

Научное мнение. 2025. № 7–8. С. 89–93.

Nauchnoe mnenie. 2025. № 7–8. P. 89–93.

Научная статья

УДК 378.4

DOI: https://doi.org/10.25807/22224378_2025_7-8_89

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ПИСЬМЕННОЙ КОММУНИКАЦИИ ПОДРОСТКОВ В ОТКРЫТОЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Виктория Сергеевна Левинштейн-Биньяминова

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования им. К. Д. Ушинского, Санкт-Петербург, Россия

victoria.levinshtein@gmail.com

Аннотация. В статье представлены разработанные педагогические условия развития письменной коммуникации подростков в открытой информационно-образовательной среде. Даётся краткий теоретический обзор литературы понятий, взаимосвязанных с развитием письменной коммуникации подростков в открытой информационно-образовательной среде. Представлен анализ результатов эмпирического исследования письменных коммуникаций подростков и педагогические идеи о разработке игровой технологии развития письменной коммуникации, которая основана на игровых ситуациях виртуальной разговорной письменной речи. Педагогическими условиями развития письменной коммуникации подростков в открытой информационно-образовательной среде являются: развитие письменных коммуникаций в процессе выполнения творческих заданий; создание ситуаций, реализуемых в совместном проекте со значимыми, авторитетными собеседниками, стимулирующими соблюдение правил.

Ключевые слова: открытая информационно-образовательная среда, письменная коммуникация в цифровой среде, развитие письменной коммуникации у старшеклассников

Original article

PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE DEVELOPMENT OF WRITTEN COMMUNICATION OF TEENAGERS IN AN OPEN INFORMATION AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Victoria S. Levinstein-Binyaminova

Saint Petersburg Academy of Postgraduate Pedagogical Education named after K. D. Ushinsky, Saint Petersburg, Russia

victoria.levinshtein@gmail.com

Abstract. The article presents pedagogical conditions developed for fostering adolescents' written communication in an open information and educational environment. A brief theoretical review of the literature on concepts related to the development of written communication of adolescents in an open information and educational environment is given. The author analyses the results of an empirical study of written communications of adolescents and pedagogical ideas on designing a game-based technology for developing written communication, grounded in simulated situations of virtual conversational writing. The pedagogical conditions for developing written communication of adolescents in an open information and educational environ-

ment are: developing written communication through creative tasks; creating situations in joint projects with significant, authoritative interlocutors who encourage adherence to communication norms.

Keywords: open information and educational environment, written communication in a digital environment, development of written communication of high school students

Информатизация общества в настоящее время, с одной стороны, способствует прогрессу в различных областях жизнедеятельности [1], с другой стороны, влияет на развитие письменных коммуникаций подрастающего поколения как положительно, так и отрицательно, что исследовано в настоящее время в трудах ученых различных наук: психологии, лингвистики и педагогики (И. Б. Авдеева, Н. И. Анчукова, А. А. Ахаян, К. О. Вasilенко и др.).

Письменная коммуникация подростков имеет специфические особенности, такие как «разговорный стиль коммуникации, смешивание верbalных и неверbalных средств общения» [2, с. 215], которые в стихийном процессе общения в сети приводят к обеднению и деградации письменной речи подростков, нивелированию черт индивидуальности, нарушению культурных норм, примитивизации мышления и, в конечном счете, к мировоззренческим проблемам подростков.

Возникает острая необходимость в выяснении педагогических условий, при которых, благодаря информатизации общества, письменная коммуникация подростков будет эффективно развиваться в открытой информационно-образовательной среде, являющейся частью цифровой среды, так как «цифровая среда, принципиально новый, построенный по законам открытой системы источник духовно-практической деятельности, сетевой ресурс ключевых жизненных компетенций и одновременно сетевая среда, потенциально способная быть стимулом как социальному и духовно здорового, так и патологического образа жизни» [3, с. 113].

Поскольку открытая информационно-образовательная среда обозначает «форму организации жизнедеятельности социума, при ко-

торой основными объектами и результатами труда являются информация и информационные ресурсы» [4, с. 15], именно в ней есть возможность организовать развитие письменной коммуникации подростков.

Кроме того, исследователями обнаружено, что открытая информационно-образовательная среда — это «система, основанная на использовании информационно-коммуникационных технологий, которая обеспечивает доступность, открытость и интеграцию информационных ресурсов для организации образовательного процесса» [5, с. 106] и при определенных специально созданных педагогических условиях может стать эффективным средством развития письменной коммуникации подростков.

Под письменной коммуникацией в открытой информационно-образовательной среде понимается «обмен информацией, эмоциями, впечатлениями с помощью верbalных и проективных средств виртуального общения» [6, с. 106].

