитание социальных эмоций, связанных с ответственным и бережным отношением к чувствам.

Также важно отметить, что поскольку в данной работе речь идет о правилах выражения эмоций, то они не только требуют внесения личностного смысла для их выполнения, но и сами эмоции являются индикатором наличия смыслов [40; 41]. Именно это показывал в своем исследовании И. А. Васильев, когда указывал на то, что интеллектуальные эмоции не только «энергетизируют» мышление, но и принимают участие в определении его структуры и являются регуляторами мышления [42]. Следовательно, обнаружение этих смыслов самим ребенком тоже способствует развитию осознанного отношения к правилам выражения эмоций. Тем более что именно способность к осмыслению ключевая в развитии ребенка и его взаимоотношениях с окружающими [43].

Следовательно, взрослому важно не только проецировать смыслы, создавать новые социальные мотивы для выполнения правил выражения эмоций, но и с помощью этих правил обращать внимание на наличие у ребенка эмоций и их причины. Исходя из этого, взрослый будет способствовать бережному отношению, интересу, ответственности ребенка к своим эмоциям и эмоциям окружающих.

Наконец, четвертым условием формирования осознанного отношения к правилам можно выделить саморегуляцию поступков с ориентиром на моральные нормы [21]. Применительно к правилам выражения эмоций ориентир на моральные нормы представляется недостаточным, поскольку согласно работе М. Холодинского саморегулирование эмоций

возникает, когда выражение эмоций как знак сначала выступает средством передачи эмоций другому, а потом становится средством регуляции собственных эмоций [44]. Иными словами, при выражении эмоций конкретными знаками, т. е. перекодирова движения по выражению эмоций и означивая чувства таким образом, можно добиться осознанности и произвольности в поведении [44; 45]. Исходя из этого, для осознанного отношения к правилам выражения эмоций ребенку необходимо не просто наличие правила, но и конкретного способа проживания эмоции, который будет прежде всего знаком выражения своих чувств для окружающих.

Обсуждение

Одним из важных замечаний к заявленной теме является указание на различие понятия осознанного отношения к правилам в рамках педагогических работ в русле культурно-исторического подхода [21] и понятия осознанности (mindfulness) в когнитивном подходе к развитию личности [46]. В отличие от рассмотренного в данном исследовании понятия осознанности, конструкт «осознанность» в значении “mindfulness” представляет собой развивающуюся способность ребенка удерживать внимание на текущем опыте, включая мысли, ощущения, эмоции и окружающую среду [28]. При этом внимание удерживается с позиции открытости, любопытства и непредвзятости. Такое понимание осознанности не применимо в рамках темы правил выражения эмоций, поскольку осознанность как понятие применяется здесь для акцента не на внимании, а на отделении знания правил от их применения в реальных ситуациях.

Дополнительно важно отметить, что в показанных педагогических условиях формирования осознанности к правилам выра-

жения эмоций не освещена значимость родительского влияния. При этом в современных исследованиях были показаны связь между выражениями эмоций родителей и дошкольников [47], значимость поддержки родителем выражения эмоций ребенком [48; 49]. Однако в работах, посвященных осознанному отношению дошкольника к правилам, влияние педагога от влияния родителя в большинстве случаев не отделяют, акцентируют внимание только на важности эмоционального заражения ребенка от взрослого в целом [21; 50].

Выводы

Таким образом, успешное формирование осознанного отношения детей старшего дошкольного возраста к правилам выражения эмоций определяется совокупностью следующих условий:

- формирование у детей представлений об эмоциях через изучение ощущений и мимики при испытании эмоций, а также понятия эмоций в обобщенном виде;
- использование театрализованных игр как основного вида деятельности;
- воспитание у детей чувства, связанного с бережным отношением к эмоциям;
- формирование у детей умения находить причины эмоций;
- развитие у детей осознания способов проживания эмоций как средств передачи чувств окружающим.

Полученные результаты требуют проведения исследования для их эмпирической проверки, что создает поле для дальнейших изысканий. Также в области социально-нравственного воспитания выделенные педагогические условия демонстрируют потенциал научного поиска в содержании правил выражения эмоций и их соотношения с моральными нормами.

