

Научная статья  
УДК 93/94

<https://doi.org/10.20310/1810-0201-2024-29-3-767-776>



## Возможности использования исторических данных о церковных памятниках Тамбова конца XVIII – первой половины XIX века в процессе разработки интерактивной карты

Елизавета Михайловна ВОРОБЬЕВА 

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина»  
392000, Российская Федерация, г. Тамбов, ул. Интернациональная, 33  
[moreno\\_ool@mail.ru](mailto:moreno_ool@mail.ru)

**Актуальность.** Рассмотрен ряд факторов: возможность предоставления актуальной исторической информации широкой аудитории, применение современных технологий анализа и распространения исторической информации, значительный интерес историков к работе в рамках использованной методологии. Цель исследования – предложить ресурс для популяризации церковной истории региона. Основные источники, использованные в работе, – планы города Тамбова и документы фондов Тамбовской городской думы (16) и Межевой канцелярии (29) Государственного архива Тамбовской области, некоторые справочные и визуальные материалы, а также вид города Тамбова 1799 г.

**Методы исследования.** Использованы как классические исторические методы, так и методология исторической информатики.

**Результаты исследования.** Обоснована актуальность применения современных информационных технологий в научной и просветительской деятельности. Проведен историографический анализ проблемы, что относится к теоретической части исследования. Описаны проблемы, связанные с локализацией утраченных объектов на современных картах, и варианты их решения, что возможно отнести к практической части. Предложены к рассмотрению варианты справок объектов церковной истории города Тамбова для интерактивной карты объектов церковной истории Тамбова конца XVIII – первой половины XIX века. Описан процесс сбора и систематизации информации для формирования исторических справок старинных культовых сооружений Тамбова: Знаменской церкви, Церкви во имя великомученицы Варвары и Церкви Животворящей Троицы. Основным результатом исследования – демонстрация образов прикрепления к картам картографических, визуальных и описательных данных по истории конкретных памятников церковной истории.

**Выводы.** Основным результатом исследования – демонстрация образов прикрепления к картам картографических, визуальных и описательных данных по истории конкретных памятников церковной истории.

**Ключевые слова:** историческая информатика, интерактивные карты, Тамбов, церковная история, культурное пространство, городская история, географическая информационная система

**Благодарности:** Автор выражает признательность д.и.н., профессору Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина В.В. Канищеву за научное руководство при подготовке данной статьи.

**Конфликт интересов.** Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

**Финансирование.** Финансирование работы отсутствовало.

**Для цитирования:** Воробьева Е.М. Возможности использования исторических данных о церковных памятниках Тамбова конца XVIII – первой половины XIX века в процессе разработки интерактивной карты // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2024. Т. 29. № 3. С. 767-776. <https://doi.org/10.20310/1810-0201-2024-29-3-767-776>

Original article

<https://doi.org/10.20310/1810-0201-2024-29-3-767-776>

## The possibilities of using historical data on Tambov church monuments of the late 18th – first half of the 19th century in the development of an interactive map

Elizaveta M. VOROBIEVA 

Derzhavin Tambov State University

33 Internatsionalnaya St., Tambov, 392000, Russian Federation

[moreno\\_oool@mail.ru](mailto:moreno_oool@mail.ru)

**Importance.** A number of factors are considered: the possibility of providing relevant historical information to a wide audience, the use of modern technologies for analyzing and distributing historical information, and the significant interest of historians in working within the framework of the methodology used. The purpose of the study is to offer a resource for popularizing the church history of the region. The main sources are used in the work are plans of the city of Tambov and documents from the funds of the Tambov City Duma (16) and the Mezhevaya Chancellery (29) of the State Archive of the Tambov Region, some reference and visual materials, as well as a view of the city of Tambov in 1799.

**Research Methods.** Both classical historical methods and the methodology of historical informatics are used.

**Results and Discussion.** The relevance of modern information technologies use in scientific and educational activities is substantiated. A historiographical analysis of the problem has been carried out, which relates to the theoretical part of the study. The problems associated with the localization of lost objects on modern maps and their solutions are described, which can be attributed to the practical part. Variants of references of the church history objects of Tambov city for an interactive map of the church history objects of Tambov at the end of the 18th – first half of the 19th century are proposed for consideration. The process of collecting and systematizing information for the formation of historical references of ancient religious buildings in Tambov: the Znamenskaya Church, the Church in the name of the Great Martyr Barbara and the Church of the Life-Giving Trinity is described.

**Conclusion.** The main result of the study is the images demonstration of attaching cartographic, visual and descriptive data on the history of specific monuments of church history to maps.