Цель статьи: определить педагогические условия развития письменной коммуникации подростков в открытой информационно-образовательной среде.

С точки зрения использования образовательных ресурсов открытая информационно-образовательной среда способствует общению, развитию творческих способностей, социальной активности, взаимодействию, информационной грамотности и культуры участников письменной коммуникации в учебной и внеучебной деятельности подростков.

Гипотеза исследования заключалась в том, что, если в открытой информационно-образовательной среде создать и применить педагогические условия, мотивирующие нормативность и качество передаваемых сообщений

подростками, то развитие письменной коммуникации будет более эффективным.

Для проверки гипотезы было проведено экспериментальное исследование с подростками седьмых классов школ г. Санкт-Петербурга ($n = 1441$), участников открытой информационно-образовательной среды. Все респонденты были разделены на две группы — контрольную ($n = 623$) и экспериментальную ($n = 818$).

На констатирующем этапе эксперимента были проведены серии онлайн-бесед, контент-анализ сообщений и эссе, глубинное интервьюирование и анкетирование (по анкете автора статьи В. С. Левинштейн-Биньяминовой) с целью выявления уровня развития письменных коммуникаций подростков. На каждого испытуемого была создана карта оценивания письменных коммуникаций (количественно и качественно).

Критерии оценивания уровня развития письменной коммуникации подростков в открытой информационной образовательной среде: грамотность, полнота, разумность, адекватность, обобщенность, критичность.

В ходе констатирующего этапа педагогического эксперимента было выявлено, что 58 % школьников пишут в сообщениях и комментариях традиционные вежливые слова, только если этого требует ситуация. Следовательно, одним из педагогических условий соблюдения культурных норм и правил является *создание учебных или игровых ситуаций*, в которых было бы необходимо по условиям писать слова приветствий и благодарности в письменных коммуникациях подростков, грамотно выражать мысли в рас пространенных предложениях, соблюдая орфографию и пунктуацию.

Выявлено, что 33 % подростков активно включают в письменные коммуникации аудиосообщения и видеоматериалы, которые не всегда адекватно соответствуют контенту открытой информационно-образовательной среды, 33 % подростков включают электронные ресурсы редко, 34 % только в тех случаях, когда необходимо. Использование слово-заменителей и символов-заменителей эмоций

использовалось активно всеми участниками эксперимента (100 %), следовательно, данные символы стали частью культуры общения подростков.

78 % подростков недостаточно полно выражают свои мысли в письменных коммуникациях, однако при определенных условиях 57 % из них владеют навыками письменной речи, следовательно, если ввести определенные задачи, творческие или игровые, то подростки и в письменной коммуникации будут проявлять данные навыки письменной речи.

Слэнговый язык подростков также имеет место быть и активно употребляется (у 95 % экспериментальной группы и 98 % контрольной группы), следовательно, подростки имеют психологическую потребность общения на созданном ими самими языке, и данную потребность нужно ввести в правила игровой технологии.

Уровни развития письменной коммуникации подростков: 54 % подростков — слабый уровень, 38 % — недостаточно развитый уровень развития письменной коммуникации, 8 % — высокий уровень.

Для формирующего эксперимента были разработаны творческие игровые задания для подростков, в которых применялись педагогические условия, сформулированные нами на основе теоретического анализа литературы и констатирующего этапа эксперимента.

Педагогические условия развития письменной коммуникации подростков в открытой информационно-образовательной среде: опора на внутреннюю речь для развития умения выражать мысли в письменной коммуникации (вместо готовых аудио и видео, неадекватно частого применения эмодзи, картинок и других шаблонов, предложенных в интернет-пространстве); увеличение письменных творческих заданий, связанных с вербальным выражением мыслей; применение наглядного материала стимулирующего характера; применение игровых методов, связанных с гаджетами и общением в сетях, направленных на ценность уважительного отношения к собеседнику и применения вежливых слов;

задействование эмоциональной сферы подростка при составлении текстов, обучение описанию эмоций и чувств; учет возрастных и индивидуальных особенностей подростков; развитие нравственности, духовности, правомерности сообщений подростков, недопущение кибербуллинга; развитие социальной, языковой и культурной нормативности путем чтения культурных книг, просмотра шедевров мирового искусства.

В ходе формирующего эксперимента данные педагогические условия были проверены с помощью 5 серий игровых творческих заданий, мероприятий и событий: совместной съемки документального фильма о школе; проекта тренинга подростков этикету и эффективному общению в сети; обучения на вебинарах правильному и уважительно-му общению в интернете; письменной кодификации; активного чтения и декодирования смысла написанного в эссе. Для выполнения творческих заданий подросткам было необходимо переписываться в чате, в котором принимали участие экспериментатор и педагог, выполняющий роль режиссера. Правилом общения в чате была только правильная письменная речь всех собеседников, которые разрабатывались подростками [5].