Список источников

1. *Изотова Е. И.* Социальные и когнитивные детерминанты кодирования эмоций в реальном и виртуальном пространстве // Психологические исследования. 2015. Том 8. № 42, <https://doi.org/10.54359/ps.v8i42.532>.
2. *Matsumoto D., Yoo S. H., Hirayama S., Petrova G.* Development and Validation of a Measure of Display Rule Knowledge: The Display Rule Assessment Inventory // *Emotion*. 2005. Vol. 5, № 1. P. 23–40. <https://doi.org/10.1037/1528-3542.5.1.23>

3. Микляева Н. В., Семенака С. И. Уроки добра: комплексная программа социально-коммуникативного развития ребенка средствами эмоционального и социального интеллекта. Москва: АРКТИ, 2022. 192 с.
4. Upshur C. C., Heyman M., Wenz-Gross M. Efficacy trial of the Second Step Early Learning (SSEL) curriculum: Preliminary outcomes // *Journal of Applied Developmental Psychology*. 2017. № 50. P. 15–25. doi:10.1016/j.appdev.2017.03.004
5. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте: Психологическое исследование. М.: Просвещение, 1968. 464 с.
6. Ерофеева Т. И. Педагогические условия формирования доброжелательных взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста: автореф. дис. канд. пед. наук. М., 1986. 22 с.
7. Горонаха Н. М. Педагогические условия осознания нравственной ценности правил поведения детьми младшего дошкольного возраста: автореф. дис. канд. пед. наук. М., 1992. 19 с.
8. Мондейкене Л. А. Формирование единства нравственных знаний и поведения у старших дошкольников в детском саду: дис. ... канд. пед. наук. Шяуляй, 1987. 144 с.
9. Wu J., Zhang M., Wenqi L., Wu Y., Li H. School-Based Training for Sustainable Emotional Development in Chinese Preschoolers: A Quasi-Experiment Study // *Sustainability*. 2021. 6331. 10.3390/su13116331
10. Denham S. Dealing with feelings: How children negotiate the worlds of emotions and social relationships // *Cognition, Brain, and Behavior*. 2007. № 1. P. 1–48.
11. Diamond A. Executive functions // *Annual review of psychology*. 2013. Vol. 64. P. 135–168. <https://doi.org/10.1146/annurev-psych-113011-143750>
12. Harris P. Making Minds: How Theory of Mind Develops // *Journal of Cognition and Development*. 2016. № 17. <https://doi.org/10.1080/15248372.2016.1205337>.
13. Выготский Л. С. Детская психология. Собрание сочинений. Т. 4. Москва: Педагогика. 1984. 432 с.
14. Поливанова К. Н. Детство в меняющемся мире // *Современная зарубежная психология*. 2016. Том 5. № 2. С. 5–10. <https://doi.org/10.17759/jmfp.2016050201>
15. Фельдштейн Д. И. Изменяющийся ребенок в изменяющемся мире: психолого-педагогические проблемы новой школы // *Национальный психологический журнал*. 2010. Том 2. № 4. С. 6–11.
16. Веракса Н. Е., Айрапетян З. В., Гаврилова М. Н., Тарасова К. С. Взаимосвязь диалектического мышления и понимания эмоций у старших дошкольников // *Культурно-историческая психология*. 2022. Том 18. № 1. С. 41–49. <https://doi.org/10.17759/chp.2022180104>
17. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: для работы с детьми 3–7 лет. М.: Мозаика-Синтез. 2012. 80 с.
18. Запорожец А. В., Неверович Я. З. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста: Психологические исследования. Москва: Педагогика. 1986. 172 с.
19. Котырло В. К. Развитие волевого поведения у дошкольников. Киев: Рад. Школа. 1971. 199 с.
20. Буре Р. С. Развитие взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста в процессе совместной трудовой деятельности: автореф. дис. канд. пед. наук. М., 1968. 21 с.
21. Киянченко Е. А. Воспитание осознанного отношения к правилам поведения у детей 5–6 лет: дис. ... канд. пед. наук. М., 1999. 172 с.
22. Петерина С. В. Теория и методика повышения эффективности процесса нравственного воспитания в дошкольном учреждении: дис. ... д-ра пед. наук. М., 1991. 359 с.
23. Изотова Е. И. Влияние эмоциональных представлений на психическое развитие детей дошкольного возраста: дис. ... канд. психол. наук. М., 1994. 162 с.
24. Кузьмищева М. А. Динамика представлений об эмоциях детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста: автореф. дис. канд. психол. наук. М. 1999. 21 с.