**Keywords:** historical informatics, interactive maps, Tambov, church history, cultural space, urban history, geographic information system

**Acknowledgements:** The author expresses gratitude to V.V. Kanishchev, Dr. habil. (History), Professor of Derzhavin Tambov State University for scientific guidance in the preparation of this article.

**Conflict of Interests.** Author declares no conflict of interests.

**Funding.** There is no funding of the work.

**For citation:** Vorobeva, E.M. (2024). The possibilities of using historical data on Tambov church monuments of the late 18th – first half of the 19th century in the development of an interactive map. *Vestnik Tambovskogo universiteta. Seriya: Gumanitarnye nauki = Tambov University Review. Series: Humanities*, vol. 29, no. 3, pp. 767-776. (In Russ., abstract in Eng.)  
<https://doi.org/10.20310/1810-0201-2024-29-3-767-776>

## АКТУАЛЬНОСТЬ

Историческая информатика – новая развивающаяся отрасль науки. Помимо классических методов анализа городского пространства современные технологии позволяют использовать и новационные методы. Актуальность исследования проявилась в том, что была проведена апробация современных методов изучения церковной истории города Тамбова в конце XVIII – первой половине XIX века<sup>1</sup>. Особое значение имеет применение таких методов в изучении истории утраченных церковных памятников.

Важность использования современных методов популяризации культурного наследия неоспорима и напрямую связана с научно-техническим прогрессом и совершенствованием методов презентации важной исторической информации широкой публике.

Об актуальности выбранной темы также говорит немалое количество работ тамбовских историков, посвященных состоянию городской среды и памятникам истории Тамбова указанного периода. Бесспорно, в них в большей степени освещена общая городская среда и светские памятники культуры. Церковные памятники изучены меньше. Как лакуну также можно отметить то, что часто историки избегают развития исследований с помощью современных информационных технологий, что ограничивает взгляд на проблему и возможности популяризации исследования.

Все исследования по упомянутой теме в целом можно разделить на две категории:

---

<sup>1</sup> Культурное и социальное пространство города Тамбова в конце XVIII – первой половине XIX века. URL: [https://www.google.com/maps/d/u/0/edit?mid=16Gqo\\_LGG\\_ihzcvW7CXtBBI2Zc0pkPD-t&usp=sharing](https://www.google.com/maps/d/u/0/edit?mid=16Gqo_LGG_ihzcvW7CXtBBI2Zc0pkPD-t&usp=sharing) (дата обращения: 15.06.2023).

описание городского пространства Тамбова и историю конкретных памятников культурного наследия региона.

К первой категории относится большинство работ, среди них исследование Е.В. Барановой, статьи коллективов авторов в составе Д.И. Жеребятьева, В.В. Канищева, Р.Б. Кончакова, А.Ю. Ильина, Ю.А. Мизиса [1–4]. Отдельно в этой категории стоит отметить исследования, посвященные социальному аспекту жизни города, статьи Д.В. Стрекалова, Н.В. Стрекаловой и Е.М. Воробьевой [5; 6].

Ко второй категории трудов относятся работы, направленные на исследование конкретных объектов церковной истории Тамбова: монографии М.А. Климковой [7], В.Ф. Лисюнина [8], статья Н.Б. Рубан [9].

Еще один вопрос, историографию которого стоит рассмотреть – практика использования современных технологий при исследовании городской истории и ее популяризации. К работам по данной теме можно отнести коллективные статьи Н.Н. Будюкиной, В.В. Канищева, Р.Б. Кончакова, Ю.А. Мизиса [10], Р.М. Житина и Л.Н. Патриной [11], статью Д.И. Жеребятьева [12].

Отдельно стоит выделить комплекс работ, значимых для обоснования применения методологии исторической информатики в рамках ведения образовательной и просветительской деятельности в области исторического знания. Целый ряд исследователей, таких как Д.В. Манкевич [13], И.М. Залова [14], С.Г. Острижная [15], Н.В. Бекузарова и О.И. Шумовский [16] подчеркивают эффективность применения информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в гуманитарных науках, а именно, об актуальности интерактивных карт. Их использование не

только позволяет «сохранить» результаты научных исследований, но и популяризировать их в простом, визуальном формате среди школьников и студентов. В сфере культурной деятельности, осуществляемой музеями, библиотеками, а также экскурсионными бюро, актуальность аналогичных методов подчеркивают такие исследователи, как О.Н. Уткина [17] и О.В. Ванеева [18], Е.Ф. Бехтенова [19], а также коллектив авторов во главе с А.Ф. Набиуллиным [20].

## МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Цель исследования – предложить ресурс, позволяющий изучать и популяризовать культурное наследие региона, используя современные технологии. Для достижения цели решались следующие задачи: обоснование применения GoogleMaps при создании исторического ресурса; определение значения картографических сведений для исследования исторических памятников с помощью ГИС-технологии; характеристика созданного ресурса; формирование и описание интерактивных справок об изменениях состояния памятников церковной истории города.