После проведения формирующего этапа экспериментального исследования в результате анализа результатов контрольного этапа было выявлено, что только у 12 % подростков был выявлен слабый уровень развития письменной коммуникации, 26 % проявили недостаточно развитый уровень развития письменной коммуникации, 64 % обнаружили высокий уровень.

Следовательно, выявлены следующие закономерности:

- если в специально созданной игровой ситуации вербальные средства качественной письменной коммуникации будут обозначены правилами, то подростки будут иметь мотивацию грамотного, полного, вербального изложения мыслей;
- если правилам письменной коммуникации в открытой информационно-образова-

тельной среде будет являться полное описание чувств и эмоций словами, то происходит развитие письменных коммуникаций, предложения сообщений становятся распространенными и адекватно отражающими содержание психических состояний подростков.

В ходе экспериментального исследования было выяснено, что качество письменных коммуникаций значительно повышается и происходит их развитие в тех случаях, когда создаются творческие игровые ситуации, в которых необходима грамотная, распространенная письменная коммуникация.

Механизмами соблюдения языковых и культурных норм в процессе письменной коммуникации подростков в открытой информационно-образовательной среде являются:

- факторы социализации, при которых подросток стремится соответствовать культурной среде социума, понимая, что его сообщения видны в открытой информационно-образовательной среде и нарушения языковых норм не допустимы;
- эмоционально-чувственные факторы, при которых подросток испытывает вину или стыд, нежелание обнаружения ошибок и нарушений, перед значимыми сверстниками, родителями и педагогами;
- ответственность при сформированном чувстве собственного достоинства, быть ответственным за письменную коммуникацию;
- сформированная позиция, которая проявляется у подростков, у которых не появляются негативные высказывания, которые присущи некоторым асоциальным подростковым сообществам.

Для того чтобы происходило развитие письменной коммуникации в открытой информационно-образовательной среде у подростков, учитель может стимулировать письменную коммуникацию между учениками с целью освоения конкретного предметного материала, создавая электронные документы с заданиями, имеющими правила написания и заданный стиль изложения письменной речи. Школьникам седьмых классов в соответствии с программой можно дополнительно давать за-

дания, направленные на коллективные творческие дела и мультимедийное оформление в открытых информационно-образовательных системах. Учитель задает тон культурного взаимодействия в сетях, которые используются для поддержания общения при выполнении

заданий, мотивирующих качественное написание сообщений с помощью вербальных средств и адекватного применения невербальных, что способствует развитию письменной коммуникации у подростков в открытой информационно-образовательной среде.

Список источников

1. Ковалева А. И. Социализация личности: норма и отклонение: монография. М.: Изд-во Московского гуманитарного университета, 2022. 444 с.
2. Левинштейн-Биньяминова В. С. Особенности коммуникации подростков в цифровой среде // Проблемы современного педагогического образования. 2024. № 85–1. С. 213–215.
3. Беляев Г. Ю. Социально-цифровая среда как источник новых возможностей и новых рисков для современного образования // Отечественная и зарубежная педагогика. 2020. Т. 1, № 4 (69). С. 109–123.
4. Колин К. К. Информационное общество // Цифровая трансформация общества: современные концепции общественного развития и новая терминология: сборник статей / под ред. К. К. Колина; Московский гуманитарный университет, институт фундаментальных и прикладных исследований. М.: МГУ, 2021. 122 с.
5. Хисматулина Н. В., Пугачева С. А., Малкова Т. В. Проектирование современного учебника по иностранному языку в контексте мобильного обучения // Вопросы журналистики, педагогики, языкоznания. 2023. № 1. С. 105–113.
6. Левинштейн-Биньяминова В. С. Эмпирическое исследование развития письменной коммуникации в цифровой среде // Воспитание и социализация в современной социокультурной среде: сборник научных статей IV Международной научно-практической конференции / отв. ред. С. В. Кривых, А. В. Кандаурова. СПб.: Издательско-полиграфическая ассоциация высших учебных заведений, 2024. С. 105–108.

Статья поступила в редакцию 29.06.2025; одобрена после рецензирования 15.08.2025; принята к публикации 21.08.2025.

The article was submitted 29.06.2025; approved after reviewing 15.08.2025; accepted for publication 21.08.2025.

Информация об авторе:

В. С. Левинштейн-Биньяминова — аспирант, старший преподаватель кафедры специальной (коррекционной) педагогики.

Information about the Author:

V. S. Levinstein-Binyaminova — postgraduate student, senior lecturer at the Department of Special (Correctional) Pedagogy.