25. Балыева О. В., Кравченко Ю. Е., Карташов С. И. Значение телесных ощущений для понимания собственных эмоций // Культурно-историческая психология. 2015. Том 11. № 2. С. 28–37. <https://doi.org/10.17759/chp.2015110203>
26. Щетинина А. М. Восприятие и понимание детьми эмоционального состояния человека: дис. ... канд. психол. наук. М., 1984. 196 с.
27. Золотарева Е. К. Педагогические условия осознания ребенком-дошкольником нравственной ценности поступка: дис. ... канд. пед. наук. М., 1993. 153 с.
28. Flook L., Goldberg S. B., Pinger L., Davidson R. J. Promoting prosocial behavior and self-regulatory skills in preschool children through a mindfulness-based kindness curriculum // *Developmental Psychology*. 2015. Vol. 51. №1. P. 44–51. doi:10.1037/a0038256
29. Буре Р. С. Теория и методика воспитания у детей нравственно-волевых качеств в детском саду: дис. ... д-ра пед. наук. М., 1986. 349 с.
30. Пониманская Т. И. Усвоение старшими дошкольниками нравственных норм в современной трудовой деятельности: дис. ... канд. пед. наук. М., 1983. 170 с.
31. Нуркова В. В. Культурное развитие эмпатии-отождествления и эмпатии-моделирования // *Национальный психологический журнал*. 2020. Том 4. № 40. С. 3–17.
32. Стрелкова Л. П. Психологические особенности развития эмпатии у дошкольников: дис. ... канд. психол. наук. М., 1987. 218 с.
33. Киселева И. Е. Педагогические условия становления социокультурного опыта ребенка-дошкольника в театрализованной деятельности: дис. ... канд. пед. наук. Ростов – на – Дону, 2005. 192 с.
34. Goldstein T. R., Lerner M. D. Dramatic pretend play games uniquely improve emotional control in young children // *Developmental Science*. 2018. № 21. <https://doi.org/10.1111/desc.12603>
35. Якобсон С. Г. Психологические проблемы этического развития детей. М.: Педагогика, 1984. 143 с.
36. Лагутина А. Е. Особенности осознания своего опыта дошкольниками: автореф. дис. канд. псих. наук. М., 1991. 20 с.
37. Смирнова Е. О. Влияние общения ребенка со взрослым на эффективность обучения дошкольников: дис. ... канд. психол. наук. М., 1977. 196 с.
38. Белолуцкая А. К., Ле-ван Т. Н., Зададаев С. А., Шиян О. А., Шиян И. Б. Условия для поддержки диалектического мышления и понимания эмоций в детском саду // *Вопросы образования*. 2021. № 3. С. 237–259. <https://doi.org/10.17323/1814-9545-2021-3-237-259>
39. Бухаленкова Д. А., Асланова М. С., Айрапетян З. В., Гаврилова М. Н. Связано ли понимание эмоций детьми с представлениями их воспитателей об эмоциональном развитии? // *Российский психологический журнал*. 2021. Том 18. № 2. С. 53–66. <https://doi.org/10.21702/rpj.2021.2.4>
40. Леонтьев Д. А. Психология смысла: Природа, строение и динамика смысловой реальности: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальностям психологии. М.: Смысл, 2003. 486 с.
41. Якобсон П. М. Психология чувств и мотивации: Избранные психологические труды. Воронеж: НПО «МОДЭК», 1998. 304 с.
42. Васильев И. А. Мотивационно-эмоциональная регуляция мыслительной деятельности: автореф. дис. д-ра психол. наук. М., 1998. 41 с.
43. Кравцова Е. Е., Кравцов Г. Г. Психологическое содержание взаимосвязи смысла и значения в культурно-исторической теории // *Культурно-историческая психология*. 2018. Том 14. № 3. С. 67–73. <https://doi.org/10.17759/chp.2018140306>
44. Holodynski M., Seeger D. Expressions as signs and their significance for emotional development // *Developmental psychology*. 2019. №55. P.1812-1829. <https://doi.org/10.1037/dev0000698>.

45. *Первичко Е. И.* Культурно-деятельностный подход к проблеме регуляции эмоций: теоретическое обоснование и эмпирическая верификация концептуальной модели // Национальный психологический журнал. 2016. Том 2. № 22. С. 3–17. <https://doi.org/10.11621/npj.2016.0201>

46. *Jackman M.* Mindfulness for Preschool and Kindergarten: The OpenMind Program to Boost Social-Emotional Learning and Classroom Engagement. CA: New Harbinger Publications, 2022. 280 pp.

47. *Shashwati S., Konantambigi R. M.* Beyond the ‘Self’ in Self-regulation of Emotions in Children: Role of Parental Expressiveness // Psychological Studies. 2022. Vol. 68. №5. <https://doi.org/10.1007/s12646-022-00678-3>:

48. *Lin M. L., Faldowski R. A.* The Relationship of Parent Support and Child Emotional Regulation to School Readiness // International Journal of Environmental Research and Public Health. 2022. Vol. 20. №6. P. 4867–2023. <https://doi.org/10.3390/ijerph20064867>

49. *Mastromanno B., Kehoe C., Wood C., Havighurst S.* Tuning in to Kids: Clinical Case Studies from One-to-One Delivery // Clinical Case Studies. 2021. № 20. <https://doi.org/10.1177/1534650120983909>.

50. *Рочев С. Г.* Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений об относительной значимости моральных норм: дис. ... канд. пед. наук. М., 2005. 142 с.

Статья поступила в редакцию 02.05.2025; одобрена после рецензирования 09.06.2025; принята к публикации 11.06.2025.

The article was submitted 02.05.2025; approved after reviewing 09.06.2025; accepted for publication 11.06.2025.

Информация об авторе:

О. С. Павлова — аспирант.

Information about the Author:

O. S. Pavlova — postgraduate student.