Источниковую базу исследования составили документы из фондов Тамбовской городской думы (Ф. 16) и Тамбовской губернской чертежной (Ф. 29) Государственного архива Тамбовской области (ГАТО), а также планы города Тамбова 1781<sup>2</sup>, 1803<sup>3</sup>, 1828 и 1832<sup>4</sup> гг. Кроме того, был изучен вид города 1799 г., рисованный губернским архитектором Василием Усачевым. Также в работе были использованы издания, в которых собрана справочная информация о городе и его различных объектах в исследуемый период, в том числе церковных учреждениях [21].

<sup>2</sup> План Губернскому городу Тамбову. URL: [http://retromap.ru/1417814\\_52.716666,41.416666](http://retromap.ru/1417814_52.716666,41.416666) (дата обращения: 15.06.2023).

<sup>3</sup> ЦГАДА (Центральный государственный архив древних актов). Ф. 356 Ед. хр. 290/5837.

<sup>4</sup> План Тамбова от 1832 г. URL: [http://www.etomesto.ru/img\\_map.php?id=2568](http://www.etomesto.ru/img_map.php?id=2568) (дата обращения: 11.06.2023).

Технологической основой ресурса стал картографический сервер GoogleMaps. Использование этого сервера уже стало привычным методом поиска картографической информации для многих пользователей.

Разнообразные городские объекты (административные здания, культовые сооружения, учебные учреждения, торговые и другие заведения) и их краткие характеристики практически всегда отображались на планах и картах городов. Опыт многих исследователей показал, что метод наложения таких объектов на современную карту является недостаточно четким в связи с несколькими факторами: присутствие картографических неточностей в старых планах и картах; несоответствие современной квартальной сетки той, что представлена в картографических источниках; существенные изменения ландшафта. GoogleMaps дает возможность частично исправить неточности, поскольку может применяться практика сличения расположения сохраненных исторических зданий с данными об их месте в источниках. Таким образом, удастся не только подтвердить расположение существующих объектов, но и уточнить локализацию тех, которые не сохранились.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

В рамках разрабатываемого ресурса объекты на карте сгруппированы по тематикам. Таких групп 7 на данный момент, в числе которых интересующая нас категория «Церкви и монастыри».

Наиболее существенным моментом технической разработки ресурса является принцип расстановки объектов на современной карте. При разработке предлагаемого к рассмотрению ресурса были использованы не только обозначенные выше картографические источники, но и современные ресурсы, которые связывают старые и новые карты с помощью контрольных точек. В рамках данного исследования был использован ресурс etomesto<sup>5</sup>, а именно, карта

<sup>5</sup> Etomesto. URL: [http://www.etomesto.com/map-tambov\\_1832/](http://www.etomesto.com/map-tambov_1832/) (дата обращения: 11.06.2023).

Тамбова 1832 г. в связке с современной на платформе GoogleMaps. Сопоставление исторических картографических источников с современными очертаниями городского ландшафта, верификация сделанных заключений с помощью альтернативных источников информации повышает достоверность созданной интерактивной карты.

На слое «Церкви и монастыри» интерактивной карты исторических памятников Тамбова конца XVIII – первой половины XIX века на данный момент отмечено 10 объектов, а именно: «Вознесенский женский монастырь», «Казанский мужской монастырь», «Соборная церковь», «Церковь во имя апостола Петра», «Церковь во имя Архидиакона Стефана», «Церковь во имя великомученицы Варвары», «Церковь Животворящей Троицы», «Церковь Знаменская», «Церковь Михаила Архангела» и «Церковь Пресвятой Богородицы» (названия указаны в соответствии с легендами использованных планов). Механизм включения информации об этих объектах в интерактивных картографических ресурс рассмотрен на материалах трех утраченных памятников церковной истории Тамбова: «Знаменской церкви», «Церкви во имя великомученицы Варвары» и «Церкви Животворящей Троицы».

К точке, которая обозначает на карте «Церковь Животворящей Троицы», в первую очередь была прикреплена такая информация об объекте, как описание ближайших соседних строений с опорой на легенды изученных планов. Поскольку места этих строений известны и по другим источникам, было с высокой степенью точности определено и место расположения Троицкой церкви.

Установлено, что церковь располагалась на одном и том же месте на планах 1803, 1828 и 1832 гг., в северной части города, около моста через реку Студенец. Рядом со зданием в 1803 г. находились казенный каменный почтовый двор и строение для обучения детей и учителей (Дворянский училищный корпус). В 1828 г. рядом располагалось здание почтамта и двухэтажный дом, в котором производилась сдача сукон и клудо-

вые. В 1832 г. с церковью соседствовали также почтовые конторы и комиссариатское министерство (другое название склада суконного военного обмундирования). Эти данные были собраны на основе изучения картографических источников, а именно, их легенд.

Сведения, описывающие исторический путь этого строения, были привлечены из справочного издания «Старый Тамбов от А до Я. История дореволюционного Тамбова в коротких рассказах». Прикрепленная к интерактивной карте историческая справка Троицкой церкви содержит следующую информацию: «Заложена в 1642 г. на берегу р. Студенец. Осуществляла деятельность до середины XVIII века. За это время собор сильно обветшал, поэтому было принято решение построить новую церковь. Новая Троицкая двухэтажная церковь была построена из камня и освящена в 1771 г. Одной из главных святынь храма являлась икона св. Николая Чудотворца. В связи с этим в народе Троицкая церковь звалась Никольской. В 1846–1857 гг. был построен новый Троицкий собор» [21, с. 358].

Также информация о здании была дополнена визуальными материалами, прикреплено пять изображений. Три из них содержат данные о расположении здания в виде фрагментов планов Тамбова 1803, 1828 и 1832 гг. Четвертое изображение – это фрагмент рисованного вида города 1799 г., на котором изображена церковь «Троицы животворящей». Пятое изображение представляет собой фото более позднего периода. Все эти данные увеличивают достоверность возможной реконструкции памятника.

Стоит отметить, что практическое наложение рисунка на фотографию здания невозможно в связи с тем, что ракурс изображений отличается. Однако, опираясь на эти две иллюстрации, можно провести некоторый сравнительный анализ. Так, в 1799 г. колокольня имела три ряда окон, что можно интерпретировать как три этажа, в то время как на фотографии появляется еще один ряд. Кроме того, со временем изменилась и кры-

ша колокольни, если изначально она имела заостренную форму, которую венчал маленький купол, то со временем купол стал более внушительного размера. Сравнение фото с рисунком также показало, что в XVIII веке изменились формы оконных проемов и количество куполов.

Еще один объект церковной истории, который был рассмотрен в рамках данного исследования, – это Знаменская церковь. Информация, прикрепленная к отметке места Знаменской церкви, также получена из аналогичных источников. На их основе было определено, что на протяжении изучаемого периода церковь находилась в одном и том же месте близ Сенной площади. Однако ее окружали в разное время различные учреждения. В 1803 г. рядом располагались каменные купеческие дома и здание городского магистрата. В 1828 г. близ находился корпус с архивом Присутственных мест и амбар для хранения мер и гирь, а при нем на столбах были весы. В 1832 г. рядом наиболее близкими зданиями плана были Присутственные места и гимназия.

В исторической справке содержится следующая информация: «Церковь была воздвигнута в 1637 г. в остроге Тамбовской крепости. Знаменская церковь являлась вторым по старшинству храмом Тамбова после собора Преображения Господня (Спасо-Преображенского). В 1645 г. Знаменская церковь сгорела во время татарского набега на крепость. Новая была отстроена уже за крепостной стеной в Стрелецкой слободе. В 1775 г. Знаменская церковь вместе со всей Стрелецкой слободой была уничтожена сильным пожаром. В 1791 г. вновь отстроена, церковь была освящена. Через полвека данная постройка сильно обветшала и требовала капитальной реконструкции. В 1833 г. велись работы по расширению церкви» [21, с. 355].

К данной отметке на интерактивной карте прикреплена визуальная информация: фрагменты планов города с обозначением места Знаменской церкви, фотография церкви более позднего периода и фрагмент вида Тамбова 1799 г. Стоит отметить, что, как и в

первом случае, ракурсы фотографии и рисунка различаются. При сравнении двух иллюстраций видны определенные различия. Так мы можем с уверенностью утверждать, что церковь на виде города была построена из белого камня, несмотря на то, что рисунок имеет определенные неточности, цвета переданы довольно подробно. На фотографии же церковь имеет темный цвет, вероятнее всего, она была построена из кирпича. Кроме того, можно также предположить, что церковь стала выше на фотографии со временем.

Последний объект, который был рассмотрен, – это «Церковь во имя великомученицы Варвары», сводка о ней была сформирована с использованием аналогичных источников. В текстовом описании сказано: «Первое упоминание о церкви датируется 1806 г., однако, возведена, вероятно, ранее, поскольку отмечена на плане 1803 г. и виде 1799 г. Вокруг церкви располагалась обширная Варваринская площадь. Изначально была небольшой летней однокупольной церковью. Позже к храму была пристроена трехъярусная колокольня. Территория была огорожена литой чугунной оградой на каменных столбах. Варваринская церковь была закрыта в 1935 г.» [21, с. 356].

По картографическим источникам определено место расположения церкви и тех строений, которые ее окружали. В 1803 г. церковь находилась на юге города, в третьей его части, на территории Варваринской площади. Рядом располагались торговый ряд, где продавали мясо, а также деревянный питейный дом. В 1828 г. рядом с церковью были полицейский съезжий двор и питейный дом. В 1832 г. около церкви находились те же строения, что и на предыдущем плане. К данному объекту на карте прикреплены фотоматериалы более позднего периода, а также вид фрагмента рисованного вида города. На виде 1799 г. церковь отмечена буквой «Н». Однако провести сравнительный анализ на основе этого изображения представляется затруднительным, поскольку на виде здание практически полностью скрыто духовной семинарией. Данный факт говорит о том, что

на виде города архитектор заметно искажил перспективу для того, чтобы зафиксировать все основные городские объекты, поскольку на всех планах Варваринская церковь находилась на значительном расстоянии от здания семинарии.

## ВЫВОДЫ

Главным результатом исследования стало получение конкретных итогов в локализа-

ции памятников церковной истории губернского города Тамбова. Возможности интерактивных карт позволили прикрепить исторические справки, картографические, фото и другие визуальные материалы к конкретным объектам церковной истории. Тем самым пользователи получили возможность комплексно представить описательную и визуальную информацию, что считается эффективным средством запоминания в образовательном и просветительном процессе.

## Список источников

1. Баранова Е.В. Формирование городской социально-культурной среды и динамика топонимикона русского провинциального города в XVIII – начале XX в. (на материале городов Тамбовской губернии) // Социально-экономические явления и процессы. 2011. № 9 (31). С. 169-173. <https://elibrary.ru/ouijrv>
2. Жеребятьев Д.И., Канищев В.В., Кончаков Р.Б. Место дворянства в формировании городского социального пространства (по материалам Тамбова конца XVIII в.) // Дворянство, власть и общество в провинциальной России XVIII века. М.: Изд-во «Новое литературное обозрение», 2012. С. 550-577. <https://elibrary.ru/yfuhck>
3. Ильин А.Ю., Канищев В.В. Экологическая обстановка в губернских (областных) центрах России и городское хозяйство в XX в. (по материалам Пензы, Рязани и Тамбова) // Новейшая история России. 2016. № 1 (15). С. 146-163. <https://elibrary.ru/vtkywd>
4. Канищев В.В., Мизис Ю.А. Исторические судьбы крепостей и городков Козловской и Тамбовской черт в XVII – начале XXI в. // Тамбов в прошлом, настоящем и будущем: материалы 23 Всерос. науч. конф., посвящ. 85-летию Тамбовской области. Тамбов: Изд-во «Тамбовский полиграфический союз», 2022. С. 37-42. <https://elibrary.ru/ixkcvl>
5. Стрекалов Д.В., Стрекалова Н.В. К проблеме рождаемости в провинциальном российском городе в конце XVIII – первой половине XIX века (на материалах Тамбова) // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2019. Т. 24. № 178. С. 128-139. <https://doi.org/10.20310/1810-0201-2019-24-178-128-139>, <https://elibrary.ru/uxcqeh>
6. Воробьева Е.М. Выдворение однодворцев из Тамбова в первой половине XIX века. Вопрос отношения к собственности // Тамбов в прошлом, настоящем и будущем: материалы 11 (22) Всерос. науч. конф., посвящ. 385-летию Тамбова. Тамбов: ООО «ТПС», 2021. С. 7-11. <https://elibrary.ru/ojtuzn>
7. Климова М.А. Соборная площадь города Тамбова. Тамбов: Пролетарский светоч, 2011. 350 с. <https://elibrary.ru/qpxdww>
8. Лисюнин В.Ф. Покровский собор города Тамбова и православные традиции. Тамбов: Бизнес – Наука – Общество, 2013. 430 с.
9. Рубан Н.Б. История новой Покровской церкви г. Тамбова (По документам государственного архива Тамбовской области) // Богословский сборник Тамбовской духовной семинарии. 2020. № 2 (11). С. 95-104. <https://elibrary.ru/orythu>
10. Будюкина Н.Н., Канищев В.В., Кончаков Р.Б., Мизис Ю.А. Приращение исторических знаний в процессе электронной реконструкции памятников истории и культуры (по материалам дворянских усадеб Тамбовской губернии) // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2013. № 12 (128). С. 411-419. <https://elibrary.ru/rvvdhf>
11. Житин Р.М., Патрина Л.Н. Виртуальная реконструкция как средство сохранения и изучения архитектурного своеобразия дворянской усадебной культуры Тамбовской губернии в конце XIX – начале XX в. // Гуманитарные исследования Центральной России. 2016. № 1 (1). С. 60-64. <https://elibrary.ru/ymxcux>

12. Жеребятьев Д.И. Применение методики трехмерного пространственного анализа для изучения формирования городской застройки и восстановления культурного наследия на примере реконструкции городской застройки г. Тамбова кон. XVIII – нач. XIX в. // Ломоносов: материалы докладов 26 Междунар. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых. М.: Изд-во «МАКС Пресс», 2009. С. 12-14. <https://elibrary.ru/dtjhow>
13. Манкевич Д.В. О специфике и перспективах использования интерактивных исторических карт в образовательном процессе // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. 2013. № 11. С. 86-90. <https://elibrary.ru/rrylnr>
14. Залова И.М. Географический сервис Google Maps как эффективное средство обучения иностранному языку в рамках проектной методики // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2016. № 11-2 (65). С. 184-188. <https://elibrary.ru/wwxobh>
15. Острижня С.Г. Педагогическая технология на основе информационно-коммуникативных карт (опыт разработки и применения на уроках истории) // Региональное образование XXI века: проблемы и перспективы. 2019. № 2 (26). С. 73-76. <https://elibrary.ru/eblokh>
16. Бекузарова Н.В., Шумовский О.И. Использование интерактивной карты для формирования исторических знаний // International Journal of Advanced Studies. 2018. Т. 8. № 4. С. 22-36. <https://doi.org/10.12731/2227-930X-2018-4-22-36>, <https://elibrary.ru/zbaehj>
17. Уткина О.Н. Современные информационные технологии в экскурсионной деятельности // Сервис в России и за рубежом. 2023. Т. 17. № 6 (108). С. 26-35. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10431462>, <https://elibrary.ru/xwmoim>
18. Ванеева О.В. Комплексное использование интерактивных технологий в рамках музейного пространства // Труды Санкт-Петербургского государственного института культуры. 2015. Т. 212. С. 189-196. <https://elibrary.ru/vhotlh>
19. Бехтенова Е.Ф. Опыт создания и использования интерактивных карт для работы в краеведческом музее при изучении курса региональной истории // Образование в истории, история в образовании: материалы Всерос. (с междунар. участием) науч.-практ. конф., посвящ. 50-летию со дня рождения Максима Юрьевича Брандта. Новосибирск: Новосиб. гос. пед. ун-т, 2011. С. 126-136. <https://elibrary.ru/tejkqb>
20. Набиуллин А.Ф., Шакиров А.С., Мухтов И.Г. Проблемы внедрения стационарных интерактивных мультимедиа систем в музейные экспозиции. Риски и решения // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. 2018. № 31. С. 235-243. <https://doi.org/10.17223/22220836/31/24>, <https://elibrary.ru/uzksyw>
21. Молчанова Г.А., Олонцева Н.В., Щукин Ю.К., Ермаков В.А. Старый Тамбов от А до Я. История дореволюционного Тамбова в коротких рассказах. Тамбов: Изд. дом Тамб. гос. ун-та им. Г.Р. Державина, 2013. 392 с.

## References

1. Baranova E.V. (2011). Formation of the city welfare environment and dynamics of toponimikon of Russian country town in 18th – the beginning of 20th century (on a material of cities of the Tambov province). *Sotsial'no-ehkonomicheskie yavleniya i protsessy = Social-Economic Phenomena and Processes*, no. 9 (31), pp. 169-173. (In Russ.) <https://elibrary.ru/ouijrv>
2. Zherebyat'ev D.I., Kanishchev V.V., Konchakov R.B. (2012). Mesto dvoryanstva v formirovanii gorodskogo sotsial'nogo prostranstva (po materialam Tambova kontsa XVIII v.) [The place of the nobility in the formation of urban social space (based on the materials of Tambov at the end of the 18th century)]. *Dvoryanstvo, vlast' i obshchestvo v provintsial'noi Rossii XVIII veka* [Nobility, Power and Society in Provincial Russia of the 18th century]. Moscow, LLC "Novoe literaturnoe obozrenie" Publ., pp. 550-577. (In Russ.) <https://elibrary.ru/yfuhck>
3. Il'in A.Yu., Kanishchev V.V. (2016). The environmental situation in the provincial (regional) centers in Russia and the urban economy in the 20th century (by the materials of Penza, Ryazan, and Tambov). *Noveishaya istoriya Rossii = Modern History of Russia*, no. 1 (15), pp. 146-163. (In Russ.) <https://elibrary.ru/vtkywd>

4. Kanishchev V.V., Mizis Yu.A. (2022). Istoricheskie sud'by krepostei i gorodkov Kozlovskoi i Tambovskoi chert v XVII – nachale XXI v. [Historical destinies of fortresses and towns of Kozlovskaya and Tambov regions in the 17th – early 21st centuries]. *Materialy 23 Vserossijskoi nauchnoj konferentsii, posvyashchyonnoj 85-letiyu Tambovskoi oblasti «Tambov v proshlom, nastoyashchem i budushchem»* [Proceedings of 23<sup>rd</sup> All-Russian Scientific Conference Devoted to 85<sup>th</sup> Anniversary of Tambov Region]. Tambov, LLC “Tambovskii poligraficheskii soyuz” Publ., pp. 37-42. (In Russ.) <https://elibrary.ru/ixkcvl>
5. Strekalov D.V., Strekalova N.V. (2019). A birth rate problem in a provincial Russian city in the late 18th – early 20th century (basing on the materials of Tambov). *Vestnik Tambovskogo universiteta. Seriya: Gumanitarnye nauki = Tambov University Review: Series Humanities*, vol. 24, no. 178, pp. 128-139. (In Russ.) <https://doi.org/10.20310/1810-0201-2019-24-178-128-139>, <https://elibrary.ru/yxcqeh>
6. Vorob'eva E.M. (2021). Vydvorenie odnodvortsev iz Tambova v pervoi polovine XIX veka. Vopros otnosheniya k sobstvennosti [The expulsion of smallholders from Tambov in the first half of the 19th century. The issue of attitude to property]. *Materialy 11 (22) Vserossijskoi nauchnoj konferentsii, posvyashchyonnoj 385-letiyu Tambova «Tambov v proshlom, nastoyashchem i budushchem»* [Proceedings of 11th (22nd) All-Russian Scientific Conference Devoted to 385th Anniversary of Tambov “Tambov in the Past, in the Present and in the Future”]. Tambov, LLC “Tambovskii poligraficheskii soyuz” Publ., pp. 7-11. (In Russ.) <https://elibrary.ru/ojtuzn>
7. Klimkova M.A. (2011). *Sobornaya ploshchad' goroda Tambova* [Cathedral Square of Tambov city]. Tambov, Proletarskii svetoch Publ., 350 p. (In Russ.) <https://elibrary.ru/qpxdww>
8. Lisyunin V.F. (2013). *Pokrovskii sobor goroda Tambova i pravoslavnye traditsii* [The Intercession Cathedral of Tambov and Orthodox Traditions]. Tambov, Biznes – Nauka – Obshchestvo Publ., 430 p. (In Russ.)
9. Ruban N.B. (2020). History of the new intercession church in Tambov (based on the documents of the State Archive of the Tambov region). *Bogoslovskii sbornik Tambovskoi dukhovnoi seminarii* [Theological Collection of Tambov Theological Seminary], no. 2 (11), pp. 95-104. (In Russ.) <https://elibrary.ru/orythu>
10. Budyukina N.N., Kanishchev V.V., Konchakov R.B., Mizis Yu.A. (2013). Enlargement of historical knowledge in process of electronic reconstruction of monuments if history and culture (by materials of nobility estates of Tambov province). *Vestnik Tambovskogo universiteta. Seriya: Gumanitarnye nauki = Tambov University Review: Series Humanities*, no. 12 (128), pp. 411-419. (In Russ.) <https://elibrary.ru/rvvdhf>
11. Zhitin R.M., Patrina L.N. (2016). Virtual reconstruction as a means of preserving and studying the architectural originality of the noble manor culture of Tambov province in the late 19th – early 20th century. *Gumanitarnye issledovaniya Tsentral'noi Rossii = Humanities Researches of the Central Russia*, no. 1 (1), pp. 60-64. (In Russ.) <https://elibrary.ru/ymxcux>
12. Zherebyat'ev D.I. (2009). Primenenie metodiki trekhmernogo prostranstvennogo analiza dlya izucheniya formirovaniya gorodskoi zastroiki i vosstanovleniya kul'turnogo naslediya na primere rekonstruktsii gorodskoi zastroiki g. Tambova kon. XVIII – nach. XIX v. [Application of the three-dimensional spatial analysis methodology to study the formation of urban development and the restoration of cultural heritage on the example of the reconstruction of urban development in Tambov in the end of 18th – beginning 19th century]. *Materialy dokladov 16 Mezhdunarodnoi konferentsii studentov, aspirantov i molodykh uchenykh «Lomonosov»* [Proceedings of Presentations of 16th International Conference of Students, Post-Graduated Students and Young Scientists “Lomonosov”]. Moscow, MAKS Press, pp. 12-14. (In Russ.) <https://elibrary.ru/dtjhow>
13. Mankevich D.V. (2013). On the features and prospects of using interactive historical maps in the educational process. *Vestnik Baltiiskogo federal'nogo universiteta im. I. Kanta = IKBFU's Vestnik*, no. 11, pp. 86-90. (In Russ.) <https://elibrary.ru/rlylnr>
14. Zalova I.M. (2016). The geographic service Google Maps as an effective means of teaching a foreign language within the framework of project method. *Filologicheskie nauki. Voprosy teorii i praktiki = Philology. Theory & Practice*, no. 11-2 (65), pp. 184-188. (In Russ.) <https://elibrary.ru/wwxobh>
15. Ostrizhnyaya S.G. (2019). Pedagogicheskaya tekhnologiya na osnove informatsionno-kommunikativnykh kart (opyt razrabotki i primeneniya na urokakh istorii) [Pedagogical technology based on information and communication cards (experience of development and application in history lessons)]. *Regional'noe obrazovanie XXI veka: problemy i perspektivy* [Regional Education of the 21st Century: Problems and Prospects], no. 2 (26), pp. 73-76. (In Russ.) <https://elibrary.ru/eblokh>

16. Bekuzarova N.V., Shumovskii O.I. (2018). Using of an interactive map for forming historical knowledge. *International Journal of Advanced Studies*, vol. 8, no. 4, pp. 22-36. (In Russ.) <https://doi.org/10.12731/2227-930X-2018-4-22-36>, <https://elibrary.ru/zbaehj>
17. Utkina O.N. (2023). Modern information technologies in excursion activities. *Servis v Rossii i za rubezhom = Services in Russia and Abroad*, vol. 17, no. 6 (108), pp. 26-35. (In Russ.) <https://doi.org/10.5281/zenodo.10431462>, <https://elibrary.ru/xwmoim>
18. Vaneeva O.V. (2015). Integrated use of interactive technologies within museum space. *Trudy Sankt-Peterburgskogo gosudarstvennogo instituta kul'tury = Proceedings of the St. Petersburg State Institute of Culture*, vol. 212, pp. 189-196. (In Russ.) <https://elibrary.ru/vhotlh>
19. Bekhtenova E.F. (2011). Opyt sozdaniya i ispol'zovaniya interaktivnykh kart dlya raboty v kraevedcheskom muzee pri izuchenii kursa regional'noi istorii [The experience of creating and using interactive maps to work in the Museum of local lore while studying the course of regional history]. *Materialy Vserossijskoi (s mezhdunarodnym uchastiem) nauchno-prakticheskoi konferentsii, posvyashchyonoy 50-letiyu so dnya rozhdeniya Maksima Yur'evicha Brandta «Obrazovanie v istorii, istoriya v obrazovanii»* [Proceedings of All-Russian (with International Participation) Scientific and Practical Conference Devoted to 50<sup>th</sup> Anniversary of Birthday of Maksim Yu. Brandt "Education in History, History in Education"]. Novosibirsk, Novosibirsk State Pedagogical University Publ., pp. 126-136. (In Russ.) <https://elibrary.ru/tejkqb>
20. Nabiullin A.F., Shakirov A.S., Mukhtov I.G. (2018). Installation problems of stationary interactive multimedia systems in museum expositions. Risks and solutions. *Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta. Kul'turologiya i iskusstvovedenie = Tomsk State University Journal of Cultural Studies and Art History*, no. 31, pp. 235-243. (In Russ.) <https://doi.org/10.17223/22220836/31/24>, <https://elibrary.ru/uzksyw>
21. Molchanova G.A., Olontseva N.V., Shchukin Yu.K., Ermakov V.A. (2013). *Staryi Tambov ot A do Ya. Istoriya dorevolyuatsionnogo Tambova v korotkikh rasskazakh* [Old Tambov from A to Z. The history of pre-revolutionary Tambov in short stories]. Tambov, Tambov Derzhavin State University Publ., 392 p. (In Russ.)

#### Информация об авторе

**Воробьева Елизавета Михайловна**, научный сотрудник, ассистент кафедры истории и философии, Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина, г. Тамбов, Российская Федерация.  
<https://orcid.org/0000-0002-4453-2768>  
Researcher ID: KBC-4759-2024  
[moreno\\_ool@mail.ru](mailto:moreno_ool@mail.ru)

Поступила в редакцию 26.01.2024  
Одобрена после рецензирования 19.04.2024  
Принята к публикации 29.05.2024

#### Information about the author

**Elizaveta M. Vorobeva**, Researcher, Assistant of History and Philosophy Department, Derzhavin Tambov State University, Tambov, Russian Federation.  
<https://orcid.org/0000-0002-4453-2768>  
Researcher ID: KBC-4759-2024  
[moreno\\_ool@mail.ru](mailto:moreno_ool@mail.ru)

Received 26.01.2024  
Approved 19.04.2024  
Accepted 29.05.2024